

## Narrativas artísticas juveniles en la Preparatoria 7 sobre el cambio climático

Alumnos expusieron su preocupación por el planeta como parte de sus proyectos de TAE de manera colectiva, y presentaron utopías de un Zapopan limpio

A partir de una charla ambiental que brindó el doctor Juan Nepote, miembro del [Museo de Ciencias Ambientales \(MCA\) de la Universidad de Guadalajara \(UdeG\)](#) <sup>[1]</sup>, los alumnos de la [Preparatoria 7](#) <sup>[2]</sup>, junto con sus profesores, desarrollaron el proyecto artístico multidisciplinario “Narrativas del entorno: exploración del impacto del arte en formación del pensamiento crítico sobre el cambio climático”.

La Coordinadora de la Unidad del Área de Investigación, doctora Elisa Ontiveros Delgadillo, compartió que “posterior a la charla con el doctor Nepote, el equipo de profesores de las diferentes asignaturas de Trayectorias de Aprendizaje Especializante (TAE) comenzaron a desarrollar proyectos en los que los alumnos pudieran involucrarse y encontrar perspectivas artísticas, y aplicar la investigación y su habilidad creativa para desarrollar proyectos”.

La exposición colectiva, montada en la galería Fernando del Paso del plantel, incluye infografías de la TAE de Fundamentos de electrónica y robótica, fotografías y cortometrajes ambientales; una intervención de la TAE de Fundamentos del diseño de modas; el performance de la TAE de Danza contemporánea; la proyección geográfica de un Zapopan con mayor cuidado del entorno, el muro verde por parte de la TAE de Pintura, y la participación sonora de la TAE de Interpretación y creación musical.

El Director de la Preparatoria 7, doctor Ernesto Gerardo Castellanos Silva, declaró que para la realización de los proyectos los estudiantes investigaron a fondo las principales causas del cambio climático en Zapopan, y fueron ideando diversos panoramas a partir de la TAE en la que se encontraban para así plasmar información, desarrollar guiones teatrales, utopías de un Zapopan limpio y la visión verde de un planeta sin contaminación.

Agradeció la presencia del doctor Juan Nepote y del maestro Néstor Platero, quienes son parte del MCA y fueron los encargados de inaugurar la exposición, para acto seguido presenciar las actividades que las y los jóvenes desarrollaron como parte de sus proyectos.

El trabajo colectivo fue coordinado por Ontiveros Delgadillo y los profesores Antonio Esparza Hernández, Blanca M. González Ruiz, Héctor Raúl Velasco Reyes, Oliver Parada Aguilera, Irving Salazar Herrera, Lloryi Oliva Alatorre, Carlos Mendoza Maldonado y Karla Ayala Santibáñez.

## **Atentamente**

### **“Piensa y Trabaja”**

**“30 años de la Autonomía de la Universidad de Guadalajara y de su organización en Red”  
Guadalajara, Jalisco, 21 de mayo de 2024**

**Texto: Valeria Estefanía Jiménez Muñiz**

**Fotografía: Abraham Aréchiga**

## **Etiquetas:**

[Elisa Ontiveros Delgadillo](#) [3]

[Ernesto Gerardo Castellanos Silva](#) [4]

[Juan Nepote](#) [5]

[Néstor Platero](#) [6]

---

**URL Fuente:** <https://comsoc.udg.mx/noticia/narrativas-artisticas-juveniles-en-la-preparatoria-7-sobre-el-cambio-climatico>

## **Links**

[1] <https://museodecienciasambientales.org.mx>

[2] <http://prepa7.sems.udg.mx/>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/elisa-ontiveros-delgadillo>

[4] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/ernesto-gerardo-castellanos-silva>

[5] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/juan-nepote>

[6] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/nestor-platero>