

## Lo mejor del cuento contemporáneo estará en la FIL Guadalajara

El Encuentro Internacional de Cuentistas congregará a nueve de los más destacados escritores del género breve de Argentina, Colombia, España, México y Uruguay

Con la intención de ofrecer a los lectores contenidos literarios especializados por géneros, la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL) incluyó hace 18 años en su programa de actividades al Encuentro Internacional de Cuentistas. Desde ese momento la FIL insiste en apostar con determinación por el cuento, donde además de difundirlo y promoverlo entre el mercado editorial internacional, también propicia un acercamiento entre los creadores del género y sus lectores. Con la participación de nueve cuentistas de Argentina, Colombia, México, Uruguay y España, Invitado de Honor, este año se realizarán tres mesas de diálogo que serán moderadas por el escritor mexicano Alberto Chimal.

La primera mesa se realizará el jueves 5 de diciembre y contará con la participación de la escritora mexicana Elma Correa, ganadora del XX Premio Nacional de Cuento Juan José Arreola y el Premio Bellas Artes de Cuento San Luis Potosí Amparo Dávila; la narradora, ensayista, editora y ganadora del PEN de traducción, la mexicana Brenda Lozano, quienes estarán acompañadas del cuentista y novelista español Eloy Tizón, quien fue incluido en la antología *Best European Fiction* en 2013. Estos tres autores dialogarán entorno a sus obras y sus experiencias creativas.

Con la participación de la escritora mexicana Atenea Cruz, premio nacional de Cuento Fantástico y de Ciencia Ficción; de la escritora uruguaya ganadora de la Medalla de Oro en los International Latino Book Awards, Rocío Ravera, y del colombiano, premio nacional de Literatura 2023, Luis Miguel Rivas, se llevará a cabo la segunda mesa el viernes 6 de diciembre. La última sesión tendrá lugar el sábado 7 de diciembre y estará a cargo de una de las voces destacadas de la literatura joven actual española, el escritor gallego Ismael Ramos; la dos veces ganadora del Premio Bartolomé Hidalgo, la joven escritora uruguaya Tamara Silva Bernaschina, y el ganador del Premio de Cuento Clarín, el escritor argentino Carlos Aletto.

El Encuentro Internacional del Cuentistas es un programa creado por la FIL Guadalajara con la finalidad de difundir al género breve y sus creadores entre nuevos lectores, así como en el mercado editorial internacional. A lo largo de 18 ediciones más de 130 autores de diversas latitudes acudieron a este programa. La edición 2024 de este encuentro es organizada por la FIL Guadalajara con el apoyo de los ministerios de Cultura de España y Acción Cultural Española (AC/E), de las Culturas, las Artes y los Saberes de Colombia, de Relaciones Exteriores Comercio Internacional y Culto de la República Argentina,

así como de la editorial Penguin Random House.

### **[Encuentro Internacional de Cuentistas](#)** <sup>[1]</sup>

- **Jueves 5, viernes 6 y sábado 7 de diciembre**
- **19:30 a 20:50**
- **Salón 3, planta baja, Expo Guadalajara**

**Atentamente**

**“Piensa y Trabaja”**

**“30 Años de la Autonomía de la Universidad de Guadalajara y de su organización en Red”  
Guadalajara, Jalisco, 15 de octubre de 2024**

**Texto: FIL**

**Fotografía: Cortesía FIL**

**Etiquetas:**

**[Feria Internacional del Libro de Guadalajara](#)** <sup>[2]</sup>

---

**URL Fuente:** <https://comsoc.udg.mx/noticia/lo-mejor-del-cuento-contemporaneo-estara-en-la-fil-guadalajara>

**Links**

[1] <https://fil.com.mx/prog/resultados.asp?r=4&idsr=21&f=0&e=2024&ids=0>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/feria-internacional-del-libro-de-guadalajara>