

## El Pabellón de España en Fil, fue sede de reflexiones en torno al exilio español

Escritores y editores compartieron en una ponencia reflexiones sobre el exilio español, así como la repercusión en su escritura

[La Feria Internacional del Libro](#) <sup>[1]</sup> de Guadalajara, que tiene a España como país invitado de honor en su 38 edición, buscó incluir y recordar la Guerra Civil española que fue producto de un fallido golpe de estado en 1936, y por el cual aproximadamente 25 mil españoles migraron y fueron recibidos en México con el apoyo del entonces Presidente Lázaro Cárdenas del Río; hombres y mujeres adoptaron a este país como suyo y criaron aquí a sus hijos, quienes nunca volvieron a aquella nación y poco a poco abrazaron una nueva cultura.

Tal es el ejemplo de la escritora Angelina Muñiz-Huberman, francesa de padres españoles exiliados en México y autora de *Morada interior* y *Dulcinea encantada*, y quien inauguró la ponencia con un texto titulado “La otredad”, en el que enfatizó la importancia de la recepción de cientos de españoles en este país. **“Ser exiliado es vivir en la esperanza de volver al lugar de origen o de adaptarse a esta nueva vida”**, dijo enfática.

Marisol Schulz Manaut, editora, periodista cultural y Directora de la FIL desde hace más de diez años, aportó a la ponencia una anécdota personal, la cual se sintetizó en una frase contundente: “Las palabras marcan un destino, **refugio y exilio comienzan a ser parte del ADN familiar**”.

Uno de los exponentes más aplaudidos fue Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, hijo del Expresidente Lázaro Cárdenas y cofundador del PRD, quien brindó un breve pero conciso discurso en el que resaltó las cosas buenas que dejó el recibir a tantos españoles.

“A México llegó un exilio muy rico, el cual enriqueció al país. El exilio no trajo a nuestro país una integración, sino una fusión más completa que nos trajo la variante cultural que disfrutamos ahora”, subrayó.

María Teresa Álvarez Aub, descendiente de refugiados españoles de San Sebastián y de Valencia, fotógrafa y Directora de la Fundación Max Aub, cuyo objetivo primordial es fomentar el estudio y la

difusión de la vida y obra de Aub, quien fuera su abuelo, dedicó la ponencia al mismo y agradeció la presencia de Cuauhtémoc Cárdenas.

Jordi Soler, hijo de española y mexicano, escritor multipremiado y autor de las novelas *Bocafloja* y *Ese príncipe que fui*, cerró la presentación enfatizando la importancia de pulir la relación entre México y España, eliminar los prejuicios que pueden existir entre ambos países y enfocarse en las afinidades como herramienta de unión.

“Los refugiados trajeron a México su talento, su energía y su manera de vivir, la cual ahora forma parte de nuestra identidad; es esa fusión lo que hay que celebrar”, comentó.

Todos los ponentes coincidieron en que este hecho inaudito, que alejó a tantas personas de su país de origen, no puede volver a suceder, por lo que llamaron a la paz y la unidad entre las naciones.

## **Atentamente**

**“Piensa y Trabaja”**

**“30 Años de la Autonomía de la Universidad de Guadalajara y de su organización en Red”  
Guadalajara, Jalisco, 30 de noviembre de 2024**

**Texto: Anashely Fernanda Elizondo Corres**

**Fotografía: Fernanda Velazquez**

## **Etiquetas:**

[Marisol Schulz Manaut](#) [2]

[Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano](#) [3]

[María Teresa Álvarez Aub](#) [4]

---

## **URL Fuente:**

<https://comsoc.udg.mx/noticia/el-pabellon-de-espana-en-fil-fue-sede-de-reflexiones-en-torno-al-exilio-espanol>

## **Links**

[1] <https://www.fil.com.mx>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/marisol-schulz-manaut>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/cuauhtemoc-cardenas-solorzano>

[4] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/maria-teresa-alvarez-aub>