

Talentos de la UdeG participarán con películas durante el FICG 35.2

Egresados del CUAAD y CUCSH forman parte de distintas terna y secciones del encuentro fílmico

Durante la edición 35.2 del [Festival Internacional de Cine en Guadalajara \(FICG\)](#) [1], filmes creados por egresados del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) y del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) **formarán parte de las distintas terna de competencia oficial, selección oficial y la nueva oferta FICG Virtual.**

En la competencia del [Premio Mezcal](#) [2] **figura la cinta *Los lobos***, de Samuel Kishi Leopo, egresado del Departamento de Imagen y Sonido del CUAAD. Esta historia sobre dos niños migrantes que crean un mundo imaginario, ya ha sido premiada en el Festival de Berlín y el Festival de La Habana.

La casa de la memoria, de Sofía Rosales Arreola, del CUAAD, compite en la terna del [Premio Rigo Mora de Cortometrajes Iberoamericanos](#) [3].

En la competencia [Cortometraje Iberoamericano](#) [4] **estará *Ecos***, de René Villanueva Gámez, Pedro Pablo Hernández de Obeso y Joab Gabriel Molina Ruvalcaba, de Artes Audiovisuales del CUAAD.

En la terna [Hecho en Jalisco](#) [5] estará *Ecos*; ***La casa de la memoria***, de Sofía Rosales Arreola del CUAAD; *Los lobos*, de Samuel Kishi, y ***Cónyuges***, documental sobre los primeros matrimonios igualitarios de jaliscienses, creado por Roberto Hernández, egresado de la licenciatura en Comunicación Pública del CUCSH.

Como parte de las proyecciones de la [selección oficial del Premio Maguey](#) [6], se presentará *Cónyuges*, de Roberto Hernández, y ***Las flores de la noche***, documental de los cineastas Omar Robles y Eduardo Esquivel, de Artes Audiovisuales del CUAAD.

Las flores de la noche muestra la realidad trans en la comunidad de Mezcala, en la Ribera de Chapala, y ya fue galardonada en los festivales de cine de Guanajuato y de Morelia de este año.

Para disfrutar desde casa

El festival ha implementado en su plataforma **la sección [FICG Virtual](#)** [7], en donde se podrán disfrutar filmes desde FilminLatino y Canal 44; los horarios de las funciones se pueden consultar en el micrositio.

En su sección de [Muestra de Cortometrajes](#) [8], se podrá disfrutar ***A la Cabeza***, de Andrea Santiago, del CUAAD, y ***Los últimos recuerdos de abril***, Nancy Cruz, egresada de Comunicación Pública del CUCSH. Esta última cinta ya fue reconocida en el más reciente festival de Shorts México.

En la [Muestra de Largometraje Documenta](#) [9] estará ***Las flores de la noche***, de Omar Robles y Eduardo Esquivel.

En la sección [FICG Virtual Canal 44](#) [10] se presentarán el largometraje de ficción ***Cigüeñas***, de Heriberto Acosta, de Artes Visuales para la Expresión Fotográfica del CUAAD.

También ***La Revo... sing a song of love***, documental sobre la banda tapatía La Revolución de Emiliano Zapata, por los directores José Leos y Ricardo Sotelo, quien es reportero de Canal 44.

De igual forma se transmitirá ***Semillas contra el despojo***, largometraje documental sobre las resistencias de comunidades en el Centro y Ciénega de Jalisco, de María Antonieta de la Puente Díaz, egresada de Antropología del CUCSH.

Atentamente

"Piensa y Trabaja"

"Año de la Transición Energética en la Universidad de Guadalajara"
Guadalajara, Jalisco, 18 de noviembre de 2020

Texto: Iván Serrano Jauregui

Fotografía: Cortesía UdeG

Etiquetas:

[Sofía Rosales Arreola](#) [11]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/talentos-de-la-udeg-participaran-con-peliculas-durante-el-ficg-352>

Links

[1] <http://ficg.mx/>

[2] <http://ficg.mx/35/public/es/programacion/sub/4>

[3] <http://ficg.mx/35/public/es/programacion/sub/10>

[4] <http://ficg.mx/35/public/es/programacion/sub/7>

[5] <http://ficg.mx/35/public/es/programacion/sub/11>

[6] <http://ficg.mx/35/public/es/programacion/sub/26>

[7] <http://ficg.mx/35/public/es/programacion/32>

[8] <http://ficg.mx/35/public/es/programacion/sub/36>

[9] <http://ficg.mx/35/public/es/programacion/sub/34>

[10] <http://ficg.mx/35/public/es/programacion/sub/38>

[11] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/sofia-rosales-arreola>