

Mesa: Del pasado hacia el futuro: Claves para pensar los retos de la humanidad

Fecha:

Lun, 02 Dic 2024 - 17:00

Sede:

Rambla Cataluña

Invitan:

Centro Universitario de los Altos

En el marco de FIL Pensamiento.

La mesa “Del pasado hacia el futuro: claves para pensar los retos de la humanidad” será un vibrante e interesante encuentro entre dos personas estudiosas de las dinámicas de cambio social, de la que cada una de ellas podrá aportar luces desde los ángulos desde los cuales se han aproximado para entender la realidad. Partiendo de los profundos estudios sobre la memoria social que ha conducido Elizabeth Jelin, hasta las diversas lecturas de la realidad contemporánea y sus puntos de fuga que han formado parte de la obra de César Rendueles, esperamos encontrar en este evento algunas claves que nos ayuden a comprender el momento actual con la aspiración de intervenir sobre el futuro. Desde el amplio campo de la sociología, y de la mano de dos expertos, se abrirán los puntos de vista para el análisis profundo de la realidad global, y sus diferencias. Atravesada por el desarrollo de la tecnología, el aumento de la desigualdad, la crisis climática, cada vez más acuciante... Se vuelve indiscutible la necesidad de abrir el debate público, de indagar en las teorías que históricamente han estudiado los cambios sociales.

Participan:

- César Rendueles (España).
- Elizabeth Jelin (Argentina).

Modera: Gilda Waldman (Méjico).

2 de diciembre, 17:00 h.

Rambla Cataluña (andador Constancio Hernández Alvirde, a un costado del Museo de las Artes).

<https://fil-pensamiento.udg.mx/es/agenda/olj9d63mg7gbs23ei5d0j3yk> [1]

Tipo de evento:

[Actividad general](https://comsoc.udg.mx/tipo-de-evento/actividad-general) [2]

URL Fuente:

<https://comsoc.udg.mx/cartelera-udeg/mesa-del-pasado-hacia-el-futuro-claves-para-pensar-los-retos-de-la-humanidad?amp%3Bmini=2019-04&page=6>

Links

[1] <https://fil-pensamiento.udg.mx/es/agenda/olj9d63mg7gbs23ei5d0j3yk>

[2] <https://comsoc.udg.mx/tipo-de-evento/actividad-general>