

Décima Séptima Semana de Cine Alemán

16:00 horas

"Beuys".

Dir. Andres Veiel.

107 Min.

Alemania, 2017.

Sinopsis: Treinta años después de su muerte, Joseph Beuys sigue siendo un visionario adelantado a su tiempo. Fue el primer artista alemán que expuso en el Guggenheim de Nueva York, mientras en su país natal su obra fue considerada "la basura más cara de todos los tiempos".

18:00 horas

"El final de la violencia".

Dir. Wim Wenders.

122 min.

Sinopsis: Dos hombres que han sido contratados para asesinar al productor de cine Mike Max, que ha amasado una gran fortuna haciendo películas violentas, son asesinados al día siguiente. El productor, en cambio, consigue huir, pero el crimen ha quedado registrado en video: el Observatorio Griffith Park, situado en una colina, viola la intimidad individual grabando toda clase de sucesos. La excusa es la lucha contra la violencia.

20:20 horas

"Pamparios".

Dir. Florian Seufert.

82 min.

Alemania, 2018.

Sinopsis: Pamparios quiere reinventar la forma en que se filma una historia. Para ello Florian Seufert inventa un alter ego ficticio que le permite ser, al mismo tiempo, objeto y observador.

En la alta sierra en Jalisco, Florian trata de vivir en la comunidad indígena de los huicholes. En ese lugar, no solo la lengua es un obstáculo para crear nuevos vínculos. El viejo Yo de Florian quiere ser descartado, igual que les quitan la piel a los animales que los huicholes sacrifican para pedir tierra fértil.

Fecha:

Jueves 30 de Agosto de 2018

Lugar:

Cineforo Universidad. Dom. Avenida Juárez 976, piso -1.

URL Fuente:

<https://comsoc.udg.mx/actividades/decima-septima-semana-de-cine-aleman-5?height=400px&inline=true&width=600px>