

Coloquio Hermenéutica: El arte de interpretar

Fecha:

Mar, 12 Nov 2024 - 16:00

Sede:

Auditorio 2, Edificio H, CUCSH Belenes

Dirección:

Avenida José Parres Arias #150, San José del Bajío, Zapopan, Jalisco

Invitan:

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

MESA 1: Hermenéutica del cuerpo y la locura

12 de noviembre, de 16:00 a 18:00 h.

Conferencia: Dr. Hermann Omar Amaya Velasco

Variaciones interpretativas sobre cuerpo y locura en el arte

Ponentes:

Esteban Armando Sanabria Torres

La interpretación del cuerpo en "Vigilar y castigar"

Natalia López Fernández

La interpretación de la locura a la luz de la hermenéutica gadameriana

Carlos Damián Sánchez Rangel

Re-pensando a Michel Foucault quién es y quién no es

MESA 2: La hermenéutica, la poesía y la muerte

14 de noviembre, de 16:00 a 18:00 h.

Conferencia: Dr. Caleb Olvera Romero

Reflexiones hermenéuticas sobre poesía y muerte

Ponentes:

María Fernanda Monroy

La interpretación de la muerte en fragmentos de Jaime Sabines

César Ignacio Prado Oliva

Vendrá la muerte y tendrá tus ojos: la personalización de la muerte en Cesare Pavese

Rodrigo Raúl Ramírez Zambrano

La mordida de Caín: ecos literarios del primer homicidio

Auditorio 2, Edificio H, CUCSH Belenes (avenida José Parres Arias #150, San José del Bajío, Zapopan, Jalisco).

<http://www.cucsh.udg.mx/actividades/coloquio-hermeneutica-el-arte-de-interpretar> [1]

Tipo de evento:

[Actividad general](https://comsoc.udg.mx/tipo-de-evento/actividad-general) [2]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/cartelera-udeg/coloquio-hermeneutica-el-arte-de-interpretar?page=4>

Links

[1] <http://www.cucsh.udg.mx/actividades/coloquio-hermeneutica-el-arte-de-interpretar>

[2] <https://comsoc.udg.mx/tipo-de-evento/actividad-general>