

## Transmitirá MUSA una charla y un taller de acuarela

Diálogo cosmogónico y Flora mística forman parte del programa educativo en torno a La Colección de Pyrrha Gladys Grodman

La conexión entre piezas artísticas con el pensamiento prehispánico y con la naturaleza será parte de dos actividades a las que invita el MUSA Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara, en el marco de la exposición La Colección de Pyrrha Gladys Grodman.

La primera de estas actividades organizadas por el área de Servicios Educativos del museo es Diálogo cosmogónico, charla programada para su transmisión este jueves 28 de enero a las 18:00 h por Facebook Live.

Durante la plática se comentará la manera en la que el pensamiento prehispánico se encuentra presente en la propuesta plástica del artista jalisciense Jorge Navarro, quien con algunas de sus obras forma parte de la exhibición montada actualmente en el MUSA. La charla estará a cargo de María Lourdes Hernández Armenta, doctora en Humanidades y Artes por la Universidad Autónoma de Zacatecas, maestra en Lengua y Literatura Mexicana por la Universidad de Guadalajara, y académica del CUCSH.

La segunda actividad es Flora mística, un taller virtual de acuarela que se llevará a cabo en cuatro sesiones: 2, 4, 9 y 11 de febrero, de 17:00 a 19:00 h, días en los que los participantes crearán ilustraciones con base en los colores, las formas y la vegetación de la barranca de Huentitán. Este taller toma como inspiración a las piezas del creador jalisciense Alfonso de Lara Gallardo que se encuentran en La Colección de Pyrrha Gladys Grodman y será impartido por Denise Julieta, licenciada en Artes Visuales para la Expresión Plástica por la Universidad de Guadalajara y creadora del Taller Gráfica Dionisio.

Los interesados en tomar las clases de acuarela tendrán que inscribirse mediante un correo electrónico enviado a [grupos@musa.udg.mx](mailto:grupos@musa.udg.mx) [1]. El cupo es limitado a 15 participantes.

Además de los artistas antes mencionados, la muestra titulada La Colección de Pyrrha Gladys Grodman reúne también piezas de Thomas Coffeen y José María de Servín y es parte de un legado de más de 400 obras que se encuentra bajo resguardo del MUSA.

### **Diálogo cosmogónico Acercamiento al pensamiento prehispánico a través de la obra de Jorge Navarro**

- Imparte: María Lourdes Hernández Armenta
- Fecha: 28 de enero
- Horario: 18 h
- Transmisión por Facebook Live

## **Flora mística Taller virtual de acuarela sobre vegetación**

- Imparte: Denise Julieta
- Fecha (4 sesiones): 2, 4, 9 y 11 de febrero
- Horario: de 17:00 a 19:00 h
- Informes e inscripciones: [grupos@musa.udg.mx](mailto:grupos@musa.udg.mx) [1]

**Atentamente**

**"Piensa y Trabaja"**

**"Año del legado de Fray Antonio Alcalde en Guadalajara"**

**Guadalajara, Jalisco, 26 de enero de 2021**

**Texto: Sandra Reyes | MUSA**

**Fotografía: Cortesía MUSA**

**Etiquetas:**

[Pyrrha Gladys Grodman](#) [2]

---

**URL Fuente:** <https://comsoc.udg.mx/noticia/transmitira-musa-una-charla-y-un-taller-de-acuarela>

**Links**

[1] <mailto:grupos@musa.udg.mx>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/pyrrha-gladys-grodman>