Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

Presentan Papiropodcast, un espacio hecho para niñas, niños y jóvenes

La primera temporada se trasmitirá a partir de este domingo 22 de junio, por Radio Universidad de Guadalajara

Con la intención de **crecer, expandirse, alcanzar nuevos públicos e innovar,** el Festival Creativo para Niñas, Niños y Jóvenes Papiloras [1], presentó la **primera temporada** de su **Papiropodcast**, misma que será trasmitida **todos los domingos, a partir del 22 de junio, a las 12:00 horas, a través de la señal de Radio Universidad de Guadalajara.**

En rueda de prensa, la directora del festival, que este año celebra 30 años, maestra Marcela García Batiz, destacó que **hay pocos proyectos que ofrecen información de calidad cultural y educativa para niños y adolescentes.**

“Es relevante que **el festival explore nuevas formas de acercarse al público**. Estamos evolucionando con las nuevas generaciones. El público del festival de hace 30 años, era muy diferente al público que tenemos ahora, han cambiado significativamente sus gustos, sus preferencias, su forma de abordar la vida, les gusta mucho la tecnología y esta es una manera de acercarnos a ellos”, apuntó.

Explicó que el podcast les permite **crear un puente permanente el resto del año**, estar presentes, tratar temas de interés para su público y tener un mayor impacto, además de que pretende ser un canal inclusivo y accesible.

“También es **un espacio para nuevas voces**, permite integrar a los niños, a las niñas a los adolescentes, a talleristas, a especialistas y ellos son los protagonistas del contenido. Además, estamos abordando temas que son de interés para nuestro público objetivo, donde ellos expresan sus emociones, sus miedos, su imaginación. El podcast está ya disponible en Spotify y en Apple Podcasts”, precisó.

El Director de Radio Universidad de Guadalajara, licenciado Víctor Hugo Magaña destacó que este es **un encuentro entre la creatividad del conocimiento, la radio pública universitaria y un festival** que durante 30 años ha sido un referente en la formación cultural y educativa de niñas, niños, y adolescentes.

“**Es un espacio para la curiosidad, el juego, el pensamiento crítico y la divulgación**. Yo creo que estas alianzas fortalecen a la Universidad de Guadalajara en su conjunto, porque confirman que cuando colaboramos entre dependencias los proyectos no solamente crecen, sino que se transforman en verdaderas plataformas de alcance y profundidad”, apuntó.

Señaló que **el proyecto combina rigor, creatividad** y cada capítulo es una pieza sonora, muy cuidada, producida con calidad, música original, entrevistas, efectos y las voces activas de niñas, y niños, que opinan, preguntan, crean y reflexionan “es mucho más que un programa, es una invitación a imaginar otros mundos posibles”, explicó.

La productora del podcast, licenciada Mitzi Pineda Sánchez compartió que buscan que niñas, niños, y jóvenes en Jalisco, **encuentren en este espacio un lugar donde abrirse, contar, narrar y compartir lo que les interesa y preocupa**.

“Lo que hicimos junto a Alejandra Carrillo, quien es la voz de la primera temporada, fue pensar cómo quitarnos del lugar central de un producto, que no es para nosotras, para acercarnos a lo que realmente les interesa a las niñas, niños y jóvenes en Jalisco. Con temas como inteligencia artificial, por qué se inunda la ciudad y queremos ser un canalizador de esas preguntas”, señaló.

Explicó que **la primera temporada consta de 10 episodios** de entre 18 y 20 minutos, intentando ser atractivos para la audiencia, mientras que la segunda temporada se va a grabar durante la edición de este año del festival a celebrarse del 1 al 5 de octubre.

“Todas las niñas, niños y jóvenes que quieran asistir al festival y quieran participar en el podcast nos pueden buscar, tendremos un stand y ahí vamos a estar haciendo grabaciones con niñas, niños y adolescentes para la segunda temporada”, anunció.

Karina Campos Rodríguez, una de las participantes del capítulo 10 sobre chats, boots y otras inteligencias, compartió que **le emocionó el hecho de participar en una experiencia que resultó increíble por visibilizar la voz y la opinión de los niños y jóvenes**.

“Cuando llegamos era un estudio súper profesional, yo dije estoy participando en algo grande. Las preguntas que me hicieron estuvieron muy bien porque me daban total libertad de responder. La experiencia estuvo increíble, aprendí mucho, conocí a muchas personas nuevas”, comentó.

Atentamente
“Piensa y Trabaja”
“1925-2025. Un Siglo de Pensar y Trabajar”
Guadalajara, Jalisco, 18 de junio de 2025

Texto: Laura Sepúlveda Velázquez
Fotografía: Edgar Campechano Espinoza

Etiquetas:
Marcela García Bátiz [2]
Víctor Hugo Magaña [3]
Mitzi Pineda Sánchez [4]
Alejandra Carrillo [5]
Karina Campos Rodríguez [6]

URL Fuente: https://comsoc.udg.mx/noticia/presentan-papiropodcast-un-espacio-hecho-para-ninas-ninos-y-jovenes

Links
[1] https://papirolas.udg.mx/
[2] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/marcela-garcia-batiz
[3] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/victor-hugo-magana
[4] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/mitzi-pineda-sanchez
[5] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/alejandra-carrillo
[6] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/karina-campos-rodriguez