Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

CUCEA alista su 20 Edición Otoño Cultural 2014

Destaca un seminario sobre economía y cultura

Los dos primeros años de gobierno de Enrique Peña Nieto, en el terreno de la economía y la cultura, será uno de los temas a abordarse el próximo miércoles 22 de octubre en el Seminario “Economía y cultura, situación y perspectivas”, dentro del Festival Otoño Cultural CUCEA 2014, del lunes 20 al 23 de octubre y en el que los alumnos podrán tener contacto con el teatro, la danza, la música y las artes visuales.

Como invitado para este tema destaca el especialista en políticas culturales y gestión cultural, Eduardo Cruz Vázquez, asesor de la rectoría de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM- Xochimilco), informó la maestra Paula Islas Figueroa, responsable del Programa de arte y cultura en la Coordinación de Extensión del CUCEA.

Este seminario inicia el martes 21 con la conferencia “Ley de cultura: el embudo en tiempos del Tratado de Libre Comercio con América del Norte (TLCAN)”. Ese mismo día, a las 19:00 horas, en el auditorio central del centro, el grupo “A la Deriva Teatro” escenificará *Patán*. Cabe destacar que este grupo teatral se ha consolidado como uno de los más importantes en el orden local.

Para los interesados en música la oferta es variada: se trata de talentos emergentes de Guadalajara como el grupo Pumcayó, compuesto por seis integrantes, que deleitará a los asistentes con composiciones originales; Galgo, una agrupación de seis, enfocada al pop rock y Sr. Búho, con música jazz, que modifica temas originales con versiones propias.

“Apostamos a que el CUCEA sea un foro donde los estudiantes tengan oportunidad de escuchar a estas bandas que podrían consolidarse y circular en otros mercados. Los integrantes son jóvenes tapatíos”, dijo Islas Figueroa.

La académica anunció que está abierta –hasta el 24 de octubre– la convocatoria para concursos de fotografía de dispositivos móviles, en el que podrán participar todos los fotógrafos profesionales, aficionados, amateurs y estudiantes, con el único requisito de que pertenezcan a la comunidad estudiantil del CUCEA. Cada participante podrá enviar un máximo de cinco fotografías y un mínimo de tres. Deben ser imágenes inéditas y el tema versará sobre el consumismo.

El jurado dará a conocer el fallo el 1 de noviembre. El premio para el primer lugar es una cámara acuática semiprofesional. Las imágenes que obtengan los tres primeros lugares serán expuestas en la explanada del auditorio central, durante un mes y a partir del 15 de noviembre.

Los interesados en el seminario pueden consultar la información en http://www.cucea.udg.mx/sites/default/files/PosterSeminarioFinal.jpg [1]. El cupo es limitado. En cuanto al programa completo del Otoño Cultural 2014 puede consultarse en http://www.cucea.udg.mx/sites/default/files/ProgramaOtonoCulturalConvocatoriaFinalViernes10.jpg [2]

A T E N TA M E N T E
“Piensa y Trabaja”
“Año del Centenario de la Escuela Preparatoria de Jalisco”
Guadalajara, Jal., 16 de octubre 2014

Texto: Martha Eva Loera
Fotografía: Archivo

Etiquetas:
Enrique Peña Nieto [3]
Eduardo Cruz Vázquez [4]

URL Fuente: https://comsoc.udg.mx/noticia/cucea-alista-su-20-edicion-otono-cultural-2014

Links
[1] http://www.cucea.udg.mx/sites/default/files/PosterSeminarioFinal.jpg
[2] http://www.cucea.udg.mx/sites/default/files/ProgramaOtonoCulturalConvocatoriaFinalViernes10.jpg
[3] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/enrique-pena-nieto
[4] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/eduardo-cruz-vazquez