Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

Competirán 18 películas por el Premio Maguey del FICG

Reflejan la diversidad sexual de 16 países

El Premio Maguey, dedicado a las películas con temática lésbico-gay, será la sección oficial con el mayor número de películas dentro de la edición 30 del Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG), [1] que inicia mañana viernes 6 de marzo y concluye el 15 de marzo.

Este año, 18 filmes de 16 países, conforman la selección oficial de este premio para competir como la mejor película. Dos de estas cintas son mexicanas, dijo en conferencia de prensa Pavel Cortés, director de esta sección. “El incremento obedece justamente a que cada vez son más las producciones que abordan este tipo de temática. Queremos brindar un panorama internacional sobre cómo se viven estas expresiones sexuales en las diferentes latitudes del mundo, los contrastes y la manera en que el ser humano puede expresar su sexualidad dependiendo del contexto geográfico y social en el que se encuentre”, consideró.

Bajo el lema “Dualidades: diverso y similar” el programa del Premio Maguey [2] tendrá homenajes, exposiciones, mesas de diálogo y proyecciones especiales de filmes acerca de la comunidad lésbico, gay, bisexual, transexual, transgénero, travesti e intersexual.
Películas como *I am Michel*, del estadounidense Justin Kelly y producida por el actor James Franco; una nueva versión de la clásica *Estudio 54*, de Mark Christopher y *Made in Bangkok*, de Flavio Florencio, son parte del menú fílmico de la cuarta edición del Premio Maguey.

Como parte del programa, la obra del cineasta Pier Paolo Pasollini será objeto del Premio Maguey Póstumo, además de una retrospectiva de algunas de sus cintas más representativas. La actriz española Victoria Abril recibirá el Premio Actriz de Culto, mientras que el director del Torino Film Festival, Giovanni Minerba, será homenajeado con el Premio Maguey Trayectoria.

La modelo y actriz Carmen Carrera recibirá el Premio Diva Icon, mientras que la canadiense Neve Campbell, el Premio Queer Icon, al igual que el comunicador Horacio Villalobos.

El director del FICG, biólogo Iván Trujillo Bolio, afirmó que luego de cuatro años la sección del Premio Maguey “es parte indisoluble del festival”, y se busca tratar de mejorarlo en cada edición. Este año, el premio estará también en la extensión que el FICG tiene en Puerto Vallarta.

Por primera vez será parte de las actividades del Talent Guadalajara con una mesa de diálogo con cineastas bajo el tema “Dualidades y singularidades del cine queer”, además de que habrá el Premio Especial Nikon, en el que el ganador del Premio Maguey a la mejor película obtendrá un paquete de cámaras y equipo de filmación, anunció Ana Zamboni, directora de Talent Guadalajara.

A T E N T A M E N T E

“Piensa y Trabaja”
Guadalajara, Jal., 5 de marzo de 2015

Texto: Mariana González
Fotografía: Miguel Ramírez

Etiquetas:
Pavel Cortés [3]

URL Fuente: https://comsoc.udg.mx/noticia/competiran-18-peliculas-por-el-premio-maguey-del-ficg

Links
[1] http://www.ficg.mx/30/index.php/es/
[2] https://www.ficg.mx/maguey/index.php/es
[3] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/pavel-cortes