

Programación popular e internacional para cierre de año en MUSA

El viernes 29 será inaugurada “Foodscapes”, en el marco de la FIL 2024 con España como País Invitado de Honor

El MUSA Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara sumará **cuatro exposiciones** hacia el final de 2024.

La primera de ellas es **Foodscapes**, que será inaugurada el viernes 29 de noviembre a las 20:00 horas y forma parte de las actividades culturales de la edición 38 de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, con España como País Invitado de Honor.

Con la curaduría de Eduardo Castillo-Vinuesa y Manuel Ocaña, llega al MUSA luego de haberse presentado en la Bienal de Arquitectura de Venecia. A través de las piezas que la integran, examina el contexto agroarquitectónico de España e invita a reflexionar sobre la sostenibilidad y las prácticas en los sistemas alimentarios.

Una exhibición más es la de **butacas intervenidas para la sexta edición de los Premios del Público a lo Mejor de las Artes Escénicas**, que estará abierta a partir del 3 de diciembre.

Las piezas intervenidas podrán ser vistas en MUSA para, posteriormente, ser entregadas a los ganadores en una ceremonia que se llevará a cabo en enero de 2025 en el Conjunto Santander de Artes Escénicas.

Otra muestra es **Sensacional de diseño mexicano**, que se inaugura el viernes 6 de diciembre con un despliegue de piezas gráficas que abarcan desde rótulos de tiendas y letreros pintados a mano, hasta carteles callejeros y anuncios comerciales.

La creatividad es protagonista, con escenas cotidianas y toques fantásticos en elementos que cobran vida a través de imágenes características del paisaje urbano y cultural a lo largo de todo el territorio nacional.

El misticismo envuelve a la exposición ***Abracadabra. El acto de transformar***, con obras de cinco artistas egresadas de Artes Visuales del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) de la Universidad de Guadalajara.

Cada una de ellas busca obtener su título de licenciatura con el desarrollo de un proyecto apegado a la Modalidad de Titulación por Demostración de Habilidades y que ahora presentan en el museo. Todo esto, gracias a la obtención de una beca proveniente del Fideicomiso Pyrrha Gladys Grodman, legado de una gran doctora y filántropa estadounidense, administrado por la University of Guadalajara Foundation | USA.

POR LLEGAR

Foodscapes

- Inauguración: 29 de noviembre de 2024, 20:00 horas
- En colaboración con la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, con España como País Invitado de Honor
- Curaduría: Eduardo Castillo-Vinuesa y Manuel Ocaña
- Abierta al público: del 30 de noviembre de 2024 al 2 de marzo de 2025

Butacas intervenidas para el Premio del Público a lo Mejor de las Artes Escénicas

- Apertura: 3 de diciembre de 2024, 12:00 horas
- En colaboración con la Coordinación de Artes Escénicas y Literatura, perteneciente a la Coordinación General de Extensión y Difusión Cultural de la Universidad de Guadalajara, y Taller del Chucho
- Responsable de la intervención artística: Taller del Chucho
- Abierta al público: del 3 de diciembre de 2024 al XX de enero de 2025

Sensacional de diseño mexicano

- Inauguración: 6 de diciembre de 2024, 20:30 horas
- En colaboración con Trilce Ediciones
- Curaduría: Trilce Ediciones
- Abierta al público: del 7 de diciembre de 2024 al 16 de marzo de 2025

Abracadabra. El acto de transformar

Proyectos de Titulación Grodman

- Inauguración: 12 de diciembre de 2024, 20:30 horas
- En colaboración con la University of Guadalajara Foundation | USA y el Legado Grodman
- Curaduría: Aldo Bugarín
- Abierta al público: del 13 de diciembre de 2024 al 9 de febrero de 2025

EXPOSICIONES VIGENTES

Tomar los muros. Artistas urbanos en residencia

- Termina el 1 de diciembre de 2024

Los secretos del color

- Termina el 5 de enero de 2025

PRÓXIMAS ACTIVIDADES

- Conversatorio ***Foodscapes. Los futuros posibles de la alimentación***
- Participan Ferran Adrià, Begoña Rodrigo y Fabián Delgado
- Modera Manuel Ocaña, curador de la exposición *Foodscapes*
- Fecha: 1 de diciembre, de 12:00 a 13:00 horas
- Lugar: Patio MUSA

Atentamente

“Piensa y Trabaja”

**“30 Años de la Autonomía de la Universidad de Guadalajara y de su organización en Red”
Guadalajara, Jalisco, 14 de noviembre de 2024**

Texto: MUSA

Fotografía: Cortesía MUSA

Etiquetas:

[Eduardo Castillo-Vinuesa](#) [1]

[Manuel Ocaña](#) [2]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/programacion-popular-e-internacional-para-cierre-de-ano-en-musa>

Links

[1] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/eduardo-castillo-vinuesa>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/manuel-ocana>

