

## Competencia de freestyler “La supremacía del león” ya tiene campeón que representará a la UdeG en final nacional

El ágora Jenkins fue el escenario de la gran final regional de este torneo

Este sábado 26 de octubre se realizó la primera edición de la final regional Supremacía MC InterSColar, uno de los eventos de batallas de rap creados en Perú y de los más importantes de la escena del freestyler internacional.

Esta gran final enfrentó a los dieciséis finalistas de las diferentes preparatorias metropolitanas del [Sistema de Educación Media Superior \(SEMS\)](#) [1], que durante dos meses organizó batallas clasificatorias. Cada uno de ellos llegó a esta gran final con la convicción de alzarse con el título de *freestyle* universitario. El ambiente en el Ágora Jenkins del [Centro Cultural Universitario](#) [2] era electrizante, con un público ansioso por presenciar batallas de rap sin precedentes.

Tras una serie de tres rondas llenas de ingenio, ritmo y talento excepcional, Fernando Saucedo Nares, de la [Preparatoria de San José del Valle](#) [3], se coronó como el primer campeón de la Supremacía del León. Su victoria fue resultado de una sincronización perfecta, una fluidez en sus rimas y una capacidad de improvisación que dejó atónito al público y a los jurados; uno de ellos era el Rosarino “Kodigo”, a quien se le reconoce como el mejor doble tempo, por sus épicos freestyles y quien representaba a la marca organizadora de este evento que es Supremacía MC.

“Esto surge de la necesidad de darles un espacio y visibilidad a los talentos con los que contamos en la universidad; a muchos chavos que les gusta cantar, bailar, tocar instrumentos etc. Lo vemos con Rugido UDG, y ahora también con Supremacía del León, que después de recorrer ocho preparatorias metropolitanas y gracias al apoyo de la [Coordinación General de Extensión y Difusión Cultural](#) [4], pudimos observar que hay muchos jóvenes con ganas de sobresalir y dar a conocer su talento dentro del *freestyle*”, comentó Mario Betancourt Gama, mejor conocido como “Blazzar akka” y quien es parte del Comité organizador de este evento, que en 2023 fuera ganador de esta competencia a nivel nacional.

El segundo puesto lo ocupó Armando Balvaneda Calleja, de la [Preparatoria 6](#) [5]; su talento y creatividad le permitieron destacarse en la competencia, conectando con el público a través de sus rimas ingeniosas y su capacidad de transmitir emociones. Su estilo único y su energía en el escenario del Ágora Jenkins lo

convirtieron en uno de los favoritos de la tarde.

Antes de que diera arranque las batallas, se tuvo la participación de “K Eme”, uno de los *freestylers* más reconocidos en la ciudad con una canción de su autoría de rap y hip hop, quien estuvo acompañado de otro rapero local, “Bone bap”; posterior a ello, se contó con la participación de la artista tapatía “Sofish”, quien es una de las voces más nuevas, frescas, auténticas y distintivas del pop alternativo de nuestro país.

“Guadalajara ocupa un lugar destacado dentro de la escena nacional del *freestyler*, donde su mayor empuje lo tuvo durante la pandemia, pero que en la actualidad se han dejado de apoyar a estos talentos o espacios que veíamos muy activos durante los días de ‘encierro’; por eso, se buscó a la Universidad de Guadalajara para que fueran sus mismos alumnos los que participaran en esta competición de carácter nacional para seguir teniendo esta visibilidad y que no se pierda esta práctica”, agregó Betancourt Gama.

Otra de las filosofías de esta competencia a lo largo de sus presentaciones por la red universitaria, fue la del respeto y el espíritu competitivo de forma cordial entre los participantes de cada centro escolar; la convocatoria se lanzó desde la Unidad de Innovación y Vinculación que pertenece a la Coordinación General de Extensión y Difusión Cultural.

El reconocimiento de campeón fue entregado por el mismo artista de trap y freestyler “Kodigo”, quien pidió a todos los participantes que sigan haciendo rap, que sigan adelante con sus sueños y dejando en cada lírica o rima lo que piensan y sienten.

**El campeón representará a las preparatorias de la UdeG en la competencia nacional que se realizará en la ciudad de Puebla, del 5 al 7 de diciembre.**

**Atentamente**

**“Piensa y Trabaja”**

**“30 Años de la Autonomía de la Universidad de Guadalajara y de su organización en Red”  
Guadalajara, Jalisco, 28 de octubre de 2024**

**Texto: Coordinación General de Extensión y Difusión Cultural**

**Fotografía: CulturaUDG**

**Etiquetas:**

[Fernando Saucedo Nares](#) [6]

[Armando Balvaneda Calleja](#) [7]

---

**URL Fuente:**

<https://comsoc.udg.mx/noticia/competencia-de-freestyle-la-supremacia-del-leon-ya-tiene-campeon-que-representara-la-udg-en>

**Links**

[1] <https://www.sems.udg.mx/>

[2] <https://centrocultural.org.mx/>

[3] <http://prepasanjosedelvalle.sems.udg.mx/>

[4] <https://cgedc.udg.mx/>

[5] <http://prepa6.sems.udg.mx/>

[6] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/fernando-saucedo-nares>

[7] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/armando-balvaneda-calleja>