



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL

CARPETA INFORMATIVA LOCAL

28 DE JUNIO DE 2020



UDEG



**UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA**
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL

¿Qué tengo, Covid o dengue?

FERNANDA CARAPIA

Con el dengue y la Covid-19 atacando al mismo tiempo a la población es fácil confundirse cuando hay dolor de cabeza y fiebre.

“En la primera fase de la enfermedad pueden confundirse los síntomas de ambas en los primeros cinco días de la enfermedad”, explicó el infectólogo de la UdeG, Héctor Raúl Pérez Gómez.

Sin embargo, hay dos cosas distintivas en el Covid-19 que podrían considerarse como “exclusivas”, pues no se ve en pacientes afectados por el mosquito aedes aegypti.

“Son la anosmia (pérdida del olfato) y la ageusia (dificultad para distinguir sabores), esas son de Covid”, apuntó Pérez Gómez.

El dengue, tiene un síntoma peculiar que es el dolor ocular.

Y aunque el dolor de cabeza y la fiebre son compartidos por ambos padecimientos,

Identifíquelos

Ante malestar, analice que síntomas presenta.

SÍNTOMA	COVID-19	DENGUE
Dolor de cabeza	X	X
Fiebre	X	X
Tos	X	----
Rash cutáneo	-----	X
Dolor ocular	-----	X
Pérdida del olfato	X	-----
Pérdida del gusto	X	-----

tos, el resto de la sintomatología se presenta con mayor frecuencia, intensidad y proporción en una u otra.

“Los dolores musculares y articulares, ahí se presentan con más frecuencia e intensidad en dengue que en Covid y de hecho recordemos que muchas personas le han llamado popularmente al dengue como la enfermedad quebrantahuesos”.

Ante esto, detalló el in-

fectólogo, es necesario que la gente acuda al médico para confirmar un diagnóstico a través de pruebas de laboratorio donde la cantidad de plaquetas o glóbulos blancos ayudarán a descartar alguno de los dos padecimientos.

“En el laboratorio es más frecuente que se presente la disminución en plaquetas en el dengue, mientras que en el Covid se presenta una elevación de glóbulos blancos”.



CULTURA



**UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA**
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL



AUTORA. Ida Vitale participó en la FIL Guadalajara 2018, donde recibió el Premio de Literatura en Lengua Romances de esta feria.

“Me resulta más divertido encontrarme con otra gente que conmigo”

LA GALARDONADA POETA IDA VITALE DETALLA SUS REFLEXIONES Y ACTIVIDADES DURANTE LA CUARENTENA QUE VIVE EN SU NATAL URUGUAY

EFE

Muchos escritores se inspiran con el encierro, aprovechan para reencontrarse consigo mismos para sacar a relucir la magia de su pluma y armar grandes obras. Sin embargo, la reconocida poeta uruguaya Ida Vitale vive, a sus 96 años, la cuarentena provocada por la COVID-19 alejada de la escritura.

“A mí, como me resulta más divertido encontrarme con otra gente que conmigo misma, no me parece una ventaja muy grande (el encierro). Pero sí para trabajar más en lo que uno no tenía ganas de hacer y ahora no tiene excusa”, cuenta en una entrevista mediante videollamada la poeta galardonada con el premio Cervantes 2018, quien habla de los últimos meses y reflexiona sobre la poesía.

“Esto nadie se lo esperaba y menos yo. No había ningún justificativo para esperarlo. Siempre uno espera la catástrofe pero algo así mundial no”, reflexiona la autora de, entre otros muchos títulos, “Palabra dada”, “Mella y criba” y “La luz de esta memoria”.

Entre fallos de la conexión, preguntas entrecortadas por la señal y algunas interferencias sonoras que, según la escritora, “parecían el sonido de una guitarra”, Vitale reconoce que le vino bien esta cuarentena porque tenía “mucha cosa que arreglar” en su casa de papeleos y libros desordenados.

Pese a que ya se cumplieron tres meses desde que comenzó la emergencia sanitaria en Uruguay, el 13 de marzo, cuando se conocieron los cuatro primeros positivos, la escritora no ha tenido tiempo aún de escribir ningún verso. “Otra de las manías que tengo es ocuparme de eso cuando estoy con la cabeza libre y mi cabeza ha estado en poner en orden la casa, en los papeles”, explica.

Aunque no tiene una fórmula precisa para recomendarle a quien no sabe cómo sobrellevar una situación tan angustiante como el encierro diario y cree que las soluciones son “tan distintas como personas hay”, Vitale considera que lo principal es que cada uno “haga lo que tenga ganas, no hay otra”.

“Creo que va a haber una crisis después de esto obviamente, con trabajos disminuidos, gente que lo haya perdido... Eso va a ser de repente casi tan grave como el virus”, opina.

Una turista en su tierra

Vitale vivió gran parte de su vida lejos del país. Hace tres años, cuando falleció su segundo esposo, Enrique Fierro (también escritor como el primero, Ángel Rama), decidió

radicar nuevamente en Uruguay. Sin embargo, desde entonces también ha estado de viaje debido a los diferentes reconocimientos obtenidos, como el Cervantes en España o el Premio FIL de la Literatura en Lengua Romances de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

“Es una situación la mía un poco anormal porque hacía tiempo que no estaba en Montevideo. Entonces volver y sentirme una turista encerrada, no salir de casa... Montevideo ha cambiado en muchas cosas, no veo mucha gente. Mucha gente murió en este periodo”, lamenta.

De las cosas que más extraña de la capital uruguaya es visitar la Biblioteca Nacional, tanto por el gusto que le genera el recuerdo de aquellas mesas largas colmadas de lectores como porque hace pocos meses pensaba en ir porque necesitaba un libro.

Lo ocurrido para ella “es único”, ya que antes no hubo necesidad de clausurar las fronteras, de motivar el aislamiento y de evitar el contacto. Y esto alcanza a costumbres, como la de tomar el popular mate uruguayo. No obstante, aunque reconoce la importancia de esta infusión típica del Río de la Plata y la inspiración que despierta en muchos artistas, Vitale reconoce que se negó desde la infancia a tomarlo porque nunca le tentó el olor. “Si me hubieran ofrecido un mate de chocolate puede ser que sí”, comenta entre risas.

La poesía: imprescindible

Aunque es consciente de su reconocimiento internacional, fundamentalmente en los últimos años, ella no se considera —ni tampoco nunca buscó hacerlo— “imprescindible” y asegura que “el mundo va a seguir girando” sin sus libros.

“Rubén Darío fue imprescindible para la poesía hispana”, sentencia y señala la que sabe que en la poesía uruguaya sí tendrá un lugar histórico, pero principalmente por la poca cantidad de poetas. “Una cosa es tener un lugar en un índice y otra es tener un lugar en una biblioteca o en el pensamiento de alguien”, añade.

Entre las grandes poetisas de su país, Vitale destaca a las modernistas Delmira Agustini y María Eugenia Vaz Ferreira: “Delmira es más perfecta, la mataron muy joven (...) son los dos extremos en una misma época. Delmira mucho más formal, expresiva o abierta de su propia intimidad y María Eugenia mucho más intelectual, menos perfecta, menos elaborada”, acota.

La galardonada poeta, que emprendió hace tiempo el camino de escribir una novela, de la que no quiere dar detalles, pero de la que dice “le quedarán diez páginas o una cosa así”, piensa que podría haber escrito mucho más de lo que hizo pero que la vida le planteó otros deseos.

Hoy, resguardada en su casa a la espera de la denominada “nueva normalidad”, también lee a los jóvenes poetas. Aunque no le parece adecuado hacer una generalidad sobre la poesía contemporánea, sí diferencia el hecho de que antes los diarios uruguayos publicaban poemas en sus páginas y tenían una amplia sección de Cultura.

“Como se corta por lo sano, yo diría que en verdad se corta por lo enfermo, han eliminado la página literaria (...) La poesía tenía una consideración, un lugar que podía difundirse entre la gente y hoy no lo tiene”, concluye.



Publicado en	Fecha	28/06/2020			Página y sección	4cultura	
MURAL EXPRESIÓN DE JALISCO	UdeG	País		Jalisco			
	Educación C&T	Mundo		Opinión			



ARTE

La pintora tapatía Sofía Echeverri, ganadora de la pasada Bienal Nacional de Pintura María Izquierdo realizará una charla en el Facebook del Museo de las Artes de la UdeG sobre el confinamiento de la pandemia y su efecto en su obra artística. El jueves 2 de julio a las 12 horas.

facebook.com/museode-lasartes/





UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL

CARPETA INFORMATIVA NACIONAL

28 DE JUNIO DE 2020



UDEG



**UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA**
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL



Publicado en	Fecha 28/06/2020		Página y sección 4-Pandemia		
La Jornada	UdeG	x	País	Jalisco	
	Educación C&T		Mundo	Opinión	

Intentos suicidas, depresión y síndrome de *Burnout* entre alumnos

ARTURO SÁNCHEZ JIMÉNEZ

La pandemia del Covid-19 encontró en México instituciones de enseñanza débiles y vulnerables que ya padecían una serie de problemas, como la escasa atención a la salud mental de los estudiantes que ha sido puesta de manifiesto por la emergencia, de acuerdo con académicos universitarios.

Carlos Contreras Ibáñez, investigador del Departamento de Socio-

logía de la Unidad Iztapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana, dijo que si bien los centros docentes han sido generosos e impulsado políticas loables hacia los alumnos, al otorgar becas en especie –tabletas y acceso a Internet–, esto es “un paliativo, porque ellos nunca fueron avisados de que la vida tenía que continuar, de cómo combinar las urgencias económicas que surgieron en los hogares ni de la obligación de proseguir o para qué”.

En el tercer foro *Los retos de los universitarios ante la educación no presencial, ¿es posible la educación virtual?*, el coordinador de las Brigadas Digitales de Bienestar Sicosocial de la UAM recalcó que en la salud mental, la incertidumbre por no tener control de la situación y no saber para qué se están haciendo las cosas detona procesos complejos en los jóvenes, por ejemplo, hace unos días “tuvimos conocimiento de intentos suicidas y deserción escolar”, escenarios que no están

relacionados sólo con el momento actual, sino con la desestructuración de la vida cotidiana.

Paola Mercado Antillón, académica de la Universidad de Guadalajara, expuso que los jóvenes viven en un sistema en el que deben resistir el estrés, “aun cuando no existen las condiciones para tolerarlo ni tienen las capacidades humanas o la autonomía para hacerlo”.

La imposibilidad de socializar en la escuela fractura sus condiciones biosociales “y si alguno de es-

tos componentes –ambiente social y síquico– se modifica hay repercusiones en los otros”.

Por ejemplo, en el Laboratorio de Sicoanálisis del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la UdeG se han recibido llamadas en esta etapa de confinamiento de alumnos en tribulación y, si bien no todos presentaron crisis desbordadas de ataques de ansiedad, denotaron depresión, síndrome de *Burnout* e incluso intentos de suicidio, indicó.



EL CORREO ILUSTRADO

Contra atropellos patronales a los trabajadores en Jalisco



Muchos trabajadores viven en la desprotección sindical y ante la indiferencia de las autoridades gubernamentales locales, estatales y federales. Sufren reducciones salariales de 50 a 75 por ciento o son despedidos ilegalmente por los patrones sin la indemnización correspondiente.

Las y los trabajadores de la maquila André Badi, en Tepatitlán de Morelos, Jalisco, han denunciado graves violaciones a sus derechos laborales durante la pandemia. Son 70 operarios en la manufactura textil de la empresa Desarrollo de Talento Omega. Desde el 15 de mayo la empresa tomó la decisión de suspender labores sin pagar ninguna indemnización.

En la industria electrónica –Sanmina, Jabil, Flex, Benchmark, en Guadalajara– en las últimas tres semanas muchos trabajadoras(es) que se encontraban en resguardo domiciliario por la emergencia sanitaria han sido convocados para que firmen su renuncia.

Además de sus precarias condiciones de trabajo, también son amenazados con el despido si mencionan información sobre las condiciones laborales sanitarias inadecuadas. El Grupo Recal, empresa armadora de estructuras de acero, ubicada en El Salto, Jalisco, despidió trabajadores arbitrariamente con el contubernio del sin-

dicato charro afiliado a la CROC.

Finalmente, exigimos la libertad inmediata de la abogada defensora de los derechos humanos laborales Susana Prieto Terrazas. Centro de Reflexión y Acción Laboral (Cereal); Colectivo de Reflexión Universitaria (CRU-UdeG); Liga de Unidad Socialista (LUS); Movimiento al Socialismo (MAS); Movimiento de los Trabajadores Socialistas; Red en Defensa de las y los Trabajadores por sus Derechos y su Salud, Román Munguía Huato

Discriminación en la UNAM ¿y el Conapred?

En *Gaceta UNAM* del 31 de marzo de 2016, número 4,771 página 23, apareció publicado: “Programa de renovación de la planta académica de la UNAM” por este medio se asignaban plazas de tiempo completo de docente. De este programa se cita el siguiente párrafo: “los candidatos, contar con una edad menor de 39 años para mujeres y de 37 años para hombres...” Por este hecho 84 profesores ingresamos queja al Conapred por discriminación en razón de edad, se asignó el folio 138766. Esta queja y su posterior impugnación fue rechazada por el consejo, no obstante que en la refutación se presentaron sendas resoluciones judiciales en favor de los quejosos de casos similares, como son dos tesis publicadas el 14 de noviembre y el 5 de diciembre de 2014, en el semanario judicial de la federación. Uno, de varios argumentos que dio la razón al demandante, fue el hecho de que el demandado no demostró que estaba incapacitado para realizar el trabajo por razones de edad. Aun con esas pruebas legales Conapred mantuvo su rechazo a la queja de los profesores, dejándolos en completa indefensión.

Tal vez este sea un hecho aislado o quizá sea la manera cotidiana de proceder del consejo. De lo que sí no tenemos duda los 84 profesores discriminados, es que la función de una institución, cuya única labor es prevenir y eliminar

la discriminación, es agotar todos los recursos legales en favor de los potenciales discriminados y no centrar su esfuerzo en rechazar y combatir jurídicamente a las potenciales víctimas.

Dejamos esta historia para la reflexión sobre este organismo autónomo, y qué por ello no da cuenta de sus acciones y resoluciones, así como tampoco nadie las supervisa, ni evalúa. Miguel Rangel Aguilera

Aclaración de la diputada Laura Rojas

Con relación a la nota publicada ayer titulada “Afin al PAN y al PRI, abogada que elaboró la controversia contra las fuerzas armadas”, donde se señala que “legisladores critican que Laura Rojas no haya consultado su presentación”; me permito aclarar lo siguiente:

De acuerdo con el artículo 233 párrafo dos del Reglamento de la Cámara de Diputados, la facultad de presentar controversias constitucionales por parte del presidente o presidenta de la Mesa Directiva es unipersonal.

Sin embargo, y a pesar de ello, hablé con siete de los ocho coordinadores y coordinadora de los grupos parlamentarios, incluido el líder del grupo mayoritario, para expresarles las razones por las que haría uso de mi atribución y enviarles con anticipación el texto de la controversia.

Como presidenta de la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados he privilegiado el diálogo y el respeto hacia todos los grupos parlamentarios. Laura Angélica Rojas Hernández, presidenta de la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados

Dos años, de la Cuarta Transformación

El miércoles próximo, se cumplen dos años de haber dicho “no”, la mayoría de votantes, a la injusta, y no sólo pauperizante, sino miserabilizadora de *Los miserables*, de la larga noche neoliberal. Con tal motivo, en *Dinero*, se hace la

pregunta estadística: ¿volverías a votar por AMLO? La respuesta es contundente: 91 por ciento, sí; 2 por ciento, tiene dudas; 7 por ciento, no. Ello muestra la mentira de quien dice que AMLO va a la baja. De mi parte, desde lo profundo de mi ser, respondo sí, volvería a votar por AMLO. Mis razones: En menos segundos que un parpadeo desapareció al súper símbolo de poder y corrupción en México, Los Pinos y el Estado Mayor Presidencial. No al nuevo aeropuerto en Texcoco, más que terminal aeroportuaria era un botín de los de siempre. Vino el combate y aniquilación del *huachicoleo*, con apoyo de la población: como se ordeñó, impunemente a Pemex. Reformas constitucionales que aseguran y obligan a Estado y sociedad a que: primero los pobres y la juventud de México. Reducción de sueldos faraónicos de la inútil tecnocracia, aunque algunos, como en el INE, se resisten. Justicia al magisterio nacional, la seudoreforma educativa de Peña Nieto y del Pacto por México, más que reforma, fue un ajusticiamiento inmerecido de nosotros, los maestros. Vuelve el Estado a recuperar sus baluartes económicos, que los neoliberales vendían, como chatarra: CFE y Pemex. Combate a la corrupción, injusticia y la arbitrariedad. Bases sólidas para la necesaria alternativa al neoliberalismo: la economía del bienestar. Información diaria y directa al pueblo de México, lo que no hicieron gobiernos priistas y panistas. Fuera el avión, símbolo del lujo... y un largo etcétera, en el que anida lo mejor, para el hoy y el mañana del pueblo de México. Sí, volvería a votar por AMLO.

Rubén Mares Gallardo

A NUESTROS LECTORES

Les rogamos que los comentarios y aclaraciones que envíen para su publicación en

El Correo Ilustrado no excedan de 1,000 caracteres (con espacios) o de 14 líneas.

Favor de dirigirlos a: Av. Cuauhtémoc 1236, col. Santa Cruz Atoyac, CP 03310, del. Benito Juárez.

e-mail: svaladez@jornada.com.mx

Teléfonos: 9183-0300 ext. 4456 y 91830315

Los textos deben incluir la dirección y teléfono del firmante, así como una copia de identificación oficial (credencial de elector o pasaporte)



Cortesía: Fulbright-García Robles

Despedida virtual

Por primera vez en sus 30 años de existencia, los becarios de Fulbright-García Robles fueron celebrados a través de una ceremonia en línea

TONATIÚH RUBÍN

Este año, 81 mexicanos becados por el programa Fulbright-García Robles arrancarán sus estudios en 25 instituciones de educación superior de Estados Unidos, incluidas la Universidad de Harvard, la Universidad de California en Berkeley y la Universidad de Columbia.

Ante la pandemia por el Covid-19, cada escuela establecerá modalidades y fechas diferentes para arrancar el semestre de otoño.

En algunos colegios de Harvard, por ejemplo, los becarios comenzarán en línea su posgrado desde México y viajarán a la universidad hasta el siguiente año, cuando se reanude el formato presencial, precisó Hazel Blackmore, directora ejecutiva de la Comisión México-Estados Uni-

dos para el Intercambio Educativo y Cultural (Comexus), a través de la despedida realizada en línea.

"Para nuestros becarios, la experiencia Fulbright-García Robles será distinta a lo que habían esperado o planeado. Espero que todos puedan reconocer que aún así la sustancia del programa no cambia y que los impulsos que los llevaron a solicitar la beca siguen estando vigentes", comentó.

Christopher Landau, Embajador de Estados Unidos en México, felicitó a los becarios por ser la primera generación que estudiará en su país tras la entrada en vigor del Tratado entre Estados Unidos, México y Canadá (T-MEC) el 1 de julio.

"Yo tengo el cargo de embajador, pero son ustedes quienes realmente son nuestras y nuestros embajadores. Nos representan a México y a Estados Unidos en ambos lados de la frontera, se convierten en una parte fundamental de los lazos que nos unen y ustedes reflejan el carácter binacional de nuestros pueblos".

Los beneficiarios de este año provienen de 20 entidades del País. Los más numerosos son los graduados de la UNAM y del Tec de Monterrey, con 19 y 8 egresados, respecti-

“ Los becarios Fulbright-García Robles son personas muy inteligentes, con muchas ganas de adaptarse (...), todos están listos para el reto y serán la primera generación de un esquema de movilidad internacional distinto al que conocíamos tradicionalmente”.

HAZEL BLACKMORE,
directora ejecutiva
de Comexus

vamente, pero también hay egresados de El Colmex, el ITAM y el CIDE.

Asimismo, hay de la Universidad de Guadalajara, la Universidad Veracruzana, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, la Universidad de Sonora y la Universidad Autónoma Chapingo.

ANUNCIAN MÁS BECAS

Comexus cumple tres décadas en 2020, que celebrarán con la ampliación del convenio de colaboración entre México y Estados Unidos por 10 años más, anunció Blackmore.

El acuerdo será renovado en noviembre, precisó Landau.

Marcelo Ebrard, Secretario de Relaciones Exteriores, durante el evento también adelantó que el Gobierno de México planea apoyar hasta a 50 mil estudiantes mexicanos para que estudien en el extranjero a partir del próximo año.

"Para darnos una idea: 30 mil estudiantes en el extranjero en especialidades, mayormente orientadas hacia especialidades médicas, pero no sólo esas. Si tomamos en cuenta otras especialidades, probablemente lleguemos a tener hasta 40 o 50 mil", detalló.

Toma nota
La próxima convocatoria para el programa Fulbright-García Robles está prevista para abrir en septiembre de este año.

comexus.org.mx



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL