

CUAAD abre convocatoria a maestría en Etnomusicología

El periodo de entrevistas cierra el 3 de diciembre

La transmisión oral, presentación, así como los usos y significados de la música y la danza, son parte de los temas que se imparten en la maestría en Etnomusicología del [Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño](#) (CUAAD), para la cual está abierta la convocatoria hasta el 3 de diciembre.

La etnomusicología es una disciplina que estudia los entornos sonoros generados por la humanidad, converge con otras disciplinas como la música, filología, neurociencias, etnolingüística, arqueología, historia y antropología social, por esa razón es un posgrado multidisciplinar.

Los aspirantes a la maestría deben ser entrevistados por la coordinación de posgrado antes del 3 de diciembre, posteriormente, realizar el registro en línea, del 7 de noviembre al 4 de enero, aplicar y aprobar el examen Nacional de Ingreso al Posgrado (EXANI-III) y entregar la documentación necesaria en Control Escolar del CUAAD.

El maestro Eduardo Escoto Robledo, coordinador de la Maestría en Etnomusicología dijo que antes de 2003 sólo se admitían alumnos egresados de la licenciatura en Música, esto segmentaba las investigaciones que se realizaban. "La multidisciplinariedad permitió que más alumnos se acercarán a la maestría y que hubiera más pluralidad en la investigación".

Los alumnos que egresan de este posgrado en gran medida deciden continuar con su formación académica en algún doctorado, debido a que el programa de maestría está orientado a la investigación. Otros optan por la docencia. En general tienen capacidad de involucrarse en diferentes industrias como la musical, en la que realizan asesorías; también pueden laborar en medios de comunicación o en la redacción de crítica especializada en música.

En cuanto al horario, el programa semestral es de cinco materias y los estudiantes eligen la carga horaria, cada clase es de cuatro horas y una cada día de la semana. Para mayores informes pueden llamar al 3134-2222 extensión 8511 o consultar la página web <http://www.cuaad.udg.mx/?q=oferta/posgrados/maestrias/mem> [2]

A T E N T A M E N T E

"Piensa y Trabaja"

Guadalajara, Jal., 3 de octubre de 2016

Texto: Miguel Ramírez

Fotografía: Archivo

Etiquetas:

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/cuaad-abre-convocatoria-maestria-en-etnomusicologia>

Links

[1] <http://www.cuaad.udg.mx/>

[2] <http://www.cuaad.udg.mx/?q=oferta/posgrados/maestrias/mem>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/eduardo-escoto-robledo>