

MUSA inaugurará cinco exposiciones en febrero y marzo

Llegan este mes exhibiciones de Héctor Navarro y Samuel Meléndrez Bayardo

Las obras de reconocidos artistas jaliscienses, de un autor de Ciudad de México y uno más extranjero forman parte del programa expositivo del MUSA Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara durante febrero y marzo.

En estos meses, además de las cinco nuevas exhibiciones, habrá actividades especiales en torno a las muestras actuales: *Las miradas del mundo*, del fotógrafo Eduardo López Moreno, que termina el 13 de febrero, y *Purga*, de Christian Bendayán, que finaliza el día 27. También está programada una presentación virtual de la memoria gráfica de la *Artista en residencia 2021*, Sofía Echeverri.

Además, el MUSA ya trabaja para que próximamente, en mayo de este año, se lleve a cabo el Foro de Museos, espacio de reunión y reflexión sobre el quehacer museístico.

EXPOSICIONES POR VENIR

Antología secreta

Héctor Navarro

La habilidad como dibujante del artista y arquitecto es trasladada a pinturas regidas por armónicas estructuras que, mediante los recursos expresivos de la abstracción figurativa, conjugan la definición de las formas con el efecto de matices contrastados. No es un retratista de la apariencia natural del entorno, su obra profundiza más en el análisis racional de los elementos que lo componen.

Curaduría: MUSA

En colaboración con: University of Guadalajara Foundation | USA y Legado Grodman

Inauguración: 10 de febrero

Abierta al público: del 11 de febrero al 22 de mayo

Homenaje a Luis Barragán

Samuel Meléndrez Bayardo

Un tributo al legado arquitectónico de uno de los representantes mexicanos más reconocidos de todos los tiempos en el arte de proyectar y diseñar espacios, es propuesto ahora por el creador egresado de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Guadalajara y la Escuela de Artes y Oficios de la Ciudad de Granada, España. Las obras, principalmente de gran formato, son enriquecidas con elementos inusuales que resaltan en cada pieza.

Curaduría: MUSA

En colaboración con: University of Guadalajara Foundation | USA y Legado Grodman

Inauguración: 17 de febrero

Abierta al público: del 18 de febrero al 15 de mayo

Orozco Metafísico

Por medio de la tecnología del *video mapping* en capas múltiples, junto con la muestra de los bocetos y datos técnicos sobre el proceso creativo, los visitantes podrán vivir una experiencia inmersiva en la obra

de José Clemente Orozco. Las imágenes proyectadas pertenecen a los murales realizados por el artista jalisciense entre 1935 y 1937 en el Paraninfo "Enrique Díaz de León", ubicado en el interior del MUSA. Esta exhibición se realiza en el marco de los festejos del año del muralismo mexicano.

Curaduría: Laura Ayala

En colaboración con: University of Guadalajara Foundation | USA y Legado Grodman

Inauguración: 10 de marzo

Abierta al público: del 11 de marzo al 29 de mayo

Meninasfeas

Jacob Vilató

A través de su obra, el artista Jacob Vilató indaga sobre el espacio, el color y su interrelación con la figura, la forma y la materia. En lo particular, reivindica su historia personal con su familia, con Picasso y una serie que dicho creador donó al museo que lleva su nombre en Barcelona. Además, pone de manifiesto su independencia al experimentar con varios elementos.

Curaduría: Jacob Vilató

Inauguración: 17 de marzo

Abierta al público: 18 de marzo al 12 de junio

Un mexicanismo hacia la ruptura

Ricardo Martínez

Historias y escenas llenas de movimiento, con figuras humanas y otros elementos muestran los trazos del pintor mexicano nacido en 1918 y fallecido en 2009, quien desde una temprana edad plasmó sus primeras pinceladas y tuvo una formación autodidacta. Entre las exposiciones de este autor acreedor de diversos premios, destacan las realizadas en el Museo de Arte Moderno y en el Museo del Palacio de Bellas Artes.

Curaduría: MUSA

En colaboración con: Fundación Ricardo Martínez, A. C.

Inauguración: 24 de marzo

Abierta al público: del 25 de marzo al 19 de junio

ACTIVACIONES

Retinas trotamundos: bitácora sobre la mirada de los otros

Exhibición: *Las miradas del mundo*

Esta actividad, de carácter híbrido, invita a los participantes a crear una conexión narrativa con los personajes retratados por Eduardo López Moreno. Las instrucciones de participación para esta actividad se encuentran disponibles en las redes del museo. Las tres participaciones con más *likes* serán acreedoras a una fotografía tamaño carta otorgada por el artista.

Fecha: del 2 al 4 de febrero

Drag Queen Story Hour

Exhibición: *Purga*, de Christian Bendayán

Drag Queen Story Hour es un proyecto activo desde el año 2020, cuyo objetivo es la promoción de la inclusión y el respeto hacia la diversidad existente en la comunidad LGBTQTTIQA+ a través de la narración de historias analizadas desde la perspectiva de género, en voces de distinguidas drag queens locales. En esta ocasión, los relatos se encontrarán basados en los mitos amazónicos y en los personajes plasmados en la obra de Bendayán.

Fecha: 24 de febrero

Universa revelada: memoria gráfica

Sofía Echeverri, *Artista en residencia* del recinto en 2021, compartirá en una charla virtual detalles de esta experiencia, así como la realización del catálogo de dicha exhibición a manera de memoria gráfica. En su intervención estará acompañada por invitados especiales.

Participan:

- **Sofía Echeverri**
- **Josefa Ortega**
- **Moisés Schiaffino**

Fecha: 3 de marzo

OTRAS ACTIVIDADES

Foro de museos MUSA

El poder de los museos

En el marco del Día Internacional de los Museos —18 de mayo—, el MUSA organiza este espacio de diálogo que permite el intercambio de experiencias, saberes y prácticas con la intención de mejorar los procesos que son propios del quehacer museístico.

Es un ejercicio abierto y gratuito para artistas, estudiantes, gestores culturales, público en general y profesionales que laboran en museos, galerías y centros culturales.

En colaboración con: University of Guadalajara Foundation | USA y Legado Grodman

Fecha: 16 de mayo

Sede: Paraninfo Enrique Díaz de León.

Atentamente

“Piensa y Trabaja”

Guadalajara, Jalisco, 2 de febrero de 2022

Texto: MUSA

Fotografía: Coordinación General de Comunicación Social UdeG

Etiquetas:

[Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara](#) [1]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/musa-inaugurara-cinco-exposiciones-en-febrero-y-marzo>

Links

[1] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/museo-de-las-artes-de-la-universidad-de-guadalajara>