

Conmemoran 73 años de la enseñanza de la Arquitectura en la UdeG

Los festejos incluyeron conferencias, talleres y una exposición fotográfica de la sede Huentitán, que vio nacer a este programa educativo

El Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) conmemoró, con una serie de conferencias, talleres y una exposición fotográfica, el 73 aniversario de la enseñanza de la Arquitectura en la Universidad de Guadalajara (UdeG), los días 1 y 3 de noviembre.

La Secretaria Académica del CUAAD, maestra María Dolores del Río López, dedicó unas palabras a la comunidad universitaria en nombre del Rector del CUAAD, Francisco Javier González Madariaga: “Sepamos, pues, que a nuestras espaldas se encuentra una larga tradición que nos apoya. En la medida que lo comprendamos y usemos como marco de referencia, podremos ponderar la faena que se presenta ante nosotros: proyectar, planear, desarrollar y edificar los espacios físicos útiles, funcionales, económicos, ecológicos y bellos”.

En la ceremonia inaugural, Del Río López recordó la historia del origen de la enseñanza de la arquitectura en Guadalajara. Dijo que el 23 de octubre de 1948 el periódico *El Informador* dio a conocer, en un aviso a la sociedad tapatía, sobre la creación de la Escuela de Arquitectura de la UdeG, la cual se impartiría en la entonces Ciudad Universitaria, ubicada en la carretera a San Pedro Tlaquepaque (hoy Boulevard General Marcelino García Barragán).

Compartió asimismo que en los inicios de la entonces Escuela de Arquitectura se reinterpretó el espíritu de la Bauhaus y el funcionalismo a través de brillantes maestros europeos: Mathias Goeritz, Horst Hartung Franz, Erich Coufal, Bruno Cadore y Silvio Alberti.

La Directora de la División de Diseño y Proyectos, doctora Edith Rosario Jiménez Huerta, entregó a la distancia el reconocimiento al Mérito Académico al doctor Jorge Enrique Fregoso Torres por su destacada aportación a la enseñanza, aprendizaje y difusión de la arquitectura, las artes y el conocimiento.

La Coordinadora de la Licenciatura en Arquitectura, doctora Isabel López Pérez, señaló que actualmente dos mil estudiantes cursan alguno de los tres planes de estudio vigentes; que cuenta con 166 profesores y que hay diez mil 759 titulados.

El primer evento que se llevó a cabo tras la inauguración fue la conferencia magistral de la arquitecta Aisha Ballesteros Fárfan, “Nuestra cultura y el espacio público”, donde habló de los trabajos de su equipo de Javier Sánchez y Asociados, las inspiraciones que le preceden a los trabajos arquitectónicos y artísticos realizados; Habló sobre la preparación y lo necesario de la gama de especialidades para poder desempeñar el trabajo arquitectónico.

“La arquitectura no sólo es diseñar; hay arquitectos investigadores, restauradores, estructuralistas (...) cuando los jóvenes voltean y ven las revistas, los títulos a quién fue el que diseñó, no sólo es una figura, hay un grupo detrás haciéndolo posible; además de que los arquitectos podemos ser muchas cosas, pero especializarnos suma mucho a los proyectos”, compartió.

Algunos trabajos culturales que ha realizado su equipo son el Museo del Estanquillo (2006), Pabellón de México Bienal de Venecia (2008), el Centro Cultural de España y la Biblioteca Personal Carlos Monsiváis (2012); la Biblioteca Cervantina de las Artes (2013); la Galería Arroniz Arte Contemporáneo (2017) y el Museo Morelense de Arte Contemporáneo Juan Soriano (2018).

Isaac Landeros, egresado que trabaja como arquitecto en China, impartió la ponencia “De las barrancas a la muralla, diseño en otros territorios”, y Héctor Ortiz Mariscal, “Hospitales, una especialización”, en la que abordó la arquitectura hospitalaria. Además, hubo un taller con Miguel Echauri y Álvaro Morales, y la ponencia de Arabella González Huevo, titulada “Legado de la Escuela de Arquitectura”.

González Madariaga inauguró la exposición *Imágenes históricas del edificio CUAAD*, una recopilación de fotografías patrocinadas por el Centro de Servicios Fotográficos Universitarios, que retrata la evolución de la sede Huentitán, y que estará hasta el viernes en el mezzanine.

En la inauguración también estuvieron el maestro Adrián García Sahagún, profesor del CUAAD y el jefe del Departamento de Proyectos Arquitectónicos, maestro Tenoch Huematzin Bravo Padilla.

Las actividades fueron transmitidas a través del Facebook del centro universitario y aún pueden consultarse en: <https://www.facebook.com/CUAAD> [1]

Atentamente

"Piensa y Trabaja"

"Año del legado de Fray Antonio Alcalde en Guadalajara"

Guadalajara, Jalisco, 3 de noviembre de 2021

Texto: César Curiel | Andrea Martínez | CUAAD

Fotografía: Cristóbal Ramos | Andrea Martínez

Etiquetas:

[María Dolores del Río López](#) [2]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/conmemoran-73-anos-de-la-ensenanza-de-la-arquitectura-en-la-udeg>

Links

[1] <https://www.facebook.com/CUAAD>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/maria-dolores-del-rio-lopez>