

Ricardo Guzmán intenta explicar el arte en el Musa

Inaugurarán la exposición “La zona invisible”

Algunos cuadros de Gustav Klimt, Leonardo Da Vinci, Diego Velázquez y Grant Wood dejan de pertenecer a estos clásicos de la pintura y se convierten en parte de la obra fotográfica que el tapatío Ricardo Guzmán exhibirá a partir del 11 de septiembre.

El [Museo de las Artes](#) [1] albergará esta muestra en la que el fotógrafo y artista plástico trata de explicar cuándo un objeto cualquiera se convierte en una obra de arte y, a la vez, plantea el cuestionamiento de si ésta deja de pertenecer a un artista cuando otro la interviene y la reinterpreta.

“Es un proceso parecido a lo que se llama la experiencia estética en la que el espectador aporta contenido a una obra. Yo intento hablar de la multidireccionalidad de esa experiencia interviniendo y haciendo una especie de digestión de algunas de las obras clásicas del arte”, [explica Ricardo Guzmán](#) [2].

Guzmán trabajó este proyecto desde hace un año adquiriendo posters comerciales de cuadros como “El beso” de Klimt, la “Monalisa” de Da Vinci, “Las meninas” de Velázquez, las destruyó y las reconstruyó. Las 31 fotografías de esa reconstrucción así como dibujos de las mismas, conforman esta exposición.

“Desmontar” la fotografía contemporánea

Paralelo a la exposición, Guzmán ofrecerá un curso taller para analizar y deconstruir la fotografía contemporánea en el que explicará la idea que motivó “La zona invisible”. Mayor información [aquí](#) [3].

A T E N T A M E N T E

“Piensa y Trabaja”

**Año del Centenario de la Escuela Preparatoria de Jalisco
Guadalajara, 4 de septiembre de 2014**

[Ver nota completa](#) [4]

Texto y edición web: Mariana González

Fotografía: MUSA

Etiquetas:

[Gustav Klimt](#) [5]

[Leonardo Da Vinci](#) [6]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/ricardo-guzman-intenta-explicar-el-arte-en-el-musa>

Links

[1] <http://musa.udg.mx/wordpress>

- [2] <https://www.youtube.com/watch?v=dm6OlgPho00>
- [3] <http://musa.udg.mx/wordpress/talleres/#.VAjsqU10yUI>
- [4] <http://148.202.105.20/prensa/boletines/2014/septiembre/1202omg.pdf>
- [5] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/gustav-klimt>
- [6] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/leonardo-da-vinci>