Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

Radio UdeG estrena el podcast “Historias en la ausencia. Un retrato sonoro de quienes nos faltan”

Este nuevo proyecto busca humanizar las historias de las personas desaparecidas en Jalisco, esto, en voz de sus familiares

Con la producción de Red Radio UdeG [1] fue presentado el podcast “Historias de la ausencia. Un retrato sonoro de quienes nos faltan”, mismo que fue estrenado el pasado 22 de enero en la página web de Radio UdeG y en la plataforma de audio Spotify. El primer episodio cuenta la historia de César Ulises Quintero García, estudiante de la UdeG, desaparecido el 4 de agosto de 2017 en Ocotlán, Jalisco, en voz de su madre, la señora Martha Leticia García, coordinadora del colectivo “Entre cielo y tierra”.

La publicación de los capítulos de este podcast será de periodicidad mensual, por lo que el segundo capítulo se estrenará el próximo 19 de febrero y comenzará contando las historias de estudiantes y trabajadores de la Universidad de Guadalajara [2] que se encuentran desaparecidos; sin embargo, estará abierto a todas las familias que busquen contar sus vivencias, comunicándose por medio del correo historiasenlaausencia@gmail.com [3]

El Director del Sistema Universitario de Radio, Televisión y Cinematografía (SURTyC) de la UdeG, doctor Gabriel Torres Espinoza, habló en rueda de prensa de la importancia de estos programas debido a la crisis de desaparecidos que afecta a la entidad y la posiciona como la número uno en el país en número de personas desaparecidas.

“El Área Metropolitana de Guadalajara lidera las listas de personas desaparecidas en todo el estado; uno pensaría que estos sucesos son aislados, y que ocurren lejos de aquí, pero no, están muy cerca de nosotros”, mencionó.

Los registros oficiales carecen de confianza, dijo; desde marzo de 2024 el gobierno federal redujo la cifra de desaparecidos con el argumento de que se habían localizado a 20 mil 734 personas, pero de ellas, 15 mil 158 no se había formalizado su registro de localización.

“Este podcast, conformado por periodistas, rescata la voz de las personas desaparecidas mediante los relatos que son contados por sus madres, quienes los buscan y también por otros familiares”, agregó.

Fátima Aguilar, periodista y conductora de este proyecto, dijo que aunque la crisis está muy presente en el Área Metropolitana, es importante no olvidar a las distintas regiones del estado, donde trabajan más de 22 colectivos de búsqueda.

“Me sentía sin esperanza luego de cubrir tantos años las desapariciones, pues sólo veía el incremento de la crisis, es por eso que este podcast busca recalcar el ejercicio de la memoria y eliminar la tan errónea revictimización de las personas desaparecidas. A través de este formato se muestran historias, vivencias y semblanzas humanizadas de los desaparecidos; esto, en un modo narrativo y alejado de lo noticioso”, comentó.

Martha Leticia García, madre de Ulises y coordinadora del colectivo “Entre cielo y tierra”, agradeció el proyecto, así como su intención de mantener viva la memoria de sus hijos. Y recalcó la importancia de seguir visibilizando estas historias, puesto que el número de personas desaparecidas en la región continúa creciendo.

La Coordinadora en el doctorado de Derechos Humanos, del Centro Universitario de Tonalá, doctora Magnolia Preciado, declaró que es urgente hacer extensiva esta problemática a toda la sociedad, y añadió que son muchas las violaciones a derechos humanos que sufren tanto las víctimas como sus familiares al momento de intentar localizar a sus familiares: “El Estado no presenta acciones; hay negación, desinterés y criminalización para las víctimas”, dijo.

La presentación del podcast también contó con la presencia de Gabriela Bautista y Juan Almeda, productores sonoros del proyecto, quienes extendieron la invitación a escuchar este trabajo que busca la permanencia de la memoria.

“Es un podcast difícil de escuchar, pero es necesario que exista”, señaló Bautista; en tanto, Almeda agregó: “Este proyecto está pensado para llegar desde un lado más emocional, porque combina sonidos, emociones y periodismo”.

El Subdirector de la Red Radio UdeG, Víctor Magaña Hernández, anunció también la creación y pronta publicación de un micrositio, el cual fue creado en colaboración con el programa “Cosa Pública 2.0” y el Comité de Análisis en Materia de Desapariciones de la UdeG, el cual estará a la par con este proyecto auditivo y contendrá investigaciones, entrevistas, servicios de guía de colectivos de búsqueda, guías para actuar en caso de desaparición, programas de contención emocional, entre otras herramientas; además, agradeció la excelente respuesta que ha tenido el podcast desde su publicación.

“Hemos recibido diversos mensajes de distintas radios universitarias, las cuales buscan colaborar con nosotros para ampliar estos capítulos y poder contar estas historias a nivel nacional, por lo que esperamos poder llevarlo a cabo”, comentó.

Atentamente
“Piensa y Trabaja”
“1925-2025. Un Siglo de Pensar y Trabajar”
Guadalajara, Jalisco, 30 de enero de 2025

Texto: Anashely Fernanda Elizondo Corres
Fotografía: Iván Lara González

Etiquetas:
Gabriel Torres Espinoza [4]
Magnolia Preciado [5]

URL Fuente:
https://comsoc.udg.mx/noticia/radio-udeg-estrena-el-podcast-historias-en-la-ausencia-un-retrato-sonoro-de-quienes-nos

Links
[1] https://udgtv.com/radioudg/guadalajara
[2] https://www.udg.mx/es
[3] mailto:historiasenlaausencia@gmail.com
[4] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/gabriel-torres-espinoza
[5] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/magnolia-preciado