



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL

CARPETA INFORMATIVA LOCAL

07 DE OCTUBRE DE 2023



UDEG



**UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA**
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL

Piden atención ante estrés postraumático en niños

Psicología. Generalmente los menores que desarrollan síntomas de estrés tras presenciar un asesinato comienzan a tener cambios en su comportamiento

JOSEFINA RUIZ
GUADALAJARA

Generalmente los niños y niñas que desarrollan estrés postraumático tras presenciar un asesinato comienzan a tener cambios en su comportamiento, tales como irritabilidad, berrinches, desinterés en socializar y bajo rendimiento escolar; incluso pueden llegar a recordar el evento traumático de manera recurrente, aunque ellos no lo deseen, dijo Francisco José Gutiérrez Rodríguez, profesor investigador de la Universidad de Guadalajara (UdeG).

“Se les conoce como flash back y en estos casos vamos a encontrar que el niño puede llegar a tener alteraciones emocionales, cuando pasa por lugares. Hay situaciones que le recuerdan la experiencia, que pueden ser lugares geográficos, colores, sonidos que los lleva a recordar la experiencia”, dijo.

Además pueden presentar lagunas mentales como tener olvidos o amnesia disociativa, esta última es más grave que los olvidos normales y no puede explicarse por una enfermedad. En las primeras fases el menor podría negar el acontecimiento violento que presenció por lo que es necesario que explore a través de prácticas lúdicas que le



Piden a los tutores darle seguimiento al menor con un experto. ESPECIAL

REACCIONES

“Se les conoce como flash back y en estos casos vamos a encontrar que el niño puede llegar a tener alteraciones emocionales, cuando pasa por lugares”

Francisco José Gutiérrez Rodríguez,

Profesor investigador de UdeG

permitan al infante exteriorizar las emociones que están contenidas.

“Hoy en día en la psicología moderna hay técnicas basadas en el enfoque cognitivo conductual que puede llevar aproximadamente de 24 a 36 sesiones, esto una vez por semana, donde el niño vaya por aproximaciones sucesivas y se refuercen en sus habilidades sociales para enfrentar lo que es doloroso o angustiante”, comentó.

Gutiérrez Rodríguez recomendó a los tutores del menor ser conscientes de que en este proceso hay avances y retrocesos y es importante no obligarlo a que recuerde el acontecimiento.

“No utilizar como interrogatorios muy estructurados sino que sea algo libre, empático, con frases cortas y mucho acompañamiento por parte de los familiares en cuanto al contacto y no solo el contacto físico no interrumpirlo, darle sus tiempos, y utilizar un tono de voz claro”, mencionó.

Advirtió que de no tratarse este evento postraumático el menor podría llegar hasta el suicidio o el consumo de sustancias nocivas para la salud.



Publicado en	Fecha 07/09/2023	Página y sección 10		
MILENIO Jalisco	UdeG	País	Jalisco	
	Educación C&T	Mundo	Opinión	

Postulan a dos para Pueblos Mágicos

Puerto Vallarta y San Miguel el Alto tienen potencial para convertirse en pueblos mágicos y sumarse a las otras 12 localidades de Jalisco que poseen esta denominación turística, aseguró Ramón Godínez Ortiz, profesor inves-

tigador del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la UdeG. En el caso de Guadalajara, lo ve poco posible para que pueda acceder a esta denominación debido a la amplitud de su territorio.

“San Miguel el Alto con sus canteras, sus charros; Vallarta por uno de los principales destinos, se pueden incluir en la lista”

Ramón Godínez Ortiz
Profesor investigador de UdeG



CULTURA



**UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA**
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL

PAPIROLAS DIVERSIÓN Y CONOCIMIENTO

La Semadet ofrece un taller que lleva a los asistentes a un viaje por los sonidos de los océanos

Se realiza en la Sala 2 del Conjunto Santander de Artes Escénicas hasta el domingo 8 de octubre

Desde el pasado miércoles 4 y hasta el domingo 8 de octubre, el Pabellón Cultural Universitario y el Conjunto Santander de Artes Escénicas se estarán sumergiendo entre "¡Olas y olas de diversión con el Mundo Marino!", en el marco de la edición 2023 del Festival Papirolas.

El evento diseñado para niños y jóvenes, ofrece una serie de actividades que "nadan" entre el arte y la ciencia. Es así que los asistentes pueden disfrutar de una serie de talleres, exposiciones, salas de lectura y espectáculos para niños, niñas y jóvenes en un horario de las 9:00 a las 20:00 horas.

Por su parte, la Secretaría de Medio Ambiente y Desarrollo Territorial (Semadet) a través de la Dirección de Educación y Cultura para la Sustentabilidad, participa en el Festival Papirolas con el taller "Ecos de Fauna Marina", el cual se realiza en la Sala 2 del Conjunto Santander de Artes Escénicas hasta el domingo 8 de octubre de 2023.

Se trata de un taller de escucha de paisaje sonoro que lleva a las personas asistentes a viajar desde la playa y los manglares hasta las profundidades del océano, en compañía de sonidos envolventes de aves, peces y ballenas que fueron grabados en ecosistemas reales bajo una metodología científica llamada bioacústica a través de un periodo de 20 años. La narrativa de la actividad muestra la riqueza de los ecosistemas marinos mexicanos y jaliscienses, la importancia de su valoración, de su conservación y la existencia de sonidos en peligro de extinción.

El taller tiene una duración de 30 minutos y está dirigido a personas de todas las edades. Las próximas presentaciones serán hoy, 7 de octubre, a las 14:00 y 16:00 horas; y el domingo 8 de octubre, a las 12:00 horas.

Sumérgete entre los "Ecos de Fauna Marina"

Esta actividad de sensibilización y educación ambiental surge del compromiso que tiene la Semadet en dar a conocer la diversidad de especies y de ecosistemas a través de sus sonidos, además de buscar despertar en la ciudadanía la cultura de la protección y conservación de los recursos naturales que hay en la entidad, pues cuando existe una gran diversidad de sonidos de fauna silvestre, significa que también hay salud en los ecosistemas. La actividad es producida y presentada por la Maestra en Ciencias Sandra Gallo Corona, Directora de Educación y Cultura para la Sustentabilidad y se realizó gracias al patrocinio de Helados Bolonia.

Aunado al taller, hoy también es posible asistir a la charla "Iniciativa ONU 30x30: hacia la protección de los océanos", la cual será impartida por Ana Ruth Borbón. En esta plática la exponente dará a conocer el tratado global por los océanos que se traduce en la pro-

tección de al menos el 30% de éstos hacia el 2030. Los anteriores implicaría protegerlos de las principales amenazas como la basura plástica, la minería y la perforación en aguas profundas y la pesca de arrastre. El encuentro será a las 17:00 horas, en el Mar de las Ideas.

Cabe señalar que para las personas que no puedan disfrutar del festival de forma presencial, es viable hacerlo por medio de las actividades virtuales que están disponibles las 24 horas del día, en el sitio papirolas.udg.mx

2023
PAPIROLAS

Festival creativo para niñas, niños y jóvenes®

¡Olas y Olas de diversión con el MUNDO MARINO!

4-8 OCTUBRE

SEDES:



Conjunto Santander®
de Artes Escénicas



pabellón cultural universitario

@culturamural

mural.com.mx/cultura

CULTURA

SÁBADO 7 / OCT. / 2023 / cultura@mural.com.mx

"La arquitectura comienza con poner dos ladrillos juntos cuidadosamente".
Ludwig Mies van der Rohe

Premio de Arquitectura Jalisco 2023

TRAYECTORIAS QUE PESAN

CELEBRAN EN EL DEGOLLADO A LAS FIGURAS MÁS DESTACADAS DEL GREMIO

ALEJANDRA CARRILLO

Las obras más destacadas y los personajes más relevantes de la arquitectura en Jalisco de la actualidad fueron reconocidos anoche en la entrega 17 del Premio de Arquitectura Jalisco, en el Teatro Degollado.

Hace ya 35 años el Colegio de Arquitectos del Estado de Jalisco reconoce con esta distinción a quienes aportan y dejan huella en la arquitectura de la Ciudad y el resto del estado.

En esta edición 2023 entregaron el Honoris Causa a la trayectoria del arquitecto Fabián Medina Ramos, quien recibió el galardón en el escenario con su nieto Teo.

"Este reconocimiento me honra y me transporta al pasado remoto, casi 70 años, si dije 70 años, en septiembre cumplí 60 años de mi recibimiento académico", dijo.

El arquitecto fue alumno del pintor y fundador de la Escuela de Artes de la UdeG, Jorge Martínez, de Mathias Goeritz y de Ignacio Díaz Morales.

Diseñó "Juego de Concreto" una estructura de animales de concreto en el Parque Morelos que tiene más de 50 años, así como el proyecto del Parque de la Solidaridad en los límites de Guadalajara y Tonalá.

"Me hace sentir que gano el premio Pritzker, el Pritzker tapatio", dijo el arquitecto.

Además de agradecer a su familia y a sus colegas, mencionó a los albañiles, trabajadores anónimos de la construcción "de cuya maestría



■ El Honoris Causa 2023 fue para Fabián Medina Ramos, quien subió al escenario con su nieto Teo.

siempre dependeremos en este mundo apasionante y apasionado de la arquitectura".

ACCIÓN CONTINUA

En la ceremonia se celebraron proyectos de diseño urbano, planeación, investigación, difusión y preservación de la arquitectura así como a personajes cruciales en la historia de la arquitectura tapatía.

Laila Pérez, presidenta del Colegio de Arquitectos de Jalisco, dijo en su discurso inaugural que estos premios son una invitación a reconocer la profunda influencia que tiene la arquitectura en la vida diaria.

"Estamos aquí para celebrar no solo la belleza que rodea nuestras vidas sino el ingenio y la creatividad

que dan a luz estas obras", dijo.

"La arquitectura puede y debe desempeñar un papel fundamental en busca de un futuro más responsable e inclusivo".

Entre los ganadores estuvieron el arquitecto Ignacio Gómez Arriola, con la Distinción Gonzalo Villa Chávez a la Conservación y Restauración del Patrimonio Edificado; y Tania Quirarte, con uno de los reconocimientos a la Difusión.

La distinción Julio de la Peña Lomelí al fomento a la arquitectura se le entregó a Arabella González Hueso, directora de la editorial Arquitectónica y la distinción Salvador de Alba Martín al servicio público o comunitario se le entregó a René Caro Gómez, director gene-



■ Arabella González Hueso reconocida por su fomento a la arquitectura.

ral de Arquitectura y Urbanismo del Gobierno de Jalisco.

En la ceremonia fueron reconocidos múltiples proyectos realizados por el Gobierno del Estado de Jalisco y el Ayuntamiento de Guadalajara como el Malecón de Punta Pérula, el Centro para la Cultura y las Artes de la Ribera, por mencionar solo algunos.

A 30 años de su partida, el arquitecto Juan Luis Sube Ibarra recibió un reconocimiento Honoris Causa Post Mortem que recibieron sus hijas.

El gran ausente en cualquiera de las menciones fue el arquitecto Fernando González Gortázar, fallecido apenas el año pasado el 7 de octubre.

Ganadores

- Distinción Alejandro Zohn Rosenthal (Diseño Arquitectónico) Arquitecto Elías Rizo (Fue recibido por Juan Palomar Vereza)
- Distinción Jorge Gameros Garibi (A la planeación y el diseño urbano) Oscar Ladrón de Guevara Fregoso
- Distinción Julio de la Peña Lomelí (Al fomento a la arquitectura) Arabella González Hueso
- Distinción Gonzalo Villa Chávez (A la conservación y restauración del patrimonio edificado) Ignacio Gómez Arriola
- Distinción Salvador de Alba Martín (Al servicio público o comunitario) René Caro Gómez
- Distinción Lorenzo Aldana Echeverría (Al mérito gremial) Serapio Pérez Loza
- Mérito a la organización y superación profesional María Elena González Ruiz
- Distinción Ignacio Díaz Morales (Al mérito académico y la enseñanza de la arquitectura) María Emilia del Carmen Orendáin Martínez Gallardo
- Distinción Miguel Aldana Mijares (A los 75 años de enseñanza de la arquitectura en la UdeG Centro Universitario de Arte Arquitectura y Diseño)
- Distinción al joven arquitecto Luis Enrique Flores Cervantes y Armida Fernández Fernández
- Honoris Causa post-mortem Juan Luis Sube Ibarra
- Honoris Causa 2023 Fabián Medina Ramos

Galardones

DISEÑO ARQUITECTÓNICO

■ Vivienda asequible o social Estudio 3.14 Sivi Coliving

■ Vivienda unifamiliar de más de 300 metros cuadrados Hernández Silva Arquitectos Casa estudio KSG

■ Vivienda multifamiliar IDEX/Villar Watty Arquitectos Brasilia 10

■ Oficinas públicas o privadas Gómez Vázquez International Centro integral de Servicios de Zapopan

■ Industria Proyectos Arquitectónicos Triángulos S.A. de C.V. Nave industrial heat control (Parque Industrial San Jorge)

■ Edificios de usos mixtos Equilateral Arquitectos Hacienda Ojo de Agua

■ Conservación y restauración de bienes históricos o artísticos Trama Arquitectos Casa Branca

■ Remodelación de casa y edificios Estudio Hidalgo XX de noviembre

■ Arquitectura de interiores Pascencia Interiores Proyecto Magnolia

INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN

■ Investigación Libro Capillas de Hospital en Jalisco De. José Alfredo Alcántar Gutiérrez

■ Difusión Libro El parainfo de la Universidad: tiempo, arte y espacio Carlos Correa Ceseña y Sofía Anya Wittman

■ Difusión y promoción de la arquitectura Proyecto Pensarq_ Tania Quirarte

Se entregaron además premios al Diseño Urbano, en categorías como Cultura, museos y teatros, en la que el ganador fue el despacho Atelier ARS, por el Centro Cultural d e la Ribera.



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL
COORDINACIÓN GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL