

[Inicio](#) > La película “Oscuro animal” se queda con cuatro Mayahueles

La película “Oscuro animal” se queda con cuatro Mayahueles

Este mediodía tuvo lugar la ceremonia del Palmarés del FICG31, donde se hizo oficial la presencia de Alemania como invitado de honor del FICG32

Una coproducción entre Colombia, Argentina, Holanda, Alemania y Grecia, *Oscuro animal*, fue la gran ganadora de la edición trigésimo primera del Festival Internacional de Cine en Guadalajara.

El filme se quedó con el Premio Mayahuel en las categorías Mejor película iberoamericana y Mejor fotografía. Por esta cinta, Felipe Guerrero (Colombia, 1975) se llevó el premio a Mejor director iberoamericano, mientras que Marleyda Soto, Luisa Vides Galiano y Jocelyn Meneses se hicieron con el reconocimiento a Mejor actriz por su actuación en esta producción.

La lista completa es la siguiente: *Margarita*, Mención especial del jurado mezcal; *Maquinaria panamericana*, Premio mezcal; *El charro de Toluquilla*, Premio Infinitum que otorga el público; *La cuarta compañía*, Premio especial del jurado y *La granja*, Mejor ópera prima iberoamericana.

El charro de Toluquilla, Mejor largometraje iberoamericano documental; *Paciente*, Premio especial del jurado documental a su director, Jorge Caballero; *El ocaso de Juan*, Mención especial al cortometraje iberoamericano; *Los Ángeles 1991*, Mejor cortometraje iberoamericano; *Los gatos*, Premio Rigo Mora al mejor cortometraje mexicano de animación; *La puerta abierta*, Mejor guion.

Adrián Ladrón, mejor actor; *Me estás matando*, *Susana* y *La cuarta compañía*, seleccionadas para los Golden Globes Awards; *Boi Neon*, Mención especial del jurado Maguey y *Théo et Hugo dans le même bateau*, Premio Maguey.

En la misma ceremonia se hizo oficial el nombramiento de Alemania como invitado de honor del FICG32 como parte del programa de convenios culturales y económicos que conformarán el año dual México-Alemania, entre junio de 2016 y junio de 2017.

“Presentamos un ciclo de películas relevantes, una selección de lo más actual y lo más interesante. También ya estamos platicando para invitar a un director importante del cine alemán; está por confirmarse quién será”, adelantó Reinhard Maiworm, director general del Goethe Institut México.

“En esta ocasión, nos da mucho gusto comentar que esta trigésimo primera edición nos da un muy buen resultado en todos sus diversos aspectos”, destacó el presidente del Patronato del Festival Internacional de Cine en Guadalajara, licenciado Raúl Padilla López.

Padilla López reveló que el balance de resultados arrojó un total de 121 mil asistentes a las 404 funciones de esta edición, diez mil más que el año anterior. El FICG31 contó con 40 pantallas de cine y proyectó 246 películas.

A T E N T A M E N T E

"Piensa y Trabaja"

Guadalajara, Jal., 11 de marzo 2016

Texto: Omar Magaña

Fotografía: Adriana González

Etiquetas:

[Marleyda Soto](#) [1]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/la-pelicula-oscuro-animal-se-queda-con-cuatro-mayahueles>

Links

[1] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/marleyda-soto>