



UNIVERSIDAD DE  
GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL  
COORDINACIÓN GENERAL DE  
COMUNICACIÓN SOCIAL

# CARPETA INFORMATIVA LOCAL

21 DE ABRIL DE 2024

---



# UDEG



**UNIVERSIDAD DE  
GUADALAJARA**  
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

**SECRETARÍA GENERAL**  
COORDINACIÓN GENERAL DE  
COMUNICACIÓN SOCIAL

## Buscan a Aldo en la Zona Metropolitana de Guadalajara



Elementos de la Fiscalía Especial en Personas Desaparecidas continúan con los operativos de búsqueda en la Zona Metropolitana de Guadalajara para localizar a Aldo González Sevilla, estudiante del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), quien cuenta con denuncia de desaparición.

La Federación de Estudiantes Universitarios (FEU) de la Universidad de Guadalajara convocó a la ciudadanía a una "manifestación de ruido" para reclamar por la desaparición de Aldo González Sevilla.

Al joven se le vio por última vez el pasado 13 de abril, tras salir del plantel en el que cursa el segundo semestre de la licenciatura en Técnico Superior Universitario en Prótesis Dental.

El viernes, los universitarios llevaron a cabo un paro simbólico de actividades (de 12:00 a 13:00 horas) para exigir la aparición con vida de Aldo.

En el CUCS, los manifestantes llenaron la cancha de usos múltiples de cartulinas y lonas para urgir a las autoridades que localicen a su compañero.

"Todos los días estamos preocupados de que nuestros alumnos salgan de sus casas o de clases y no tengamos seguridad de si regresarán. Si tuviéramos a las mejores autoridades, pero, sobre todo, a las mejores instituciones de seguridad, no estaríamos pasando por esta situación", destacó el rector del CUCS, José Francisco Muñoz Valle.

Por su parte, la presidenta de la FEU, Zoé García Romero, dijo que la inconformidad está en todos los estudiantes, maestros y personal administrativo.

"Somos una voz que no puede quedarse callada, no podemos seguir en lo cotidiano cuando hay personas que nos faltan", comentó la líder estudiantil.

CRÓNICAS DEL ANTROPOCENO

# La ciudad dopada

MUSEO DE CIENCIAS AMBIENTALES  
DE LO VIVO Y EL FUTURO

PARA SABER

Crónicas del Antropoceno es un espacio para la reflexión sobre la época humana y sus consecuencias producido por el Museo de Ciencias Ambientales de la Universidad de Guadalajara que incluye una columna y un podcast disponible en todas las plataformas digitales.

ILUSTRACIÓN: @ELCHUBI



Por: Marcos Vinagrillo

En 1992, el etnobotánico Terence McKenna lanzó una divertida hipótesis sobre la evolución del Homo sapiens, la Teoría del Mono Dopado, donde propone que el cerebro humano resultó del consumo de sustancias psicotrópicas, es decir, de "darse un toque", de usar drogas. En su libro *El manjar de los dioses*, McKenna propone que una consecuencia de que al mono le gustara "la mona" fue que aquel simio que quizá solo pensaba en sobrevivir, se preguntara cosas más complejas: ¿quién soy? o ¿por qué existo?

La controversial teoría plantea una interesante hipótesis, y en efecto, sabemos que sustancias como el DMT de la ayahuasca catalizan ideas abstractas y a la par, surge otra duda: ¿qué es la sobriedad? Vivimos dopados por lo que comemos, cada alimento libera químicos que alteran nuestro cuerpo, quitar el hambre ya es una respuesta y comer chocolate eleva la dopamina y la serotonina, hormonas de la felicidad humana. Entonces no suena tan "pachecho" que la curiosidad primate por "besar sapos" y "comer hongos" trajera consecuencias inesperadas, desde la primera vez que a un chango le dio "la pálida" hasta, posiblemente, el desarrollo del humano actual.

En esta crónica del Antropoceno, la lista de sustancias psicotrópicas es enorme, desde la cerveza egipcia, la coca Inca o el peyote Wixárika. Pero nuestra relación con las drogas cambiaría drásticamente cuando pasamos de rituales con naturalezas sagradas a la era del narcotráfico, el hijo menos agraciado de las ciudades. Porque algo en común de Detroit, Tokio, Darmstadt y Basilea, es que son ciudades que sintetizaron importantes drogas actualmente narcotraficadas: la "keta", el "cristal", el "éxtasis" y el "áci-

do", respectivamente. Hasta México sumó su granito al registrar por primera vez la palabra "marihuana" y popularizarla como burla a Victoriano Huerta, dictador de "ojos rojos" al que cantaban: "la cucaracha ya no puede caminar, porque no tiene, porque le falta, marihuana que fumar".

Y antes de juzgar a los consumidores, recordemos que no evolucionamos en ciudades, no vivíamos más de 30 años, no experimentábamos el tráfico y no reportábamos al SAT, presiones urbanas que hacen de la nicotina, la cafeína y el azúcar tres de las sustancias más consumidas globalmente. Ya sea la insulina de mi abuela, el mate de mis mañanas o el "porro" que Edison y Freud se forjaban al hacer historia, todos usamos sustancias para mejorar nuestra experiencia de vida.

Sabemos que "dice el doctor que ya no fume marihuana, que me hace daño y que es una hierba muy mala, que a mi cabeza la enloquece y que le afecta, y que es mejor el Rivotril que él me receta" (citando al "Babo"), pero pongamos la shisha sobre la mesa y hablemos de "líneas", "piedras" y "tusis", de "tachas", "cuadros" y "microdosis", comprendamos la complejidad del problema y salgamos del narco-closet que hace que la principal información sobre los "poppers" en México sea un episodio de *La Rosa de Guadalupe*.

En una época llena de villanas y "heroínas" me quedo con las palabras en *The Midnight Gospel*: "Odio la idea de drogas buenas y malas. No hay un químico que sea bueno o malo, sólo existe porque lo creamos o por la naturaleza, y luego está la relación del humano con la sustancia. Esa es la cuestión", pues cuestionémosla, en la familia, en las escuelas, en los museos, en el gobierno, que este viaje colectivo nos lleve a ciudades limpias de las muchas violencias socio ambientales consecuencia de vivir en la ciudad dopada.

SOBRE EL AUTOR

Marcos Vinagrillo es biólogo y maestro en comunicación de la ciencia y la cultura. Su experiencia y pasión se ha centrado en la comunicación ambiental y la biodiversidad a través de acuarios, zoológicos y jardines botánicos. Actualmente colabora con el Museo de Ciencias Ambientales en las narrativas de las exhibiciones vivas, los jardines y el proyecto del Jardín Educativo.



Afectan construcciones a redes de agua y alcantarillado

# Dañan desarrollos a Puerto Vallarta



Los desarrollos han encarecido el costo de las viviendas, forzando a los locales a desplazarse a las periferias.

Oscar Meza

**Afirma investigador que se edificaron 657 departamentos y el límite era 128**

MARIANA QUINTERO

En Puerto Vallarta la llegada de las plataformas digitales de hospedaje, como Airbnb, ha incentivado durante la última década el aceleramiento en la construcción de desarrollos inmobiliarios, principalmente en las zonas céntricas del Municipio, aseguró el investigador y doctor en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad de la UdeG, Alfonso Baños.

“Lo que ha pasado en Puerto Vallarta es que con esta plataforma se aceitó una maquinaria inmobiliaria muy

potente. Se está aprovechado que ahora tú puedes rentar esas unidades departamentales en una plataforma y que esto financia de alguna manera parcialmente la compra de la unidad”, apuntó.

El investigador, en conjunto con otros académicos en el área, revelaron en el artículo “Hospedaje colaborativo y vivienda turística en Puerto Vallarta” que, por ejemplo, de 2010 hasta 2018 se habían construido en la Zona Romántica, cerca de la playa Los Muertos, 675 departamentos.

Sin embargo, de acuerdo con el Plan Parcial de Desarrollo Los Muertos solo podrían haberse edificado 128 unidades en ese punto. Es decir, se construyeron 547 departamentos más que los

permitidos por la normatividad vigente.

Esto ha traído consigo el detrimento en la infraestructura pública, como es el caso de la redes de agua potable y alcantarillado; resultan insuficientes para dar abasto a las descargas sanitarias, e incluso para la demanda de agua.

“A partir del 2010 y 2012 vemos una aceleración importante en la construcción de departamentos, sobre todo en algunos barrios como Zona Romántica, Versalles, 5 de Diciembre, Marina Vallarta, Conchas Chinas, Amapas”, explicó.

“En el caso del drenaje lo que ha pasado es que se han venido ampliando las líneas, o sea, se han hecho tuberías más grandes, pero aquí

lo cuestionable es ¿quién paga estas infraestructuras? El daño lo generan los desarrollos inmobiliarios, pero no contribuyen con el costo de la adaptación de la infraestructura de drenaje, esto se paga con dinero público”, señaló.

El experto resaltó además que la movilidad en la franja turística se ha vuelto cada vez más complicada y que la llegada de los desarrollos también ha encarecido el costo de las viviendas, por lo que los locales se han visto forzados a desplazarse a las periferias.

Baños apuntó que el Ayuntamiento tiene que comenzar a regular el trabajo de las inmobiliarias, por ejemplo, exigiendo que haya compensaciones.



UNIVERSIDAD DE  
GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

SECRETARÍA GENERAL  
COORDINACIÓN GENERAL DE  
COMUNICACIÓN SOCIAL