

## “México con tus ojos” sensibiliza sobre la inclusión

Es la primera vez que estudiantes de la UdeG ponen en escena una obra para ciegos y no ciegos

El reto de la obra *México con tus ojos* es llevar a niños, jóvenes y adultos tanto normovisuales como con discapacidad visual, a través de la voz y sus matices, el canto, los aromas -de comida e inciensos-, las sensaciones y las palabras, a imaginar y recrear leyendas, tradiciones del país, pero también a crear una conciencia de la inclusión.

Por primera vez, estudiantes y egresados del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) de la Universidad de Guadalajara (UdeG), apoyados por el Instituto de Investigaciones Estéticas del mismo plantel, ponen en escena una obra dirigida a ciegos y no ciegos, a quienes se les sensibilizará sobre esta condición al venderles los ojos.

Una de las apuestas de la UdeG es formar a profesionales con una mentalidad de búsqueda de otros lenguajes distintos al tradicional, nuevos esquemas y públicos: “No hay duda alguna de que el público con discapacidad visual no ha sido atendido en las artes” de forma sistemática, dijo el director del instituto, doctor Efraín Franco Frías, quien agregó que es necesario profundizar en la identidad nacional.

Lo anterior fue señalado este viernes en rueda de prensa, efectuada en el CUAAD sede Artes Plásticas, a la cual también asistieron la productora Eva de Nova Morales, la directora y dramaturga Claudia Muro García, y los estudiantes y actores Angélica Jiménez, Laura Rosales y Valeria Cruz.

“*México con tus ojos* es un proyecto mágico que aborda tradiciones, leyendas, costumbres y un sueño colectivo que nace con Luna de Nahual Teatro”, dijo Muro García, quien agregó que no es fácil hacer teatro de inclusión.

La obra también busca rescatar raíces culturales como leyendas: la Llorona, los tastoanes; es un viaje por los estados de Chiapas, Oaxaca, Puebla y Jalisco. Pero además, invita a “darnos cuenta de que debemos dirigirnos a todos los sectores (de la sociedad), y que el arte deje de ser una cuestión de pose”.

Nova Morales comentó que aborda la problemática social del país, e invita a “ponernos en los zapatos de las personas ciegas, y darnos cuenta que nos falta mucho por hacer”, ya que habitamos una “ciudad con mil obstáculos”.

En *México con tus ojos* también participan Sergio Valderrama y Eduardo Hernández. La obra dura poco más de una hora y se realiza todos los martes de julio en el Centro Cultural Centenario, en San Felipe 730, casi esquina Federalismo, a partir de las 19:30 horas. El máximo de asistentes es de 40 personas.

**A T E N T A M E N T E**  
**"Piensa y Trabaja"**

**Guadalajara, Jal., 8 de julio 2016**

**Texto: Eduardo Carrillo**

**Fotografía: José María Martínez**

**Etiquetas:**

[Claudia Muro García](#) [1]

---

**URL Fuente:** <https://comsoc.udg.mx/noticia/mexico-con-tus-ojos-sensibiliza-sobre-la-inclusion>

**Links**

[1] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/claudia-muro-garcia>