

Cine del Medio Ambiente, FICMA

17:00 h.

El Centro Universitario de Arte Arquitectura y Diseño (CUAAD) invita en el marco del Festival Internacional de Cine del Medio Ambiente, FICMA, a la proyección de los documentales:

"Los árboles de Tere".

Dir. Efrén del Rosal.

8 min.

México, 2016.

"Sphere of life".

Dir. Rodolfo Juárez Olvera.

7 min.

México, 2017.

"Álbufera mar chiquita, la reserva es mi hogar".

Dir. Lucio Álvarez.

9 min.

Argentina, 2016.

"Metamorfosis"

Dir. Adián Arce.

15 min.

México, 2016.

"The seahorse - Symbol of life".

Dir. Álex Rivera.

12 min.

España, 2017.

"Brigadistas".

Dir. Carolina Corral Paredes.

7 min.

México, 2016.

Sinopsis: Tere vive en la comunidad de Agua Blanca, cerca del Nevado de Toluca, en donde ella y varios

habitantes forman parte de un grupo de personas que ayudan a reforestar el lugar en donde viven.

Sinopsis: Una visión introspectiva de la Reserva de la Biosfera Tehuacán Cuicatlán en México. Una región que ha sido testigo de trascendentales y dramáticos cambios ambientales.

Sinopsis: En la EP 12 de Mar Chiquita, los chicos de 2° y 3° investigaron sobre la Reserva de Biosfera Parque Atlántico Mar Chiquito. Luego hicieron un trabajo de campo, recorriendo los ambientes estudiados, reconociendo la fauna y flora característica de este rico ecosistema.

Sinopsis: La cuenca de la Presa de Guadalupe al noroeste de la Ciudad de México, alberga a un habitante peculiar: el ajolote de montaña (*Ambystoma Altamirano*) especie micro-endémica, de anfibio, única en el mundo y en peligro de extinción.

Sinopsis: Los animales cazan y matan para comer. Cuando han satisfecho su hambre no cazan por placer. Por el contrario, el ser humano caza y captura el simple hecho de tener un recuerdo, hacer un espectáculo u observar animales en cautiverio. El caballito de mar es una especie bioindicadora. Su presencia indica un ecosistema rico y saludable y su ausencia nos dice lo contrario. Debido a la falta de información sobre el tamaño de las diferentes poblaciones de caballitos de mar, así como a otras cuestiones, entre ellas, cuántos caballitos de mar mueren cada año, cuántos nacen y la cantidad de recuerdos que se utilizan, no hay información suficiente para evaluar su riesgo de extinción, y el riesgo de perder más caballitos de mar sigue siendo un problema.

Fecha:

Jueves 29 de Noviembre de 2018

Lugar:

Videosala David Lapine, Departamento de Imagen y Sonido del CUAAD Dom. Calzada Independencia Norte No. 5075, Huentitán El Bajo

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/actividades/cine-del-medio-ambiente-ficma>