Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

Vinculará el proyecto Polos Culturales Regionales a diversas dependencias de la UdeG

Cinco preparatorias del SEMS, el CUAAD, CUCiénega, CULagos y Cultura UDG unirán esfuerzos para acercar la cultura al interior del estado

Con el objetivo de impulsar acciones tanto culturales como artísticas en las diferentes regiones de Jalisco para convertirlas en “Polos Culturales”, cinco preparatorias –ubicadas al interior del estado– del Sistema de Educación Media Superior (SEMS) y los centros universitarios de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), la Ciénega (CUCiénega) y de los Lagos (CULagos) de la Universidad de Guadalajara (UdeG), así como Cultura UDG, sumarán esfuerzos para impulsar el proyecto Polos Culturales Regionales.

El maestro Javier Espinoza de los Monteros Cárdenas, director general del SEMS, explicó que el programa buscará que las distintas instancias de la Red Universitaria unan esfuerzos y recursos para fortalecer el impacto cultural que tiene la Universidad en municipios al interior del estado para convertirlos en referentes culturales de las regiones en las que se encuentran.

“Esta es una oportunidad de vinculación entre el nivel medio superior y superior que nos permitirá generar espacios para que los jóvenes se expresen en el ámbito artístico y cultural”, aseguró Espinoza de los Monteros Cárdenas al respecto del proyecto.

Por su parte la maestra Lilia Mendoza Roaf, coordinadora de Difusión y Extensión del Sistema puntualizó que: “A través de Polos Culturales Regionales, esta Casa de Estudio encabezará el impulso de la cultura en las regiones, lo que fortalecerá tanto su presencia como su liderazgo al interior de Jalisco”.

Esta iniciativa permitirá que se presenten en diversas localidades de Jalisco elencos artísticos tanto de estudiantes como de profesionales, exposiciones de obra visual de bachilleres, docentes y artistas reconocidos, charlas con escritores, giras de cortometrajes y presentaciones tanto de libros como de revistas.

Las actividades de este proyecto se desarrollarán, en una primera etapa, en las localidades en donde tienen impacto las preparatorias de Atotonilco, Colotlán, Tuxpan, Unión de Tula y Lagos de Moreno, plantel piloto para la implementación de Polos Culturales Regionales.

A T E N T A M E N T E
"Piensa y Trabaja"
Guadalajara, Jal., 24 de julio 2017

Texto: SEMS

Fotografía: Salvador Villalobos

Etiquetas:
Javier Espinoza de los Monteros Cárdenas [1]

URL Fuente:
https://comsoc.udg.mx/noticia/vinculara-el-proyecto-polos-culturales-regionales-diversas-dependencias-de-la-udeg

Links
[1] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/javier-espinoza-de-los-monteros-cardenas