

## Disfruta el verano en MUSA

El MUSA Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara invita a visitar las exposiciones vigentes y a participar en los recorridos guiados durante el periodo vacacional de verano

Los miércoles 24 y 31 de julio a las 12:00 horas se llevará a cabo la actividad especial *Aventúrate en el museo*, como parte del programa federal *Un museo para ti*. Consiste en una visita guiada en la que cada participante elaborará una bitácora de descubrimientos.

No se requiere registro previo y únicamente es necesario presentarse en el día y horario mencionado.

Como un servicio a los visitantes, habrá recorridos programados de martes a viernes a las 12:00 y 16:00 horas, del 17 de julio al 2 de agosto. Mayores informes al correo [grupos@musa.udg.mx](mailto:grupos@musa.udg.mx) [1].

El MUSA abre de martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas y domingo de 10:00 a 15:00 horas. La entrada y las actividades son gratuitas.

### EXPOSICIONES

#### *Atelier. La escultura como medio de exploración*

Materiales trabajados por cinco creadoras originarias de distintas regiones del país dan forma a las piezas de la exposición *Atelier*, que se lleva a cabo como parte del Programa Grodman para Becas de Repatriación de Talento.

Karian Amaya, Lorena Ancona, Paula Cortazar, Cynthia Gutiérrez y Perla Krauze son las artistas participantes en esta muestra curada por Alberto Ríos de la Rosa.

Termina el 4 de agosto de 2024

#### *Nazarín. Manuel Álvarez Bravo y Luis Buñuel*

Presentada en conjunto por el Festival Internacional de Cine en Guadalajara y Fundación Televisa, esta exhibición, con énfasis en la fotografía, conmemora el 65 aniversario del estreno de la emblemática

película *Nazarín*, dirigida por Luis Buñuel.

Imágenes entrañables, legado de grandes talentos, forman parte de la exposición curada por Héctor Orozco, misma que muestra escenas relacionadas con la mencionada cinta que, en 1959, obtuvo el Gran Premio Internacional en el Festival de Cannes.

Termina el 8 de septiembre de 2024

*In situ*

Lorenza Aranguren

Con un trabajo enfocado en crear un lenguaje propio, Lorenza Aranguren se ha desarrollado en el campo de la abstracción. La disposición de elementos en sus obras logra que lo común alcance una transformación total hacia escenas novedosas.

Los conceptos toman forma a partir de componentes que van desde figuras de la naturaleza hasta patrones y líneas, mismos que deconstruye y agrupa de manera única.

Termina el 20 de octubre de 2024

*Revelaciones. Colección MUSA*

En el marco del aniversario 30 del MUSA Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara llega esta exposición con obras del acervo resguardado por este recinto, muchas de ellas exhibidas por primera ocasión.

Con una curaduría de Moisés Schiaffino, piezas de artistas locales, nacionales e internacionales integran esta nueva lectura de una colección que inició en 1994 y que dio origen al MUSA por iniciativa de Raúl Padilla López y como parte de los esfuerzos de la Universidad de Guadalajara para promover las artes y la cultura en la región.

Termina el 27 de octubre de 2024.

**Atentamente**

**“Piensa y Trabaja”**

**“30 años de la Autonomía de la Universidad de Guadalajara y de su organización en Red”**  
**Guadalajara, Jalisco, 16 de julio de 2024**

**Texto: Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara**

**Fotografía: Cortesía MUSA**

**Etiquetas:**

[Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara](#) [2]

---

**URL Fuente:** <https://comsoc.udg.mx/noticia/disfruta-el-verano-en-musa>

**Links**

[1] <mailto:grupos@musa.udg.mx>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/museo-de-las-artes-de-la-universidad-de-guadalajara>