

Invita MUSA a recorridos guiados por “Revelaciones”

La exposición “Revelaciones. Colección MUSA”, representa una oportunidad de acercamiento a un gran acervo

Es por eso que se invita a participar en los recorridos guiados por esta exhibición, como parte de las actividades por el 30 aniversario del MUSA Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara.

Estas visitas son abiertas a todo el público y se llevarán a cabo el viernes 18 de octubre a las 12:00 horas, y el viernes 25 de octubre a las 12:00 y a las 16:00 horas.

La entrada es libre y habrá dinámicas para que los asistentes puedan llevarse un regalo.

Además, el sábado 26 de octubre a las 12:00 horas habrá un recorrido especial en Lengua de Señas Mexicana (LSM), también por *Revelaciones*.

Para mayores informes o para agendar una visita guiada se puede escribir al correo grupos@musa.udg.mx [1]. Otra opción es asistir al recinto y preguntar por la disponibilidad de guías al momento. La entrada al museo y las actividades son gratuitas.

Otras actividades

El viernes 18 de octubre a las 18:00 horas se presentará el catálogo de la exposición *Yo he sufrido más que Cristo*, de Manuel González Serrano. Esta publicación, realizada con el apoyo del Legado Grodman, registra aquellas obras que estuvieron presentes en dicha muestra, además de textos de la autoría de la curadora, Helena González; de Vicente Quirarte, Laura Athié, Javier Aranda, Elisa Díaz Castelo y Óscar Serrano.

Exposiciones vigentes

***In situ.* Lorenza Aranguren**

Con un trabajo enfocado en crear un lenguaje propio, Lorenza Aranguren se ha desarrollado en el campo de la abstracción. La disposición de elementos en sus obras logra que lo común alcance una

transformación total hacia escenas novedosas.

Los conceptos toman forma a partir de componentes que van desde figuras de la naturaleza hasta patrones y líneas, mismos que deconstruye y agrupa de manera única.

Termina el 20 de octubre de 2024.

Revelaciones. Colección MUSA

En el marco del aniversario 30 del MUSA Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara llega esta exposición curada por Moisés Schiaffino con obras del acervo resguardado por este recinto, muchas de ellas exhibidas por primera ocasión.

Piezas de artistas locales, nacionales e internacionales integran esta nueva lectura de una colección que inició en 1994 y que dio origen al MUSA por iniciativa de Raúl Padilla López y como parte de los esfuerzos de la Universidad de Guadalajara para promover las artes y la cultura en la región.

Termina el 27 de octubre de 2024.

Tomar los muros. Artistas urbanos en residencia

Como resultado de la edición 2024 del Programa *Artista en residencia*, en MUSA está presente esta exposición. Los y las visitantes tuvieron la oportunidad de acercarse a los y las creadoras mientras realizaban, al interior del museo, las piezas que ahora integran la exhibición.

De esta experiencia surgieron las obras *De musas a creadoras*, de Femtastical; *VF-1S RED*, de Fixe VRS; *In My Zone y Vínculos*, de Jorge Ozz; *Disidencia*, de Mestizos Collective; *¿Águilas o zopilotes? Alegoría al muralismo mexicanx*, de Oliver Casillas y Sofía Villegas; *Guardianes en el jardín de flores*, de Adnan Galva, y una pieza sin título de G.O.D. Crew.

Termina el 1 de diciembre de 2024.

Los secretos del color

Obras de gran valor histórico provenientes de un amplio acervo, así como detalles sobre su elaboración se revelan a través de la exposición *Los secretos del color*.

La exhibición, curada por Abraham Villavicencio y realizada en colaboración con el Museo Franz Mayer, parte del trabajo llevado a cabo por dicho recinto, en conjunto con el Instituto de Investigaciones Estéticas y el Instituto de Física de la UNAM.

Así, los significados de los colores en las artes y en la historia se unen a los estudios científicos para materializar esta muestra y, ahora, lograr que el público de la capital de Jalisco tenga al alcance todas las piezas que la integran.

Termina el 5 de enero de 2025.

El MUSA abre de martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas y domingo de 10:00 a 15:00 horas.

Atentamente

“Piensa y Trabaja”

“30 Años de la Autonomía de la Universidad de Guadalajara y de su organización en Red”

Guadalajara, Jalisco, 15 de octubre de 2024

Texto: MUSA

Fotografía: Cortesía MUSA

Etiquetas:

[Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara](#) [2]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/invita-musa-recorridos-guiados-por-revelaciones>

Links

[1] <mailto:grupos@musa.udg.mx>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/museo-de-las-artes-de-la-universidad-de-guadalajara>