

Musa presenta primera retrospectiva de Sergio Arau

La exposición “ArtNacó” del artista mexicano, se inaugura mañana 3 de septiembre

Pinturas en gran formato, bocetos, ilustraciones, libros de texto gratuito e instrumentos musicales intervenidos por el artista multidisciplinario Sergio Arau componen la retrospectiva *ArtNacó* que el Museo de las Artes (Musa) de la UdeG albergará entre el 4 de septiembre de este año y el 10 de enero del siguiente en tres salas.

“Esta retrospectiva nos dará una nueva lectura de lo mexicano”, destacó el maestro Ángel Igor Lozada Rivera Melo, secretario de Vinculación y Difusión Cultural del [Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño \(CUAAD\)](#). [1]

Se trata, abundó Rivera Melo, de la presentación mundial de la primera retrospectiva que un museo realiza en torno a una obra que se construye a partir de la realidad mexicana; que expresa la identidad y la cotidianidad del país. Reveló que la idea de reunir y presentar una selección representativa de lo que Arau denomina *ArtNacó* surgió hace cuatro años.

“Me sorprendió ver todo mi trabajo junto”, reconoció el artista. Esta es la primera vez, dijo, que un museo “abre las puertas a lo naco”.

ArtNacó, según Arau, es una exposición divertida que reúne las piezas que los museos y las galerías no se atrevieron a exhibir en décadas pasadas: las caricaturas del libro *La netafísica*, las pinturas de luchadores mexicanos que dominan la estética “pop art región 4” desde los ochenta, las chamarras de cuero decoradas con personajes del pancracio, sus guitarras eléctricas igualmente intervenidas y sus cuadernillos con bocetos.

El *ArtNacó* de Arau, como enfatizaron el artista, Rivera Melo y Ricardo Guzmán, curador de la retrospectiva, surgió de la necesidad de autodefinirnos como mexicanos y de reivindicar los elementos culturales de este país.

Guzmán confía en que esta retrospectiva sea “la primera chispa” para reconocer las aportaciones que Arau ha hecho a la cultura juvenil contemporánea. “Cuando hablamos de lo *chido* estamos citándolo inconscientemente”.

La maestra Maribel Arteaga Garibay y la licenciada Laura Ayala Castellanos, directora y coordinadora de Exposiciones –respectivamente– del Musa también estuvieron presentes en la rueda de prensa, donde se ofrecieron los pormenores de la exposición.

ArtNacó será inaugurada el jueves 3 de septiembre, a las 20:30 horas (con invitación) y estará abierta al público del 4 de septiembre al 10 de enero en las salas 2, 3 y 4 del museo, de martes a domingo de 10:00 a 18:00 horas.

A T E N T A M E N T E

"Piensa y Trabaja"

Guadalajara, Jal., 2 de septiembre 2015

Texto: Omar Magaña

Fotografía: Cortesía Musa

Etiquetas:

[Ángel Igor Lozada Rivera Melo](#) [2]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/musa-presenta-primera-retrospectiva-de-sergio-arau>

Links

[1] <http://www.cuaad.udg.mx/>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/angel-igor-lozada-rivera-melo>