

## Exhibición de maqueta del libro "Las frutas" y su proceso creativo

**Fecha:**

Sáb, 08 Jun 2024 - 13:00

**Sede:**

Explanada, piso 2 contemporáneo, Biblioteca Pública del Estado de Jalisco "Juan José Arreola"

**Dirección:**

Periférico Norte Manuel Gómez Morín no. 1695, Colonia Belenes C.P. 45100, Zapopan, Jalisco

**Enlace:**

[Agenda de la Biblioteca](#) <sup>[1]</sup>

**Invitan:**

Biblioteca Pública del Estado de Jalisco "Juan José Arreola"

El autor nos comparte su proceso creativo al experimentar con un lenguaje menos formal y más sensual, lo hace con ése tono juguetón y su capacidad para desafiar las normas sociales establecidas mediante sus ingeniosos personajes, frutas de formas insinuantes. La picardía usada como una forma de crítica social, burlándose de las convenciones establecidas y desafiando las expectativas de la moralidad desafiando y explorando los límites de la expresión artística. Se puede considerar este estilo de escritura como provocativos o incluso escandalosos, es innegable su impacto y su contribución a la rica tradición de la literatura pues la picardía nos recuerda que el lenguaje es maleable y que puede ser utilizado de formas sorprendentes y desafiantes, despertando nuestras mentes y emociones de maneras inesperadas.

### Actividad para jóvenes y adultos.

- Sábado, 08 de junio - 13:00 pm

[Biblioteca Pública del Estado de Jalisco Belenes](#) <sup>[2]</sup>

Explanada, piso 2 contemporáneo.

**Tipo de evento:**

[Actividad general](#) <sup>[3]</sup>

---

**URL Fuente:**

<https://comsoc.udg.mx/cartelera-udeg/exhibicion-de-maqueta-del-libro-las-frutas-y-su-proceso-creativo?mini=2025-06&page=11>

**Links**

[1] <https://bpej.udg.mx/index.php/eventos/exhibicion-de-maqueta-del-libro-las-frutas-y-su-proceso-creativo>

[2] <https://bpej.udg.mx/index.php/taxonomy/term/137>

[3] <https://comsoc.udg.mx/tipo-de-evento/actividad-general>