

## Programa literario: Dibujar el mundo: la invención de los libros

**Sábado 30 de noviembre**

**16:00 a 16:50**

[Auditorio Juan Rulfo, planta baja, Expo Guadalajara](#) [1]

*Esta actividad contará con transmisión streaming.*

**España, Invitado de Honor**

**Programa Literario**

[Dibujar el mundo: la invención de los libros](#) [1]

**Participan:** [Irene Vallejo](#) [1], [Tyto Alba](#) [1]

**Modera:** [Raquel Castro](#) [1]

¿Se puede trasladar un ensayo a un formato como el cómic? Precisamente es lo que ha logrado Tyto Alba a partir del libro de Irene Vallejo, obra de la literatura española reciente de enorme repercusión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Alba y Vallejo hablarán del lenguaje gráfico como género literario, de su valor y de su gran capacidad representativa. Ambos autores explicarán esta aventura en común que los ha llevado a adaptar las páginas escritas en un junco al infinito de las imágenes. Dos obras que nos hace partícipes de una aventura colectiva que va del junco al papiro, y de ahí al libro, con paradas en los campos de batalla de Alejandro Magno, en los palacios egipcios, en los talleres y en las primeras librerías, en el laberinto subterráneo de Oxford o en las bibliotecas bombardeadas durante la guerra de los Balcanes.

**Fecha:**

Sábado 30 de Noviembre de 2024

**Lugar:**

Auditorio Juan Rulfo, planta baja, Expo Guadalajara

**Tipo de evento:**

[Actividad general](#) [2]

## **Links**

[1]

<https://fil.com.mx/prog/resultados.asp?r=0&idsr=0&f=0&n=&a=&c=&ids=9&tipo=&mp;b=1&e=2024>

[2] <https://comsoc.udg.mx/tipo-de-evento/actividad-general>