

## La caricatura y la historieta llegan a la FIL

El caricaturista cubano Ángel Boligán será homenajeado con “La Catrina”

“El humor es un arma que apunta a la sonrisa para pegar en la cabeza”, expresó el caricaturista cubano Ángel Boligán, al participar en la inauguración del XV Encuentro Internacional de Caricatura e Historieta, organizado por el [Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño \(CUAAD\)](#) [1], de la UdeG, en el marco de la 30 [Feria Internacional del Libro en Guadalajara \(FIL\)](#). [2]

Boligán dijo que el caricaturista es una especie de bisagra entre el periodismo y las artes plásticas, donde algunos se consideran artistas y otros periodistas. “Siempre hemos sido vistos como un arte menor como los moneros, y que nuestra intención es sólo hacer reír, pero no es así. Decimos mucho más con pocas líneas. Hay que saber leer la caricatura”.

El caricaturista cubano cultiva todas las ramas del humor gráfico y ha obtenido 159 premios y menciones internacionales. Destacó que los 15 años de este encuentro de caricatura e historieta hablan bien de la feria y de la Universidad, porque la caricatura merece ese reconocimiento. “Hay muchos caricaturistas talentosos en nuestro continente que llevan en alto la bandera de la libertad de expresión, del arte y de la gráfica”, subrayó Boligán.

El Rector del CUAAD, maestro Ernesto Flores Gallo, señaló que es gratificante que cumpla 15 años este encuentro que nació, como todas las ideas, siendo pequeño, pero hoy es una de las actividades más esperadas y completas de la feria que reúne a personalidades de la caricatura e historieta.

Deseó que lo que suceda con todos estos trabajos sea de una gran enseñanza. “La caricatura es el trabajo que permea a toda una sociedad y que le hace entender, con pocas palabras y con estos cartones, qué es lo que está pasando con nuestra sociedad, qué estamos haciendo para abonar a tener cada vez un mundo en el que todos podamos estar y convivir”, dijo.

Durante la ceremonia, en nombre de los escritores y artistas de Cuba, Adán Iglesias Toledo entregó un reconocimiento a los organizadores con motivo de los 15 años del encuentro. “He tenido la dicha de haber estado junto con otros colegas en la fundación de este encuentro, y es muy reconfortante que una universidad desarrolle tantas actividades y le dedique tiempo al humor gráfico”, resaltó Toledo.

Este sábado 3 de diciembre el encuentro culminará con la entrega de “La Catrina” a Ángel Boligán, escultura en bronce que reproduce un dibujo de Sergio Aragonés (libre versión de la Catrina creada originalmente por José Guadalupe Posada), y cuya finalidad es distinguir a personajes importantes del mundo de la caricatura y la historieta. La ceremonia tendrá lugar a las 13:00 horas en el auditorio Juan Rulfo, en Expo Guadalajara.

**A T E N T A M E N T E**

## "Piensa y Trabaja"

Guadalajara, Jal., 2 de diciembre 2016

**Texto:** Laura Sepúlveda

**Fotografía:** Israel Rivera

### Etiquetas:

[Ángel Boligán](#) [3]

---

**URL Fuente:** <https://comsoc.udg.mx/noticia/la-caricatura-y-la-historieta-llegan-la-fil>

### Links

[1] <http://www.cuaad.udg.mx>

[2] <http://www.fil.com.mx>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/angel-boligan>