

Gana la Preparatoria 10 el primer lugar del Concurso de Escoltas UDG 2025

La ceremonia tuvo lugar en la Sala Plácido Domingo del Conjunto Santander de Artes Escénicas

Una fiesta cívica y cultural fue en lo que se convirtió la fase final del **Concurso de Escoltas UDG 2025 y la exhibición de Bandas de Guerra**, organizado por la Coordinación de Cultura y Educación para un Estilo de Vida Saludable del [Sistema de Educación Media Superior \(SEMS\)](#) [1] de la Universidad de Guadalajara (UdeG), mismos que se llevaron a cabo en la Sala Plácido Domingo del Conjunto Santander de Artes Escénicas.

En cada presentación de las Prepas UDG finalistas, grupos de danza, música y/o canto tomaban el escenario para dar muestras de sus talentos y de aquello que se aprende en las aulas de los planteles de bachillerato: hubo bailes folclóricos con estampas de Jalisco, de la huasteca hidalguense, entre otras, interpretados por jóvenes de preparatorias como la 2, la de Mazamitla o la de Tlajomulco de Zúñiga.

La final del Concurso de Escoltas UDG 2025 tuvo como contendientes a las preparatorias: 2, 15, de Tonalá, de Tepatitlán de Morelos, de Colotlán, de Tuxpan, de Atotonilco y del Módulo Hostotipaquillo, adscrito a la Preparatoria de Tequila. Mientras que en la exhibición de Bandas de Guerra participaron las preparatorias: 7, 17, de Tlajomulco de Zúñiga, de Ciudad Guzmán, de Tuxpan, de El Grullo, de Sayula y de Huejuquilla el Alto.

El primer lugar de escoltas de este 2025 le pertenece a la Preparatoria 10; el segundo puesto se lo ganó la Preparatoria de Atotonilco y el tercer puesto fue para la Preparatoria de Tepatitlán de Morelos. El licenciado Ricardo Alejandro Retano Pelayo, jefe de la Unidad de Actividades Recreativas del SEMS, felicitó a todas y todos los participantes por llegar a esta etapa final, porque dijo, todas y todos son ganadores: “siéntanse orgullosos, lo hicieron impecable”.

La doctora Margarita Hernández Ortiz, directora general del SEMS, aplaudió estos concursos que como preámbulo tuvieron ceremonias patrias de honores a los lábaros nacionales y dijo que este tipo de concursos abonan a la formación integral de las juventudes por tener como mensaje la formación cultural, cívica y de fomento a la cultura patria.

“La cultura cívica es fundamental en nuestro proceso educativo. Este país también se construye con valores, identidad y unión. Estas actividades ayudan a promover el civismo y lo que esto da. Actividades como las de bandas de guerra que surgen desde lo bélico y lo castrense, ahora permiten inculcar la disciplina, el ritmo y coordinación y ahora abre la posibilidad de construir cultura de paz. Los símbolos patrios son necesarios y nos unen para formar una patria en la que todos somos posibles”.

Por su parte, la maestra Esperanza Marcela Hernández Aguayo, coordinadora de Fomento al Desarrollo Integral de la UdeG, apuntó que la Sala Plácido Domingo se ha engalanado con la presencia de actividades de jóvenes de Prepas UDG que tienen por objetivo la formación integral. Además, invitó a la comunidad en general a apropiarse de los espacios culturales que la Universidad dispone para la sociedad jalisciense.

En total, la final del Concurso de Escoltas UDG 2025 y la exhibición de Bandas de Guerra **reunió a 17 escuelas, ocho bandas y nueve escoltas**; esto en total suma la participación de 350 estudiantes en el escenario de la Sala Plácido Domingo del Conjunto Santander de Artes Escénicas.

Atentamente

“Piensa y Trabaja”

“1925-2025. Un Siglo de Pensar y Trabajar”

Guadalajara, Jalisco, 28 de noviembre de 2025

Texto: Víctor Rivera | SEMS

Fotografía: Manuel Izquierdo | SEMS

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/gana-la-preparatoria-10-el-primer-lugar-del-concurso-de-escoltas-udg-2025>

Links

[1] <https://SEMS.udg.mx/>