

ANOMALÍA, el cómic que te hará ver a Guadalajara desde otra perspectiva

El proyecto, creado por un egresado del CUAAD, es ganador del SecuenciArte 2023

“No hay nada de malo si todavía no tienes un estilo, no te sientas inseguro de ser quien eres”, sólo así será posible mejorar, dijo Daniel Luna Hernández Morales, egresado de la licenciatura en Diseño para la Comunicación Gráfica de la Universidad de Guadalajara, ganador del primer lugar del SecuenciArte 2023, organizada por la asociación Pixelatl.

La expresión gráfica y visual es lo que más le gusta a Daniel. Desde niño siempre disfrutó mucho dibujar. Ingresar al Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) fue el primer paso para dejar fluir toda su creatividad, comentó. Al observar el programa educativo y el ámbito laboral de los diseñadores gráficos encontró “que existía mucha versatilidad y se puede llevar muy bien con cualquier cosa, animación, cine, etcétera”.

Una vez que quedó entre los diez finalistas del concurso, cada uno de los participantes expusieron su cómic frente a las dos juezas, tanto en español como en inglés. El resultado fue un primer lugar, que obtuvo Daniel Luna y dos menciones honoríficas.

El cómic ANOMALÍA, platica Daniel, es una Guadalajara alternativa, denominada Nueva Galicia, en la que “existen seres de origen sobrenatural que se llaman anomalías, los cuales no son muy aceptados (por sus pobladores). Existe un sindicato de control paranormal, donde Nemoy y Dorian se encargan de atrapar a anomalías que están fuera de control, hasta que su vida tiene un giro inesperado cuando conocen a una niña, que es mitad anomalía y empieza la aventura”.

“Es una historia sobre aceptarte a ti mismo”. En ocasiones, por encajar en un molde definido por la sociedad nos olvidamos de nuestra individualidad para no ser considerados una anomalía, añadió el autor, quien recibió una estatuilla y premios en especie el pasado 5 de septiembre en Ciudad Creativa Digital.

Actualmente, Daniel trabaja más aspectos de cine; es asistente de arte y diseño. En fechas pasadas presentó su anterior cortometraje *Él, detrás del arma*, que realizó junto con su hermano Gabriel Esdras,

alumno de la licenciatura en Diseño, Arte y Tecnologías Interactivas (DATI) en el CUAAD, que obtuvo el Premio a Mejor Cortometraje Jalisciense en el pasado Festival Internacional de Cine de Guadalajara (FICG) 2023.

Los interesados podrán consultar y disfrutar el cómic en el siguiente enlace:

https://www.webtoons.com/es/canvas/anomal%C3%ADa/list?title_no=787228 [1], y es posible que se imprima en futuras fechas.

Atentamente

“Piensa y Trabaja”

“2023, Año del fomento a la formación integral con una Red de Centros y Sistemas Multitemáticos”

Guadalajara, Jalisco, 28 de septiembre de 2023

Texto: Tania Navarro | CUAAD

Fotografía: Daniel Hernández | CUAAD

Etiquetas:

[Daniel Luna Hernández Morales](#) [2]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/anomalia-el-comic-que-te-hara-ver-guadalajara-desde-otra-perspectiva>

Links

[1] https://www.webtoons.com/es/canvas/anomal%C3%ADa/list?title_no=787228

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/daniel-luna-hernandez-morales>