

Inauguran en la librería Carlos Fuentes la exposición “Caminar viendo el cielo”, de Joao Rodríguez

El artista muestra 36 piezas de pintura gráfica que tienen como antecedente un viaje a La Habana, Cuba

Caminar viendo el cielo, exposición del artista plástico Joao Rodríguez, fue inaugurada el miércoles 6 de abril, en la galería de la Librería Carlos Fuentes, de la Universidad de Guadalajara.

La obra, integrada por 36 piezas, tiene como antecedente un viaje a La Habana, Cuba, hace cuatro años, donde Joao Rodríguez se interesó por su arquitectura, los edificios, el tipo de construcción y su función: vivienda, servicios y sombra.

En La Habana la sombra que proyectan los edificios cuida a los transeúntes de los rayos del sol. El artista caminó por las calles de la ciudad y se apropió de sus elementos naturales y arquitectónicos.

Los materiales tradicionales de la gráfica: madera, piedra y metal, son una referencia directa a los materiales utilizados también en la construcción.

Los grabados se crearon a partir de fotografías. El primer paso fue eliminar los detalles de las edificaciones, cuyas siluetas enmarcan el cielo. Así, el espectador se sitúa como un viandante que camina por la calla, eleva la vista y ve el azul profundo entre los altos edificios.

La Directora de la Librería Carlos Fuentes, Verónica Mendoza, agradeció al Consejo de la galería, integrado por Sac Nicté, Margarita Vega, Rodrigo Lara, Carlos Maldonado y Rodolfo Sánchez, por su trabajo en conjunto con el Coordinador de la galería, Víctor Ortiz Partida y Diana Gutiérrez, Gerente de la librería, quienes seleccionaron la obra y coordinaron la exposición.

Explicó que la pandemia retrasó el proyecto que la librería tenía con el artista Joao Rodríguez, sin embargo, por fin se logró abrir esta exposición, además de poder comprar su obra.

El artista Rodríguez concluyó con un recorrido guiado para el público asistente, donde explicó a detalle las obras que podrán ser apreciadas hasta fines de julio de este año.

Joao Rodríguez (Empalme, Sonora, 1974), es artista visual y gestor cultural. Radica en Guadalajara desde 1995. Ha participado en numerosas exposiciones en México y el extranjero. Entre los premios y reconocimientos recibidos destacan: Mención Honorífica en la X Bienal Internacional de Grabado, Caixanova, Ourense, España; beca del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Sonora; segundo lugar en el premio de Pintura José Atanasio Monroy, y Mención Honorífica en el IX Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada.

Su obra pertenece a colecciones públicas y privadas de organismos como el Instituto Sonorense de Cultura, Caixanova (España), Banco del Bajío, Chrysler de México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Acervo Pictórico de la UdeG, Museu de Arte Assis Chateaubriand (Brasil), Fundación Cultural Trabajadores de Pascual y del Arte, Casa de las Américas (Cuba) y Pinacoteca José Atanasio Monroy.

Es Director y fundador de PACTO, proyectos de arte contemporáneo. De 2015 a 2018 fue Director de Museos y Exposiciones de la Secretaría de Cultura de Jalisco. Se ha desempeñado como docente, jurado y asesor de proyectos artísticos y culturales. Actualmente es Coordinador del Programa Académico de la Bienal de Pintura José Atanasio Monroy de la UdeG.

Para saber:

Caminar viendo el cielo

- Las técnicas: grabado y pintura.
- Lugar: Galería de la Librería Carlos Fuentes.
- Dirección: Centro Cultural Universitario. Planta baja de la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco Juan José Arreola. Periférico Norte 1695, colonia Parque Industrial Belenes.
- Horario de la librería: lunes a sábado de 9:00 a 20:00 horas; domingo de 10:00 a 17:00 horas.

Atentamente

"Piensa y Trabaja"

"2022, Guadalajara, Hogar de la Feria Internacional del Libro y Capital Mundial del Libro"
Guadalajara, Jalisco, 7 de abril de 2022

Texto: Difusión Librería Carlos Fuentes
Fotografía: Cortesía Librería Carlos Fuentes

Etiquetas:

[Joao Rodríguez](#) ^[1]

URL Fuente:

<https://comsoc.udg.mx/noticia/inauguran-en-la-libreria-carlos-fuentes-la-exposicion-caminar-viendo-el-cielo-de-joao>

Links

[1] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/joao-rodriguez>