Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

El cine experimental de LaBruce, en el FICPV

Ofreció la plática “La transgresión de lo estable”

La obra de Bruce LaBruce llegó al Festival Internacional de Cine de Puerto Vallarta en su edición 14 (FICPV), este director canadiense es identificado por realizar cintas transgresoras, su temática gira entorno a lo erótico. Este jueves 3 de marzo ofreció una charla junto con Jürgen Brüning, director del Festival Internacional de Cine Porno de Berlín, en el Centro Universitario de la Costa (CUCosta).

Previo al evento se proyectó la película “Pierrot Lunaire”, que trata sobre una historia de amor no correspondido -con la visión “queer” de LaBruce-. El mensaje de la cinta trata sobre “hacer lo que necesitas hacer para encontrar a tu amor”, como explicó el director.

El trabajo de LaBruce ha sido criticado por ser explícito además de ser censurado; él describe sus obras como “pornográficas experimentales”. Su intención no es ofender, sino causar “shock y placer”, explicó el creador. Para sus filmes pornográficos, crea una versión “soft” y otra “hardcore”, ya que el trabajo artístico es fundamental en sus obras.

Jürgen Brüning conoció a LaBruce a finales de los ochenta en Toronto, y comenzó a producir los filmes del canadiense. Años más tarde, Brüning creó una productora de cine porno en Alemania, donde LaBruce realiza películas hasta la fecha. Represión sexual, tabús sexuales, discriminación y violencia son algunos de los temas que nos presentan en sus obras.

En el penúltimo día de actividades del FICPV, la plática “La transgresión de lo estable”, contó con la presencia del doctor Marco Antonio Cortés Guardado, rector del CUCosta; Pavel Cortés, director del Premio Maguey; James Mullighan, director creativo del Festival de Cine de Cork; Daniel O’Connell, profesor e investigador de University College Cork de Irlanda, así como a invitados especiales, docentes y alumnos del centro.

Se entregó la Iguana de Oro a cada uno de ellos en reconocimiento por su presencia en el 14° Festival Internacional de Cine de Puerto Vallarta.

A T E N T A M E N T E
“Piensa y Trabaja”
“Año del Centenario de la Escuela Preparatoria de Jalisco”
Guadalajara, Jal., 4 de abril 2014

Texto y fotografía: CUCosta

Etiquetas:
Bruce LaBruce [1]
Festival Internacional de Cine de Puerto Vallarta [2]

Jürgen Brüning [3]
Marco Antonio Cortés Guardado [4]
Pavel Cortés [5]

URL Fuente: https://comsoc.udg.mx/noticia/el-cine-experimental-de-labruce-en-el-ficpv

Links
[1] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/bruce-labruce
[2] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/festival-internacional-de-cine-de-puerto-vallarta
[3] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/jurgen-bruning
[4] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/marco-antonio-cortes-guardado
[5] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/pavel-cortes