

## Instalan Comité de salvaguardia del Patrimonio cultural de la ribera de Chapala

Se trata de una iniciativa académica y social del Centro Universitario de Chapala, que busca proteger la riqueza cultural de la ribera

El [Centro Universitario de Chapala \(CUChapala\), de la Universidad de Guadalajara](#) [1], anunció la instalación formal del Comité de salvaguardia del Patrimonio cultural de la ribera de Chapala, una iniciativa académica y social que busca proteger, preservar, registrar y difundir el patrimonio material e inmaterial de esta región, en concordancia con las disposiciones de la UNESCO, la Ley de Patrimonio Cultural del Estado de Jalisco y la Ley Orgánica de la universidad.

El comité, encabezado por la Rectora del CUChapala, doctora Patricia Rosas Chávez, se constituye como un órgano multidisciplinario integrado por destacadas personalidades del ámbito académico, cultural y gubernamental, con el objetivo de diseñar políticas públicas y estrategias para salvaguardar la riqueza cultural de la ribera.

A la sesión inaugural, realizada el 25 de junio, asistió el Secretario de Cultura de Jalisco, licenciado Gerardo Ascencio Rubio, quien participa como Miembro honorífico distinguido, así como el Presidente municipal de Chapala, licenciado Alejandro de Jesús Aguirre Curiel, reconocido por su continuo respaldo a las iniciativas del centro universitario.

### Misión y visión del comité

Su misión será identificar, registrar, investigar, preservar y difundir tanto el patrimonio cultural tangible –monumentos, edificios y objetos arqueológicos–, como el intangible –que incluye tradiciones orales, lenguas, rituales, gastronomía, artesanías y expresiones comunitarias que forman parte del alma de la ribera de Chapala–.

La visión de este órgano es convertirse en un referente en la elaboración de inventarios culturales, rutas patrimoniales, acciones de conservación y propuestas de políticas públicas orientadas a la protección y revalorización del patrimonio regional.

## **Una región con enorme riqueza cultural**

La ribera de Chapala cuenta con vestigios arqueológicos únicos, como petroglifos en Mezcala, Tuxcueca y Ajijic; así como restos del gonfoterio; además de una vibrante tradición cultural expresada en fiestas, música, danzas, arte popular, gastronomía y relatos históricos. Personajes ilustres de la literatura universal como D.H. Lawrence, Malcolm Lowry y Tennessee Williams también forman parte del legado cultural de la región.

Entre los sitios destacados del patrimonio material se encuentran la Parroquia de San Francisco de Asís, en Tizapán el Alto; la antigua estación del ferrocarril de Chapala y múltiples haciendas y centros ceremoniales. En cuanto al patrimonio intangible, destacan las 31 fiestas tradicionales documentadas, el mariachi, la Danza de la pluma, el caldo michi, los charales y las artesanías regionales.

## **Sesiones e integración del comité**

El comité sesionará de forma ordinaria cada tres meses y, en caso necesario, podrá realizar sesiones extraordinarias; está conformado por especialistas y representantes de distintos ámbitos, entre ellos:

- Lic. Ignacio Bonilla Arroyo, promotor cultural y experto en culturas populares.
- Arq. Alejandro Cravioto Lebrija, gestor cultural con experiencia en organismos internacionales.
- Mtra. Mercedes Escamilla Alcocer, especialista en políticas de agua y sustentabilidad.
- Pbro. Tomás de Híjar Ornelas, cronista de la Arquidiócesis de Guadalajara.
- Mtra. María Irma Iturbide, arqueóloga y presidenta de Adopte una Obra de Arte.
- Rogelio Ochoa Corona, cronista municipal de Chapala.
- Mtro. Gabriel Pacheco Salvador, poeta wixárika y promotor de lenguas indígenas.
- Dr. Guillermo de la Peña Topete, antropólogo y académico del CIESAS.
- Dra. Angélica Peregrina Vázquez, historiadora de El Colegio de Jalisco.
- Luis Pinedo Alejo, artista visual y promotor cultural.
- Mtra. María Elena Ramírez Aguilar, Exdirectora del Centro Cultural González Gallo.
- José de Jesús Escamilla Ramos, Director de Cultura del municipio de Chapala.
- Mtro. Martín Orozco Almádez, experto en letras y promoción turística.
- Dr. Jorge Souza, periodista y profesor de la Universidad de Guadalajara.

## **Una iniciativa con proyección internacional**

La conformación del comité representa un paso firme hacia la institucionalización de la cultura en la región, fortaleciendo la memoria colectiva y el sentido de pertenencia de las comunidades ribereñas. Su trabajo será una plataforma para generar conocimiento, conciencia y acciones concretas en defensa de uno de los patrimonios culturales más ricos de Jalisco.

Con esta iniciativa, el CUChapala reafirma su compromiso con la extensión y difusión de la cultura, en cumplimiento de sus funciones sustantivas y con miras a convertir a la ribera en un modelo de salvaguardia del patrimonio cultural en México.

**Atentamente**  
**“Piensa y Trabaja”**  
**“1925-2025. Un Siglo de Pensar y Trabajar”**  
**Guadalajara, Jalisco, 26 de junio de 2025**

**Texto: CUChapala**  
**Fotografía: Cortesía CUChapala**

**Etiquetas:**

[Patricia Rosas Chávez](#) [2]

[Gerardo Ascencio Rubio](#) [3]

[Alejandro de Jesus Aguirre Curiel](#) [4]

---

**URL Fuente:**

<https://comsoc.udg.mx/noticia/instalan-comite-de-salvaguardia-del-patrimonio-cultural-de-la-ribera-de-chapala>

**Links**

[1] <https://cuchapala.udg.mx/>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/patricia-rosas-chavez>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/gerardo-ascencio-rubio>

[4] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/alejandro-de-jesus-aguirre-curiel>