

CUCEA sede de Reunión Nacional de Comisiones Fílmicas

El encuentro culminará este sábado 11 de septiembre

Con el objetivo de conjuntar estrategias para promover las diversas iniciativas de producción cinematográfica y audiovisual, y como parte de los programas destinados al fomento y desarrollo de la industria en México, y a la profesionalización del sector, tiene lugar la 9na Reunión Nacional de Comisiones Fílmicas, que tiene como una de sus sedes el [Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas \(CUCEA\)](#) ^[1], de la UdeG.

El encuentro es organizado por la Secretaría de Cultura federal, mediante el Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine) y la Comisión Mexicana de Filmaciones (Comefilm), en formatos presencial y virtual.

Al inaugurar la reunión, la Secretaria de Desarrollo Económico, Diedra González Free, dijo que con el trabajo de todos logran colocar a la industria audiovisual mexicana como una de las mejores en el plano internacional.

“Nuestro Estado cuenta con una ley para la promoción y desarrollo de la industria cinematográfica y audiovisual, lo cual nos convierte en un Estado con una alternativa clara, capaz y con apoyos bien definidos para esta industria. Buscamos incidir en el desarrollo económico regional de esta manera, y así generar más empleos directos e indirectos”, comentó.

La Directora de Apoyo a la Producción Cinematográfica del Imcine, Diana Tita Martínez, expresó que las comisiones fílmicas y las oficinas de apoyo promovieron la reactivación para brindarle a toda la gente que se dedica al cine y medios audiovisuales a promover locaciones, infraestructura, al igual que a los profesionales locales, regionales, al talento y al turismo.

La Coordinadora General de la Comefilm, Alexa Muñoz, dijo que la Red Mexicana de Comisiones Fílmicas cada vez se fortalece más gracias al interés, la voluntad y el profesionalismo de todas las comisiones y las oficinas de apoyo.

Este año, la novena Reunión Nacional de Comisiones Fílmicas se realiza con actos públicos y cerrados destinados únicamente a las comisiones y oficinas de apoyo de filmaciones. Éstos se estarán realizando dentro del marco de los 25 años de la Comisión Nacional de Filmaciones (Conafilm), hoy Comefilm, que concluirá al término de este encuentro.

“Es muy importante, en estos tiempos que necesitamos más apoyo para nuestra cinematografía, que sigamos haciendo ese esfuerzo, y con todos los comisionados estamos luchando precisamente, y también aquí en Jalisco para tener más apoyos y recursos para nuestra comunidad audiovisual”, declaró el Director de Filma en Jalisco, Rodolfo Guzman.

Como parte de las actividades se realizó la presentación de Eficine, Focine y la convocatoria Filma en Jalisco, dirigida a toda la comunidad cinematográfica y audiovisual del país, así como el conversatorio "Talento audiovisual de Jalisco".

Al acto asistió además el Rector del CUCEA, maestro Luis Gustavo Padilla Montes; el diputado Esteban Estrada Ramírez, impulsor de la Ley de Filmaciones en el Estado de Jalisco y Willy Saavedra González, Director General de la Secretaría de Turismo.

Atentamente

"Piensa y Trabaja"

"Año del legado de Fray Antonio Alcalde en Guadalajara"

Guadalajara, Jalisco, 10 de septiembre de 2021

Texto: CUCEA

Fotografía: Cortesía CUCEA

Etiquetas:

[Diana Tita Martínez](#) [2]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/cucea-sede-de-reunion-nacional-de-comisiones-filmicas>

Links

[1] <http://www.cucea.udg.mx/>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/diana-tita-martinez>