

Anuncian largometrajes que competirán por el Premio Maguey en el FICG

Por primera vez, la selección oficial cuenta con películas que representan cada una de las siglas LGBTTTI

El [Festival Internacional de Cine en Guadalajara \(FICG\)](#), [1] anunció la selección oficial de largometrajes que competirán en la quinta edición del Premio Maguey, sección del festival en el que concursan largometrajes de ficción y documental de cualquier parte del mundo, que aborden **temas relacionados a la comunidad Queer/ LGBTTTI (lésbico, gay, bisexual, transgénero, transexual, travesti e intersexual)**.

El FICG informó que el premio a la Mejor Película, lo disputarán 14 largometrajes provenientes de 14 países: México, Alemania, Brasil, Chile, Cuba, Eslovaquia, Francia, India, Inglaterra, Irlanda, Israel, Italia, Polonia y República Checa, los cuales fueron seleccionados de entre casi 300 películas, todas ellas realizadas entre 2015-2016.

También se dio a conocer que por primera vez, la selección oficial cuenta con películas que representan cada una de las siglas LGBTTTI, “demostrando la gran variedad de historias que realizadores de todo el mundo están llevando a la pantalla para brindar al espectador una importante variedad de personajes y culturas”, dice el comunicado del FICG.

Títulos que integran la selección oficial competitiva de la quinta edición de Premio Maguey

Arianna (Italia), *Baño de vida* (México), *Barash* (Israel), *Boi Neon* (Brasil), *Chemsex* (Inglaterra), *Departure* (Inglaterra/Francia), *Desire Will Set You Free* (Alemania), *Já, Olga Hepnarová* (República Checa/Polonia/Eslovaquia), *Loev* (India), *Nunca vas a estar solo* (Chile), *Théo et Hugo dans le même bateau* (Francia), *Toro* (Alemania), *Viva* (Irlanda/Cuba) y *Viviana Rocco Yo Trans* (México).

La edición 31 del Festival Internacional de Cine en Guadalajara, que tendrá como país invitado de honor a Suiza, se desarrollará en la ciudad del 4 al 13 de febrero.

A T E N T A M E N T E

"Piensa y Trabaja"

Guadalajara, Jalisco, 9 de febrero 2016

Texto: Karina Alatorre

Fotografía: Internet

[1] <http://www.ficg.mx/31/index.php/es/>