Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)



# Presentan programa de exposiciones para segundo semestre del MUSA

El museo ha aumentado el número de visitantes. De enero a junio de 2016 han recibido a más de 54 mil

Carlos Vargas Pons, Ismael Vargas, Cristóbal Balenciaga, Renata Petersen y un conjunto de obras de América Latina protagonizarán el programa de exposiciones y actividades educativas del Museo de las Artes (Musa) de la Universidad de Guadalajara (UdeG), en el segundo semestre de 2016.

La maestra Maribel Arteaga Garibay, directora del museo, acompañada de la licenciada Laura Ayala Castellanos, coordinadora de Exposiciones, detallaron que el recinto ha aumentado en número de visitantes. De enero a junio de 2016 han recibido 54 mil 108 personas, en tanto que en el mismo período de 2015, las visitas sumaron 37 mil 993.

Dentro de esta dinámica, la exposición *Los Modernos*, que concluirá el próximo 10 de julio, ha resultado todo un hito. 35 mil 194 personas han disfrutado las obra de Pablo Picasso, George Braque, Henri Matisse y Francis Bacon, entre otros.

La primera de las exposiciones correspondiente al segundo semestre será *Pasión es passio*, de Carlos Vargas Pons, tapatío nacido en 1968 y en la que se presentará la evolución de la serie *Los bañistas,* y algunas que se aproximan al mundo de los santos y los libros. Inicia el 27 de julio y la curaduría es de Laura Ayala.

En *Redimiendo el vacío*, de Ismael Vargas, se exhibirán pinturas de mediano y gran formatos, así como esculturas e instalaciones producidas por este artista tapatío, nacido en 1947, resultado de sus últimas incursiones en diferentes campos de la expresión plástica. Inicia el 8 de septiembre y el curador es Ricardo Duarte.

Cristóbal Balenciaga fue uno de los artífices de la alta costura del siglo XX. Su virtuosismo con la aguja y las tijeras lo encaminó hacia una senda de éxito e innovación. Vestidos, sombreros y figurines pertenecientes al fondo permanente del *Cristóbal Balenciaga Museum*, y colecciones particulares, serán expuestos del 14 de octubre de 2016 al 5 de febrero de 2017.  La curaduría es de Javier González de Durana.

“Para noviembre, en coordinación con la Feria Internacional del Libro, habrá una muestra de pintura, escultura y fotografía de América Latina. Luego de que se anunció que esta edición de la feria será la gran fiesta de Latinoamérica, nos dimos a la tarea de montar una exposición que pudiera reunir por lo menos una pieza de cada país de esta región”, detalló Arteaga Garibay.
En esta muestra se expondrán 30 piezas, de 22 países. La curaduría será de Marisa Caichiolo y Laura Ayala, con base en un análisis del acervo del *Art Museum of the Americas* (AMA) de la Organización de Estados Americanos. Se inaugurará el 25 de noviembre y concluirá el 26 de febrero del siguiente año.

La artista en residencia será Renata Petersen con *Topografía de una conversación.* Se trata de un talento emergente, quien cursa sus últimos grados de formación académica en la Escuela de Pintura, Escultura y Grabado “La Esmeralda”. Entre el 5 de julio y el 5 de agosto trabajará en la zona de talleres para, posteriormente, presentar la exposición con los resultados de su residencia.

“Tenemos la idea de tener una residencia al año, por lo menos. Y qué mejor que sean talentos emergentes, darle a los jóvenes este espacio para que puedan catapultarse”, agregó la maestra Laura Ayala.

Las actividades educativas son “Noche de Música y Museo”, para este 29 de junio por la noche; la charla de Karen Perry: “Ser creador y ser creativo”, para el 25 de agosto, de 17:00 a 18:15 horas y su taller “De la inspiración al proceso creativo”, el 25 y 26 de agosto, de 17:00 a 20:00 horas. Y también el *Taller de premoniciones*, de Sayuri Sánchez, el 22 y 23 de septiembre, de 17:00 a 19:00 horas.

**A T E N T A M E N T E**
**"Piensa y Trabaja"**
**Guadalajara, Jal., 29 de junio 2016**

**Texto: Julio Ríos**
**Fotografía: Adriana González**

**Etiquetas:**
MUSA [1]

---

**URL Fuente:** https://comsoc.udg.mx/noticia/presentan-programa-de-exposiciones-para-segundo-semestre-del-musa

**Links**
[1] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/musa