

## Arte urbano se proyecta en el MUSA

Del 4 de octubre al 1 de diciembre podrán apreciarse los murales de más de 20 artistas urbanos, del programa Artistas en Residencia 2024

El [Museo de las Artes \(MUSA\)](#) [1] de la [Universidad de Guadalajara \(UdeG\)](#) [2] concluyó, el pasado 29 de septiembre, su programa Artistas en Residencia 2024, cuyo proyecto se tituló *Tomar los muros*. El resultado del trabajo realizado por más de 20 artistas urbanos será expuesto del 4 de octubre al 1 de diciembre en los salones 6 y 7 del recinto.

Las obras fueron creadas por el colectivo Femtastical, integrado por “Pucky” Karen Puente, Abril O González, Araceli Santana, Citlalli Murillo, Citlalli HG, Claudia Lomur, Elisa Aceves, Lichita Quintero, Marcha, Paloma Andrade, Paulette Valle y Yossy del Mar; G.O.D. Crew, Mestizos Collective, conformado por los hermanos Marco Antonio y Jaime Vázquez Jiménez; Adnan Galva, Jorge Flores “Ozz”, Fixe VRS, Oliver Casillas Z. y Sofía M. Villegas.

Pucky, creadora del colectivo Femtastical, dijo que adentrarse en un espacio tan importante para la sociedad como lo es el MUSA y usarlo como plataforma para visibilizar a las creadoras, es fenomenalmente necesario.

“Nuestro mural habla de las musas que nos hemos convertido en creadoras, desde aquellas pensadoras hasta la primera astronauta y llegando a la utopía de la mujer como un ser del arte, la creación y las acciones. Estar en el mismo recinto que Orozco es toda una dualidad, la creación de un hombre y la revelación de las mujeres compartiendo recinto”, declaró.

Añadió que el mural colaborativo que realizaron cuenta con códigos QR que llevan a un enlace para fotografías que permiten interactuar de manera creativa como musas o creadoras, el cual ha sido realizado por el mismo equipo.

Sobre la dinámica que existió entre los artistas residentes, Marco Antonio Vázquez Jiménez señaló que fue muy enriquecedor, puesto que descubrir y compartir procesos creativos aporta en el aprendizaje de diversas técnicas y perspectivas de trabajo.

Agregó que llevar el arte urbano al museo tiene un tinte objetivo, pues aunque el muralismo es una actividad muy social, al estar en la calle no existe el tiempo para que la gente se acerque de manera apreciativa, algo que sí existe en los espacios confinados a la cultura.

La exposición se compone de los murales *De musas a creadoras*, de Femtastical; *VF-1S RED*, de Fixe VRS; *In my zone* y *Vínculos*, de Jorge Ozz; *Disidencia*, de Mestizos Collective; *¿Águilas o zopilotes? Alegoría al muralismo mexicanx*, de Oliver Casillas y Sofía M. Villegas; *Guardianes en el jardín de flores*, de Adnan Galva y *Sin título*, de G.O.D. Crew.

El Vicerrector de la UdeG, doctor Héctor Raúl Solís Gadea, expuso que “las residencias han brindado trabajos excepcionales por diez años. En esta ocasión, acercaron al público el arte callejero y pudieron llevar diversos temas de interés social a los muros del MUSA”.

El horario del museo es de martes a sábado, de 10:00 a 18:00 horas y domingos, de 10:00 a 15:00 horas.

#### **Atentamente**

**“Piensa y Trabaja”**

**“30 Años de la Autonomía de la Universidad de Guadalajara y de su organización en Red”**  
**Guadalajara, Jalisco, 4 de octubre de 2024**

**Texto:** Valeria Estefanía Jiménez Muñiz

**Fotografía:** Iván Lara González

#### **Etiquetas:**

[Museo de las Artes](#) [3]

---

**URL Fuente:** <https://comsoc.udg.mx/noticia/arte-urbano-se-proyecta-en-el-musa>

#### **Links**

[1] <https://www.musaudg.mx/>

[2] <https://www.udg.mx/es>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/museo-de-las-artes>