

El museo, pieza clave en el crecimiento de las sociedades contemporáneas

Los días 25 y 26 de mayo tendrá lugar el Primer Foro de Museos MUSA en el paraninfo Enrique Díaz de León

La manera en la que se define un museo, su importancia para las sociedades modernas y los procesos mediante los cuales generan conocimiento e identidad, son algunos ejes temáticos que tratará el Primer Foro de Museos MUSA, “Arte, cultura y vinculación”, organizado por el [Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara](#) [1].

En rueda de prensa, la directora del MUSA, Maribel Arteaga Garibay, explicó que la actividad busca vincular los procesos culturales, experiencias, metodologías y proyectos de expertos internacionales, para enriquecer los modelos operativos de los museos.

“Una de las funciones sustantivas de la Universidad de Guadalajara es la promoción y difusión de la cultura, y como museo universitario mantenemos este vínculo con la comunidad universitaria y la sociedad. Por ello, invitamos a trece profesionales que hablarán de diversos temas vinculados a los museos”, dijo Arteaga Garibay.

El foro tendrá lugar en el paraninfo Enrique Díaz de León los días 25 y 26 de mayo. Hasta el momento se han inscrito 410 personas, informó Carla Virginia Rubio Flores, coordinadora general de este Primer Foro de Museos MUSA. “Esta propuesta la hacemos en el marco del Día Internacional de los Museos, que tiene lugar cada 18 de mayo, con el objetivo de concientizar al público sobre el papel de los museos en el desarrollo de la sociedad”, dijo Rubio Flores.

Durante el foro, especialistas como Agustín Arteaga, el primer mexicano en Estados Unidos que perteneció a la junta de directores de la Association of Art Museum Directors; Ramiro Martínez, director ejecutivo del Museo Amparo, en Puebla; Marcela García Bátiz, directora de Papirolas; Pilar Ortega, quien se especializa en derechos culturales, acceso a la cultura en condiciones de igualdad y otros tópicos sobre arte y educación; participarán como ponentes y tratarán temas como modelos de museos más pertinentes para la sociedad contemporánea, entre otros.

En entrevista, Ricardo Rubiales, coordinador del Comité de Educación y Acción Cultural del International Council of Museums de México, adelantó que en la mesa “Paradigmas en los museos del siglo XXI”, hablará sobre la importancia de la preservación del museo más allá de la contemplación de objetos. “La labor del museo es mucho más. En Brasil, en medio de una de las favelas más complicadas, nació un museo con una propuesta basada en transformar la favela en una propuesta hacia la no violencia y construcción de ciudadanía”, refirió Rubiales, quien desde 1994 ha trabajado en el campo de los museos.

El programa completo de actividades y los requisitos para inscripciones se encuentran

disponibles en la página www.musa.udg.mx [2]

A T E N T A M E N T E

“Piensa y Trabaja”

Guadalajara, Jal., 19 de mayo 2015

Texto: Wendy Aceves

Fotografía: Miguel Ramírez

Etiquetas:

[Maribel Arteaga Garibay](https://comsoc.udg.mx/etiquetas/maribel-arteaga-garibay) [3]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/el-museo-pieza-clave-en-el-crecimiento-de-las-sociedades-contemporaneas>

Links

[1] <http://musa.udg.mx/wordpress/>

[2] <http://www.musa.udg.mx>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/maribel-arteaga-garibay>