

Llegan a MUSA dos nuevas exposiciones en julio

El MUSA Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara abrirá durante este mes dos exhibiciones con piezas de artistas de gran trayectoria

La primera de las muestras es de Lorenza Aranguren, mientras que la segunda corresponde a una nueva lectura de la Colección MUSA, con la inclusión de obras que no habían sido expuestas anteriormente.

NUEVAS EXPOSICIONES

In situ

Lorenza Aranguren

Con un trabajo enfocado en crear un lenguaje propio, Lorenza Aranguren se ha desarrollado en el campo de la abstracción. La disposición de elementos en sus obras logra que lo común alcance una transformación total hacia escenas novedosas.

Los conceptos toman forma a partir de componentes que van desde figuras de la naturaleza hasta patrones y líneas, mismos que deconstruye y agrupa de manera única.

Inauguración: 11 de julio de 2024

Abierta al público: del 12 de julio al 20 de octubre de 2024

Revelaciones. Colección MUSA

En el marco del aniversario 30 del MUSA Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara llega esta exposición con obras del acervo resguardado por este recinto, muchas de ellas exhibidas por primera ocasión.

Piezas de artistas locales, nacionales e internacionales integran esta nueva lectura de una colección que inició en 1994 y que dio origen al MUSA por iniciativa de Raúl Padilla López y como parte de los esfuerzos de la Universidad de Guadalajara para promover las artes y la cultura en la región.

Curaduría: Moisés Schiaffino

Abierta al público: del 16 de julio al 27 de octubre de 2024

EXPOSICIONES VIGENTES

El MUSA invita también a conocer las muestras que se encuentran actualmente en el recinto, que incluyen escultura y fotografía, principalmente.

Atelier. La escultura como medio de exploración

Materiales trabajados por cinco creadoras originarias de distintas regiones del país dan forma a las piezas de la exposición *Atelier*, que se lleva a cabo como parte del Programa Grodman para Becas de Repatriación de Talento.

Karian Amaya, Lorena Ancona, Paula Cortazar, Cynthia Gutiérrez y Perla Krauze son las artistas participantes en esta muestra curada por Alberto Ríos de la Rosa.

Termina el 4 de agosto de 2024

Nazarín. Manuel Álvarez Bravo y Luis Buñuel

Presentada en conjunto por el Festival Internacional de Cine en Guadalajara y Fundación Televisa, esta exhibición, con énfasis en la fotografía, conmemora el 65 aniversario del estreno de la emblemática película *Nazarín*, dirigida por Luis Buñuel.

Imágenes entrañables, legado de grandes talentos, forman parte de la exposición curada por Héctor Orozco, misma que muestra escenas relacionadas con la mencionada cinta que, en 1959, obtuvo el Gran Premio Internacional en el Festival de Cannes.

Termina el 8 de septiembre de 2024

Atentamente

“Piensa y Trabaja”

**“30 años de la Autonomía de la Universidad de Guadalajara y de su organización en Red”
Guadalajara, Jalisco, 1 de julio de 2024**

Texto: Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara

Fotografía: Cortesía MUSA

Etiquetas:

[Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara](#) [1]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/llegan-musa-dos-nuevas-exposiciones-en-julio>

Links

[1] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/museo-de-las-artes-de-la-universidad-de-guadalajara>