

Las letras europeas se afianzan en la FIL Guadalajara

Alemania, Austria, Bosnia, Croacia, Eslovenia, España, Finlandia, Francia, Gales/Reino Unido, Italia, Países Bajos, Polonia, Serbia y Suecia estarán presentes

Olga Grjasnowa (Alemania), Xaver Bayer (Austria), Edo Popović (Bosnia y Herzegovina-Croacia), Roman Simić (Croacia), Drago Jančar (Eslovenia), Ray Loriga (España), Leena Parkkinen (Finlandia), Antoine Volodine (Francia), Cynan Jones (Gales/Reino Unido), Valerio Massimo Manfredi (Italia), Sasja Janssen (Países Bajos), Agnieszka Taborska (Polonia), Igor Marojević (Serbia), Sara Bergmark y Mats Strandberg (Suecia). Ellos son los quince autores que participarán en la cuarta edición del **Festival de las Letras Europeas** en la [Feria Internacional del Libro de Guadalajara](#) [1], que se realizará del 1 al 4 de diciembre.

Organizado por la Delegación de la Unión Europea en México, en colaboración con las embajadas de sus estados miembros, y la FIL Guadalajara, el Festival de las Letras Europeas **es un panorama de lo mejor de la literatura europea contemporánea** en la presencia de noveles y reconocidos autores, quienes entablan diversos diálogos en los que reflexionan sobre su visión, puntos de encuentro, valores, ideales y diversidad literaria de los países representados. Entre los objetivos de este festival está acercar a los autores participantes con los lectores que asisten a la Feria así como **consolidar el intercambio literario entre los países de la Unión Europea con México y América Latina**.

La primera edición del Festival de las Letras Europeas se realizó en la FIL en 2011 con la participación de siete escritores de Alemania, Austria, España, Francia, Polonia, Rumania y Suecia, quienes articularon sus conversaciones en torno al tema de la pasión. **En 2012** fueron nueve los autores presentes de Alemania, Dinamarca, Eslovenia, España, Finlandia, Polonia, Reino Unido, Serbia y Suecia y el tema del encuentro fue la esperanza. **En la pasada edición** hubo representación de escritores de Austria, Croacia, Eslovenia, España, Francia, Irlanda, Italia, Polonia, Portugal, Reino Unido y Suecia.

A T E N T A M E N T E

“Piensa y Trabaja”

“Año del Centenario de la Escuela Preparatoria de Jalisco”

Guadalajara, Jal., 21 de agosto de 2014

Texto y fotografía: FIL

Etiquetas:

[Olga Grjasnowa](#) [2]

[Xaver Bayer](#) [3]

[Edo Popović](#) [4]

[Roman Simić](#) [5]

[Drago Jančar](#) [6]

[Ray Loriga](#) [7]

[Leena Parkkinen](#) [8]

[Antoine Volodine](#) [9]
[Cynan Jones](#) [10]
[Valerio Massimo Manfredi](#) [11]
[Sasja Janssen](#) [12]
[Agnieszka Taborska](#) [13]
[Igor Marojević](#) [14]
[Sara Bergmark](#) [15]
[Mats Strandberg](#) [16]
[FIL](#) [17]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/las-letras-europeas-se-afianzan-en-la-fil-guadalajara-0>

Links

[1] http://www.fil.com.mx/info/info_fil.asp
[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/olga-grjasnowa>
[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/xaver-bayer>
[4] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/edo-popovic>
[5] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/roman-simic>
[6] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/drago-jancar>
[7] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/ray-loriga>
[8] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/leena-parkkinen>
[9] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/antoine-volodine>
[10] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/cynan-jones>
[11] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/valerio-massimo-manfredi>
[12] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/sasja-janssen>
[13] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/agnieszka-taborska>
[14] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/igor-marojevic>
[15] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/sara-bergmark>
[16] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/mats-strandberg>
[17] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/fil>