

Estudiante de UDGVirtual organiza concierto incluyente de ópera y música clásica

El espectáculo está creado para que puedan disfrutarlo personas con y sin discapacidad

Las personas con discapacidad son los invitados especiales al concierto de ópera y música clásica coordinado y producido por José Antonio Olivo Valencia, egresado de la [maestría en Generación y Gestión de la Innovación](#) [1] y estudiante del [doctorado en Gestión de la Cultura](#) [2], programas en línea que ofrece UDGVirtual.

Además de los artistas en escena, la producción de este espectáculo **contempla una serie de recursos auditivos, visuales y sensoriales**, que permitirán que sea disfrutado tanto por personas que no tienen discapacidad, como por personas sordas, ciegas, o con otros tipos de discapacidad.

“Comencé a investigar sobre cómo hacer un concierto para personas sordas, y encontré que ya se han hecho experimentos de este tipo en la Universidad de Barcelona, entonces **tomé diferentes recursos y traté de implementarlos en escena**”, indicó Olivo Valencia, quien también es una persona con discapacidad.

No obstante, dijo que esta propuesta es un experimento cuyos resultados serán evaluados y en caso de requerir modificaciones se harán, para que sea el primero de muchos conciertos, y que incluso pueda ser presentado en espacios como el Conjunto de Artes Escénicas de la Universidad de Guadalajara (UdeG).

“Es un regalo para las personas con discapacidad, para empoderarlas, es un concierto hecho para ellos, van a poder decidir si les gusta o no. Vamos a recibir personas con autismo, asperger, personas en sillas de ruedas, síndrome de Down, con parálisis cerebral, personas sordas y personas ciegas”, comentó.

El concierto será el próximo 6 de septiembre a las 12:00 horas, en el auditorio “Manuel Buendía”, de la Preparatoria 7 de la UdeG, plantel que cuenta con al menos 40 alumnos sordos.

“Se nos negaron otros recintos, pero encontramos éste espacio en esta escuela que cuenta con una comunidad de personas con discapacidad”, indicó.

Algunos de los artistas que se presentarán en el espectáculo son Elizabeth Viayra, cantante de ópera; Martha Hickman, compositora de coreografía inclusiva y bailarina; así como los pianistas, María Eugenia Cosío y Fernando de Lina.

“Todo el equipo que me está apoyando lo hace de manera voluntaria, está valorando el tema de la inclusión y lo importante que es llevar la música y la cultura a personas con discapacidad”.

El concierto **tendrá 30 artistas en escena** y para su realización, Olivo Valencia fue apoyado por 13

empresas instituciones y dependencias, como el Sistema de Universidad Virtual, que apoyó con carteles en braille que fueron impresos en la Biblioteca UDGVirtual, así como la Secretaría de Cultura de Jalisco, entre otros organismos.

Proyecto de investigación

Este concierto **es parte de un proyecto de investigación** que Olivo Valencia desarrollará durante sus estudios en el [doctorado en línea en Gestión Cultural de UDGVirtual](#), [2] al que ingresó en este calendario 2019-B.

“Se trata de creación de público cultural compuesto por personas con discapacidad, para dar cabida a un sector no atendido, ese es mi tema. Quiero acabar con la idea de que la inclusión tiene que ver con la exposición de la persona con discapacidad, porque eso en muchas ocasiones no trae dignidad, acabar con la idea de la persona con discapacidad como objeto de exposición”.

Documental

Con el fin de documentar el proceso de producción y realización de este concierto, así como el trabajo de José Antonio, se filmará también un documental a cargo de la casa Boguer Film Art, que buscará sea proyectado en el Festival Internacional de Cine de Guadalajara (FICG).

“Creo que es un mensaje muy poderoso en que una persona haya podido coordinar algo para su comunidad, les está diciendo a ellos que también lo pueden hacer, ese es uno de los objetivos que yo persigo”.

José Antonio Olivo Valencia, de 29 años, nació con parálisis cerebral. Estudió la licenciatura en Economía y además tiene experiencia en la música y el canto.

A T E N T A M E N T E

"Piensa y Trabaja"

Guadalajara, Jal., 16 de agosto 2019

Texto: Karina Alatorre | UDGVirtual

Fotografía: Cortesía UDGVirtual

Etiquetas:

[José Antonio Olivo Valencia](#) [3]

URL Fuente:

<https://comsoc.udg.mx/noticia/estudiante-de-udgvirtual-organiza-concierto-incluyente-de-opera-y-musica-clasica>

Links

[1] <http://www.udgvirtual.udg.mx/mddi>

[2] <http://www.udgvirtual.udg.mx/mdgc>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/jose-antonio-olivo-valencia>