

Seis días de filmes mexicanos e independientes en el Cineforo

Son corto, medio y largometrajes creados en los últimos años

Por segundo año consecutivo el Cineforo de la Universidad de Guadalajara (UdeG) se une como espacio de proyección para la Muestra de Cine Mexicano Independiente. Desde este lunes 27 de junio y hasta el sábado 2 de julio son difundidos los proyectos, que por lo general, no tienen cabida en las cadenas comerciales de cine.

En la quinta edición de la muestra serán exhibidos corto, mediano y largometrajes realizados por cineastas, en su mayoría locales y nacionales, producidos durante 2014 y 2015. También se mostrará una producción de 2016, que es *Ayotzinapa 26*, dio a conocer el coordinador de programación del Cineforo, Ernesto Rodríguez.

Amnistía Internacional reunió 26 cortometrajes de diversos creadores de México y otras naciones que abordan la desaparición de los 43 estudiantes de Ayotzinapa. Tales producciones se convierten en un llamado para exigir justicia por los jóvenes de Guerrero, así como por todas las desapariciones en el país; una de las realizadoras es la cineasta tapatía Kenya Márquez.

La muestra es una iniciativa encabezada por el periodista y promotor Alfonso Collignon Orozco, apoyado por varios organismos como el Instituto Mexicano de Cinematografía. “Son películas que difícilmente podrán acceder en cualquier otro espacio”, por lo que “vale la pena acercarse a lo que se hace en México de manera independiente”, mencionó.

Durante esta muestra, el miércoles, jueves, viernes y sábado serán proyectados trabajos del Departamento de Imagen y Sonido (DIS) de la UdeG en las funciones de las 16:00 horas, como el corto *Mari Pepa* de Samuel Kishi Leopo. Se pretende que estos trabajos también “tengan una exhibición en una sala, como debe de ser y ante público en general”, dijo Ernesto Rodríguez.

La muestra de Cine Mexicano Independiente tiene tres funciones diarias en el Cineforo: a las 16:00 horas se proyectan cortometrajes y a las 18:00 y 20:00 horas largometrajes.

Ernesto Rodríguez calificó de “elemental” que el Cineforo proyecte el cine mexicano independiente. Además de los eventos nacionales e internacionales y ciclos de cine, “siempre estaremos alerta” para transmitir ese tipo de filmes.

El Cineforo está ubicado en avenida Juárez casi esquina Enrique Díaz de León, en el piso -1 del Edificio de Rectoría General. El costo de admisión general es de 45 pesos y a universitarios con credencial de 30 pesos. Los miércoles el costo general es de 30 pesos.

A T E N T A M E N T E

"Piensa y Trabaja"

Guadalajara, Jal., 28 de junio 2016

Texto: Eduardo Carrillo

Fotografía: Internet

Etiquetas:

[Alfonso Collignon Orozco](#) ^[1]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/seis-dias-de-filmes-mexicanos-e-independientes-en-el-cineforo>

Links

[1] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/alfonso-collignon-orozco>