Realizan alumnos del CUAAD escultura urbana en los Colomos

En el marco de la Tercera Semana de la Escultura

Alumnos y profesores de la licenciatura en Artes Visuales del <u>Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD)</u> [1] realizaron, el pasado fin de semana, cuatro esculturas urbanas con hojas de colomo vivas y muertas en el Bosque de Los Colomos.

El proyecto, que se realiza dentro de la Tercera Semana de la Escultura, consistió en una intervención en toda la zona de los alrededores del bosque. La maestra Dolores Ortiz Minique, jefa del Departamento de Artes Visuales, señaló que con esta actividad se pretende concientizar a la población sobre su involucramiento para mantener los espacios verdes del bosque y evitar la pérdida vital de un aire limpio y puro.

Durante esta Semana de la escultura, que se llevó a cabo en la sede de Artes Plásticas del CUAAD, se contó con la participación del escultor francés Henri Marquet, artista del espacio público, quien impartió un taller a docentes y alumnos sobre su concepción de la escultura urbana.

El escultor francés sostiene que dicha escultura deja marca en la ciudad, tanto por su gente, como por su arquitectura, al ser instalada en un sitio público, al aire libre, ya que la luz del sol sirve como un punto de interés y de ubicación de una localidad, así como para la experiencia humana.

Durante el taller, llevado a cabo del 22 al 26 de febrero, se aplicaron las técnicas artísticas de arcilla, dibujo, plastilina epoxica, técnicas de pintura, mosaicos de vidrio, así como el alambre cromado de varios calibres para la realización de esculturas en pequeño y mediano formatos que serán presentadas el próximo 3 de marzo, a partir de las 11:00 horas, en el patio de la Escuela de Artes Plásticas.

Marquet ha trabajado en la creación de arte público desde 1970, poniendo en práctica formas y métodos que desarrollan mecanismos de participación ciudadana; se inspira en sus raíces, encuentros, lazos emocionales y experiencias que impregnan su obra, compuesta por más de 60 realizaciones urbanas en París, España, y Estados Unidos.

A T E N T A M E N T E
"Piensa y Trabaja"
Guadalajara, Jal., 29 de febrero 2016

Texto: CUAAD Fotografía: CUAAD

Etiquetas:

Dolores Ortiz Minique [2]

URL Fuente: https://comsoc.udg.mx/noticia/realizan-alumnos-del-cuaad-escultura-urbana-en-los-colomos

Links

- [1] http://www.cuaad.udg.mx/
- [2] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/dolores-ortiz-minique