

Presentan documental sobre la figura de Hernán Cortés

La cinta dirigida por Fernando González Sitges, compite por el Premio Mezcal del FICG31, el cual reconoce a lo mejor del cine mexicano

"Hernán Cortés. Un hombre entre Dios y el Diablo" es el nombre del documental coproducido por la Operadora del Sistema Universitario de Radio, Televisión y Cinematografía de la Universidad de Guadalajara, TV UNAM, de la Universidad Autónoma de México y el Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano (SPR), sobre el cual se llevó a cabo una rueda de prensa este domingo, en el marco del Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG).

El documental analiza el mito que se ha construido en torno a Hernán Cortés, un personaje controvertido tanto en México como en España, mostrándolo cómo una figura llena de matices, de claroscuros, a través de una mirada equilibrada, comentó el doctor Alejandro Carrillo Castro, Director de la Fundación Miguel Alemán, que en conjunto con la Fundación UNAM, aportaron recursos para la producción del largometraje.

"Esto que está sucediendo aquí no es un acontecimiento sencillo, donde instituciones públicas y privadas nos pongamos de acuerdo para hacer cosas como esta coproducción, yo sí creo que es histórico en nuestro país, que lleguemos a acuerdos de forma tan expedita para lograr resultados como este, es algo que no sucedía antes", afirmó el licenciado Armando Carrillo Lavat, presidente del SPR.

Por su parte, el maestro Ernesto Velázquez Briseño, quien fungía como Director de TV UNAM durante la realización del proyecto, y que ahora se desempeña como director de Canal 22, habló sobre haber contado con el respaldo de importantes historiadores como Miguel León Portilla, Eduardo Matos y Bernard Brunberg, entre otros.

"Tenemos esa obligación de atender aquellos temas que no han sido considerados de manera suficiente en los medios audiovisuales de México, y esto es una muestra de cómo podemos abordar con una visión fundamentada, un tema al que se le había tenido miedo, había un temor de tocar el tema de Cortés aquí en el país", dijo Velázquez Briseño.

El maestro Gabriel Torres Espinoza, director de la Operadora del Sistema Universitario de Radio, Televisión y Cinematografía de la UdeG, agradeció la unión de esfuerzos para realizar el documental, sobre todo a la coproducción entre televisoras públicas, "un modelo muy poco recurrido en México".

En la rueda de prensa estuvieron también Margarita Flores, directora de producción del documental, la actriz Priscila Lepe quien interpretó el papel de Malintzin, conocida como "Malinche", así como de Stefan Steinmann, actor que dio vida a Gerónimo de Aguilar.

La premier mundial será llevada a cabo este domingo a las 21:15 horas en el Cineforo de la UdeG, y se proyectará también en otros horarios y sedes del Festival, que pueden ser consultados en www.ficg.mx [1]

AT E N T A M E N T E

“Piensa y Trabaja”

Guadalajara, Jal., 6 de marzo de 2016

Texto: Karina Alatorre

Fotografía: José María Martínez

Etiquetas:

[Alejandro Carrillo Castro](#) [2]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/presentan-documental-sobre-la-figura-de-hernan-cortes>

Links

[1] <http://www.ficg.mx>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/alejandro-carrillo-castro>