

Inauguran exposición “Emilio García Riera. El cine es mejor que la vida”, en la Biblioteca Pública

La muestra ayuda a comprender el aporte de este crítico de cine

En la exposición *Emilio García Riera. El cine es mejor que la vida*, inaugurada este jueves en la galería de arte Jesús Guerrero Galván de la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco “Juan José Arreola”, se pueden apreciar “las obsesiones y gusto tremendo por el cine” de este estudioso y crítico del séptimo arte, afirmó el curador de la muestra, Rafael Sánchez Villegas.

Emilio García Riera nació en Ibiza, España en 1931, y murió en Guadalajara en 2002. Llegó a México con el exilio español en 1944. Comenzó su carrera como crítico de cine en el suplemento *México en la cultura*. Colaboró en *Excélsior*, *Unomásuno*, *La Jornada* y *Proceso*. En los años sesenta fundó con otros críticos el grupo Nuevo Cine, así como la revista homónima. Su obra más importante es *Historia documental del cine mexicano* (1969-1978). Otra de sus publicaciones son *México visto por el cine extranjero* (1987-1988), y su autobiografía *El cine es mejor que la vida* (1990). En 1986 fundó el Centro de Investigación y Enseñanza Cinematográfica (CIEC) de la UdeG.

Sánchez Villegas, quien es también coordinador de Archivos Visuales y Sonoros de la Biblioteca Histórica de la propia biblioteca pública, dijo que la exposición se compone de objetos, libros, carteles, documentos, películas y premios que pertenecieron a García Riera, así como un video sobre su vida. Destacó que García Riera fue un gran historiador de cine en el país, y contribuyó al desarrollo cinematográfico de la ciudad.

El director de la Biblioteca Pública “Juan José Arreola”, Juan Manuel Durán Juárez, dijo que esta primera exposición con los fondos de García Riera es el inicio de lo que se espera se den mayores trabajos de investigación acerca del crítico, así como de poner a disposición pública estos acervos.

A la vez está disponible en la biblioteca la exposición *Maravillas y monstruos. Imágenes y documentos del cine fantástico mexicano*, que con fotografías, material publicitario, *stills* cinematográficos, carteles, guiones y notas periodísticas, aborda estos temas.

Las exposiciones estarán abiertas al público en los horarios de la biblioteca, a partir de este día y hasta el 15 de mayo.

A T E N T A M E N T E

“Piensa y Trabaja”

Guadalajara, Jal., 14 de abril 2016

Texto: Roberto Estrada

Fotografía: Jorge Alberto Mendoza

Etiquetas:

[Emilio García Riera](#) [1]

URL Fuente:

<https://comsoc.udg.mx/noticia/inauguran-exposicion-emilio-garcia-riera-el-cine-es-mejor-que-la-vida-en-la-biblioteca>

Links

[1] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/emilio-garcia-riera>