

Ocho talentos mexicanos serán lanzados ¡Al ruedo! en la FIL Guadalajara

Con dos mesas de diálogo, el 28 y 29 de noviembre, se realizará la tercera edición de este encuentro que busca destacar el trabajo literario de jóvenes creadores

Para hacer visible la producción, la diversidad y riqueza literaria de nuestro país en más lectores, así como para promoverla en el mercado editorial mundial, la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL) llevará a cabo la tercera edición de su programa ¡Al ruedo! Ocho talentos mexicanos, donde autores contemporáneos que comienzan a forjarse un camino en las letras nacionales expondrán su trabajo con los asistentes. La edición 2023 de este programa contará con dos mesas de diálogo que se realizarán los días 28 y 29 de noviembre próximos.

Como en sus dos ediciones anteriores, al encuentro acudirán cuatro autoras y cuatro autores de diversos estados de México, para dar una muestra de su producción literaria. La primera mesa estará a cargo de la escritora de Ciudad de México, Elisa Díaz Castelo; Hiram Ruvalcaba, de Jalisco; la destacada escritora oaxaqueña Clio Mendoza, y el escritor, docente y periodista bajacaliforniano Josué Camacho. Los autores estarán acompañados por el narrador y poeta colimense Rogelio Guedea.

La segunda mesa estará moderada por el escritor guerrerense Julián Herbert, quien acompañará a la veracruzana Alaíde Ventura, ganadora del Premio Gran Angular 2018; Alejandro von Düben (Jalisco), reciente ganador del Premio de Literatura Ciudad y Naturaleza José Emilio Pacheco; la poblana Natalia Trigo, ganadora del Premio Internacional de Literatura Aura Estrada, y Habacuc Antonio de Rosario, de Tamaulipas, quien ha recibido entre otros reconocimientos el Premio Binacional de Novela Joven Frontera de Palabras México/USA.

El programa completo de este encuentro se puede consultar en este [enlace](#) [1].

¡Al ruedo! Ocho talentos mexicanos

28 y 29 de noviembre 19:30 a 20:50

Salón B, Área Internacional, Expo Guadalajara

Autores participantes

Aláide Ventura (Veracruz). Trabajó siete años para Canal Once como redactora, y ha colaborado para diversos medios como Opma, MTV y Televisión Educativa. Escribe ficción y crónica. Tiene una colaboración mensual en la revista *Este País*, y su primera novela, *Como caracol...*, obtuvo el Premio Gran Angular 2018. También fue ganadora de la quinta edición del Premio Mauricio Achar-Random House, por su novela *Entre los rotos*.

Alejandro von Düben (Jalisco). Es licenciado en Letras Hispánicas por la Universidad de Guadalajara y actualmente estudia la maestría en Literatura Hispanoamericana en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Es autor de *Dar a luz*, *Los poemas de la noche insomne*, *20 poemas para construir una casa*, *Palabras como de otro mundo* y *Clara como un fantasma*. Entre los premios que ha recibido se encuentran el Nacional de Poesía Francisco González León, el Internacional de Poesía Infantil FOEM y el Nacional de Novela Juvenil Universo de Letras.

Clyo Mendoza (Oaxaca). Su trabajo literario le ha valido para recibir reconocimientos como el Premio Internacional Sor Juana Inés de la Cruz de poesía, el Premio Javier Morote, otorgado por la Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros, y el Premio Primera Novela de Amazon. Ha sido becaria del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes de México, residente de la Fundación Antonio Gala y residente de Sanià por la Fundación Finestres.

Elisa Díaz Castelo (Ciudad de México). Es la autora de *Planetas habitables*, *El libro de las costumbres rojas* y *Proyecto Manhattan*. Algunos de los premios que ha recibido son el Bellas Artes de Poesía Aguascalientes, el Nacional de Poesía Alonso Vidal, el Bellas Artes de Traducción Literaria y el Poetry International. Ha sido becaria del programa Jóvenes Creadores del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca) en tres ocasiones, y de la Fundación Para las Letras Mexicanas durante dos años consecutivos.

Habacuc Antonio de Rosario (Tamaulipas). Con su primera novela, *Sin trincheras*, ganó el Premio Binacional de Novela Joven Frontera de Palabras México/USA. Escribió su primer guion para la película *La civil*, y formó parte de la Selección Oficial del Festival de Cine de Cannes 2021; asimismo, ganó el Premio al Coraje como parte de la sección Un Certain Regard. En 2023 se le otorgó en México como mejor guion original: *La Diosa de Plata* (Periodistas Cinematográficos de México (Pecime) y la nominación al Ariel (Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas).

Hiram Ruvalcaba (Jalisco). Narrador y traductor mexicano. Ha colaborado en *Monolito*, *Tierra Adentro* y revistas y suplementos literarios de Jalisco y Colima. Ha sido becario del Programa de Estímulos a la Creación y al Desarrollo Artístico pceda Jalisco. Ganó los Juegos Florales Zapotlán el Grande, los Juegos Florales Lagos de Moreno y ha obtenido premios como el Nacional de Narrativa Mariano Azuela y el Nacional de Cuento Joven Comala.

Josué Camacho (Baja California). Escritor y periodista. Ha publicado las novelas *Habitar en vano* y *La cascada*; el poemario *Mudar*, y ha participado en las antologías de cuentos: *Migrantes*, *Nubes de nueve*, *Corresponsalía Tijuana*, *Evocaciones de octubre* y *Cuentos pulposos*. Obtuvo el Premio Estatal de Literatura con la novela *Ellos nunca*.

Natalia Trigo (Puebla). Es profesora asistente de español en la Universidad de Texas. Fue galardonada con el Premio Internacional Aura Estrada. Ha colaborado con la *Revista de la Universidad de México*, *Revista Tierra Adentro* y *Río Grande Review*. Ha participado en diversas antologías, tales como *(Dis)continuidades de la memoria. Antología de ciencia ficción y fantasía contemporánea de México*, *Machetes Under Our Beds: An International Anthology of Words and Writings by Daughters of Latin America* y *El crimen* (2022).

Atentamente

“Piensa y Trabaja”

“2023, Año del fomento a la formación integral con una Red de Centros y Sistemas Multitemáticos”

Guadalajara, Jalisco, 17 de octubre de 2023

Texto: FIL

Fotografía: Cortesía FIL

Etiquetas:

[Feria Internacional del Libro de Guadalajara](#) [2]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/ocho-talentos-mexicanos-seran-lanzados-al-ruedo-en-la-fil-guadalajara>

Links

[1] <https://www.fil.com.mx/prog/resultados.asp?r=4&idsr=20&f=0&e=2023&ids=0>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/feria-internacional-del-libro-de-guadalajara>