Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

Crearán esculturas a puertas abiertas en Escuela de Artes del CUAAD

Del 23 de octubre al 3 de noviembre seis profesores de escultura trabajarán piezas de nogal durante dos semanas a la vista de estudiantes y público en general

La sede de Artes Plásticas del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD [1]) convoca a la comunidad universitaria y al público en general al proyecto **“Esculturas a puertas abiertas, una mirada al trabajo artístico”** de seis profesores de escultura que desarrollarán bloques de madera en el patio de la escuela para apreciar la ejecución artística.

Para la escultora y Directora de la División de Artes y Humanidades de la sede de Artes, maestra Dolores Ortiz Minique, **se trata de una oportunidad extraordinaria** que se suma a la celebración del 70 aniversario de la fundación de la Escuela de Artes.

“Será un evento muy didáctico para los alumnos, porque **pocas veces tienen la oportunidad de ver a sus maestros trabajar en los talleres**; es nuestra zona sagrada y no es común que entren, aunque algunos son nuestros estudiantes”, declaró Ortiz Minique.

Explicó que en esta ocasión los asistentes seguirán la **fase de ejecución de las obras** planeadas, **previa a la concepción artística, donde** los seis artistas tendrán las ideas y contarán con la asistencia de algunos alumnos.

“**El trabajo del artista es muy celoso**; no se puede estar rodeada de gente y tratar de concentrarse en la creación, sería muy complicado en la fase de definición de lo que se quiere hacer”, añadió.

Las obras se ejecutarán en seis **gualdras o bloques de madera de nogal** –provenientes de un árbol muerto donado–, de 1.80 metros de altura por .60 metros profundidad y .60 metros de ancho.

El profesor de escultura Francisco Javier Ramírez Malo, especificó que **cada artista reflejará su especialidad sobre la madera**. En suceso, la cerámica, técnicas y materiales que podrán apreciar los

estudiantes.

“Trabajar con ellos será **una forma distinta entre los diferentes procesos creativos**. Algunas veces los jóvenes no saben cómo trabajamos fuera de la universidad, en esta ocasión podrán acercarse a este proceso”, dijo.

El maestro Marco Juárez destacó que en el aula **se aprovecha el tiempo para cuestiones técnicas y en los contenidos del programa académico**, y poco en la práctica. “Pocas veces nos ven trabajar, salvo quienes aprenden técnicas o despejan inquietudes sobre los materiales, pero **requieren herramientas y técnicas que no pueden ver por la limitación del tiempo**”, explicó.

La estudiante de la licenciatura en Artes Visuales para la Expresión Plástica, Mónica Morales, dijo que será toda una experiencia **ver los procesos creativos** de sus profesores.

“Es una nueva oportunidad de conocer los procesos de seis artistas y profesores; ver cómo trabajan, su proceso y trabajo de su propia mano. **Será una experiencia gratificante de aprendizaje**”, dijo.

Al grupo se sumará el escultor y Jefe del Departamento de Artes Visuales del CUAAD, maestro **David Agredano Delgadillo**, y el escultor y profesor **José Gil Simoes Abrantes**.

La inauguración de *Esculturas a puertas abiertas, una mirada al trabajo artístico* será el próximo lunes 23 de octubre, a las 10:00 horas. El horario regular será de las **8:00 a las 18:00 horas,** hasta el 3 de noviembre.

La Escuela de Artes se encuentra en el Exclaustro de Santa María de Gracia, en la calle Belén 120, Centro Histórico de Guadalajara.

Atentamente
“Piensa y Trabaja”
“2023, Año del fomento a la formación integral con una Red de Centros y Sistemas Multitemáticos”
Guadalajara, Jalisco, 19 de octubre de 2023

Texto: Adrián Montiel González
Fotografía: Edgar Campechano Espinoza | Francisco Quirarte

Etiquetas:
Dolores Ortiz Minique [2]

URL Fuente: https://comsoc.udg.mx/noticia/crearan-esculturas-puertas-abiertas-en-escuela-de-artes-del-cuaad

Links
[1] https://cuaad.udg.mx/?q=sede-artes-plasticas
[2] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/dolores-ortiz-minique